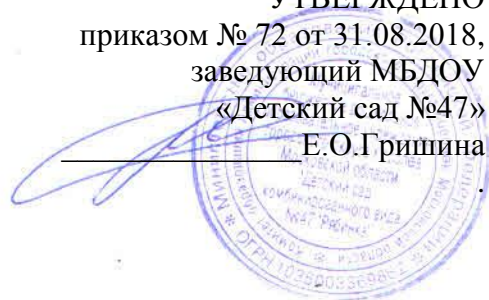


ПРИНЯТО  
педагогическим советом,  
протокол № 01  
от 31.08.2018

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 72 от 31.08.2018,  
заведующий МБДОУ  
«Детский сад №47»  
Е.О.Гришина



# **Образовательная программа**

**Муниципального бюджетного образовательного  
учреждения городского округа Королёв Московской  
области «Детский сад комбинированного вида №47  
«Рябинка»**

**Нормативный срок освоения программы – 05 лет  
(2018 – 2022 гг.)**

**Московская область, Королёв, 2018**

## Содержание

<b>I. Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования.....	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.....	10
 <b>II. Содержательный раздел.....</b>	 <b>12</b>
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	12
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	53
2.3. Формы способы, методы и средства реализации Программы.....	62
2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	65
2.5. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	80
2.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.....	80
2.5.2. Механизмы адаптации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.....	83
2.5.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.....	84
2.5.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с ОВЗ.....	87
2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	98
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	103
2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	107
2.9. Иные характеристики содержания образовательной программы дошкольного образования.....	111
 <b>III. Организационный раздел.....</b>	 <b>114</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы	

дошкольного образования.....	114
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	120
3.3. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении.....	127
3.4. Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе организованная образовательная деятельность.....	133
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	134
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	140
Приложение 1.....	145
Приложение 2.....	152
Приложение 3 .....	170

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования**

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Королёв «Детский сад комбинированного вида №47 «Рябинка» разработана в соответствии с:

- «Законом об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ Постановление от 15.05.2013г. №26);
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ МО и нРФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013г. №1014);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Примерной основной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15);

- Уставом дошкольного образовательного учреждения.

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Королёв «Детский сад комбинированного вида №47 «Рябинка» разработана на основе ФГОС ДО и примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой М: Мозаика-Синтез, 2015г.;

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Королёв «Детский сад комбинированного вида №47 «Рябинка» (далее Программа) направлена на достижение **Цели:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Задачи реализации Программы:**

1) *сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) *обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) *формирование* общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, а также таких личностных качеств, как активность, инициативность, самостоятельность и ответственность – важных предпосылок к формированию учебной деятельности;

4) *создание* благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) *вариативность использования* образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;

6) *обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цель:** построение системы коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжелым нарушением речи в возрасте 5-7 лет, предусматривающей интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения родителей (законных представителей) воспитанников. Комплексность педагогического подхода направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда направлена на реализацию **задач:**

1) своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и психическом развитии;

2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

3) разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми ОВЗ, организация индивидуальной и групповой непосредственно образовательной деятельности;

4) реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;

5) оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации образовательной программы дошкольного образования**

Программа разработана на основе **принципов**:

- полноценное проживание ребёнком периода детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание коррекционной работы в группах комбинированной направленности определяют *принципы*:

- 1) этиопатогенетический (учета этиологии и механизмов речевого нарушения), системности и учета структуры речевого нарушения;
- 2) онтогенетический принцип;
- 3) принцип развивающего обучения;
- 4) принцип интеграции усилий специалистов.

**Подходы** к формированию Программы:

- Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник,

содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- Индивидуальный подход. Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

- Осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;

- Осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ;

- Осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;

- Осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики

#### Основные характеристики воспитанников

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
<b>2 - 3 года</b>	
Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: <i>ребенок – предмет-взрослый.</i>	В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в <i>предметное действие</i> , он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому <b><i>ведущей деятельностью</i></b> ребенка данного возраста <b><i>становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение.</i></b> Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.
<b>3-7 лет</b>	
На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными	Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, <b><i>ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</i></b> Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между



реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.	познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.
---	--

**Характеристика особенностей развития детей с тяжелым нарушением речи, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении с учетом их особых образовательных потребностей**

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохраненным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия.

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3-4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

**Первый уровень речевого развития.** Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно

воспринимаемые предметы и явления. Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Пассивный словарь детей шире активного. Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**Второй уровень речевого развития.** Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни. Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2-3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий. Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу. Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями. Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм. Это относится к различению и пониманию форм ед. и мн. числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных. 3 начения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Характерным является недифференцированное произнесение звуков, когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы.

Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции, отмечается аграмматизм. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов. Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой *социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.*

### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*«Социально-коммуникативное развитие»* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ФГОС ДО п.2.6).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*«Познавательное развитие»* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (ФГОС ДО п.2.6).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

*«Речевое развитие»* включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (ФГОС ДО п.2.6).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*«Художественно-эстетическое развитие»* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».(ФГОС ДО п.2.6).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*«Физическое развитие»* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».(ФГОС ДО п.2.6).

## **Ранний возраст**

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

### Сферы развития задач образовательной деятельности

Развитие общения со взрослыми	Развитие социальных отношений и общения со сверстниками	Развитие игры	Социальное и эмоциональное развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ удовлетворение потребностей ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощрение ребенка к активной речи</li> <li>➤ создание предметно-развивающей среды для самостоятельной игры-исследования;</li> <li>➤ поддержка инициативы ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощрение его действия.</li> <li>➤ развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения:</li> <li>➤ поощрение проявления интереса детей друг к другу и просоциальное поведение,</li> <li>➤ поддержка стремления ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ наблюдение за складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях;</li> <li>➤ обращение внимания детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия;</li> <li>➤ комментирование ситуаций, вызывающих позитивные чувства, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ организация игровой среды,</li> <li>➤ помощь в освоении простых игровых действий;</li> <li>➤ использование предметов-заместителей;</li> <li>➤ организация несложных сюжетных игр с несколькими детьми;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ грамотное проведение адаптации ребенка к Организации;</li> <li>➤ привлечение родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации.</li> <li>➤ предоставление возможности ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований;</li> <li>➤ поддержка стремления детей к самостоятельности в самообслуживании;</li> <li>➤ поощрение участия детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомство с правилами этикета</li> </ul>

### Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

### **Сферы развития задач образовательной деятельности**

<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<b>Развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знакомство детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий;</li> <li>➤ помощь в освоении действий с игрушками-орудиями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ создание насыщенной предметно-развивающей среды;</li> <li>➤ поощрение любознательности и исследовательской деятельности детей;</li> <li>➤ внимание педагога к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам;</li> </ul>

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

### **Сферы развития задач образовательной деятельности**

<b>Развитие речи в повседневной жизни</b>	<b>Развитие разных сторон речи</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ внимательное отношение к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливое выслушивание детей, стремление понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.</li> <li>➤ использование различных ситуаций для диалога с детьми;</li> <li>➤ создание условий для развития общения детей между собой;</li> <li>➤ беседы с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах;</li> <li>➤ инициирование обмена мнениями и информацией между детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ чтение книг, рассматривание иллюстраций, объясняя, что на них изображено;</li> <li>➤ разучивание стихов;</li> <li>➤ организация речевых игр;</li> <li>➤ стимулирование словотворчества;</li> <li>➤ проведение специальных игр и занятий, направленных на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.</li> </ul>

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.



## Сферы развития задач образовательной деятельности

Развитие у детей эстетического отношения к окружающему миру	Приобщение к изобразительным видам деятельности	Приобщение к музыкальной культуре	Приобщение детей к театрализованной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ привлечение внимания детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства;</li> <li>➤ вовлечение в процесс сопереживания по поводу воспринятого;</li> <li>➤ поддержание выражения эстетических переживаний ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ предоставление детям широких возможностей для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.;</li> <li>➤ знакомство с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности;</li> <li>➤ поощрение воображения и творчества детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ создание в Организации и в групповых помещениях музыкальной среды;</li> <li>➤ предоставление детям возможности прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов;</li> <li>➤ экспериментировать с инструментами и звучащими предметами;</li> <li>➤ поощрение проявления эмоционального отклика ребенка на музыку;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знакомство детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр;</li> <li>➤ инсценирование знакомых детям сказок, стихов;</li> <li>➤ организация просмотров театрализованных представлений;</li> <li>➤ побуждение детей к посильному участию в инсценировках;</li> </ul>

### Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

## Сферы развития задач образовательной деятельности

Укрепление здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни	Развитие различных видов двигательной активности	Формирование навыков безопасного поведения
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ организация правильного режима дня</li> <li>➤ приучение детей к соблюдению правил личной гигиены</li> <li>➤ объяснение в доступной форме, что полезно и что вредно для здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ организация пространственной среды с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ создание в Организации безопасной среды, а также предостережение детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ проведение подвижных игр, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.</li> <li>➤ вовлечение детей в игры с предметами, стимулирующих развитие мелкой моторики.</li> </ul>	
--	---	--

## Дошкольный возраст

### Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

### Сферы развития задач образовательной деятельности.

Развитие положительного отношения ребёнка к себе и другим людям	Развитие коммуникативной и социальной компетентности	Развитие игровой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят</li> <li>➤ развитие у ребенка чувства собственного достоинства</li> <li>➤ осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению, использовать личное время).</li> <li>➤ развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям:</li> <li>➤ уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения,</li> </ul>	<p>Социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ создание возможностей для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу.</li> <li>➤ помощь детям распознавать эмоциональные переживания и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ создание условий для свободной игры детей,</li> <li>➤ организация и поощрение участия детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах</li> <li>➤ поддержка в творческой импровизации в игре.</li> <li>➤ использование дидактических игр и игровых приемов в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</li> </ul>

<p>расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;</p> <p>➤ уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.</p>	<p>состояния окружающих, выражать собственные переживания.</p> <p>➤ формирование у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.</p> <p>➤ предоставление детям возможности выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.</p> <p>➤ способствование развитию у детей социальных навыков;</p> <p>➤ освоение детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице.</p> <p>➤ создание условий для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру,</p> <p>➤ усвоение детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия или действия детей комментариями.</p>	
--	---	--

## Комплексный метод руководства игрой



## Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	- Игры-экспериментирование - Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). - Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая

				деятельность; наблюдение
<b>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со ст. гр.) - наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказов, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>5. Организация совместных с родителями прогулок, создание тематических альбомов.</li> <li>6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>8. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> <li>9. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> </ol>

### Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Сферы развития задач образовательной деятельности.

Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей	Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ создание насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность;</li> <li>➤ элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ создание возможностей для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии.</li> <li>➤ чтение книг, проведение бесед, экскурсий, организация просмотра фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставление информации в других формах.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ побуждение детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.</li> <li>➤ знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.</li> <li>➤ усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе;</li> <li>➤ предложение вариантов развертывания сюжетов свободной игры, связанных с историей и культурой, с правилами поведения и ролями людей в социуме.</li> </ul>
--	---

### **Развитие элементарных математических представлений**

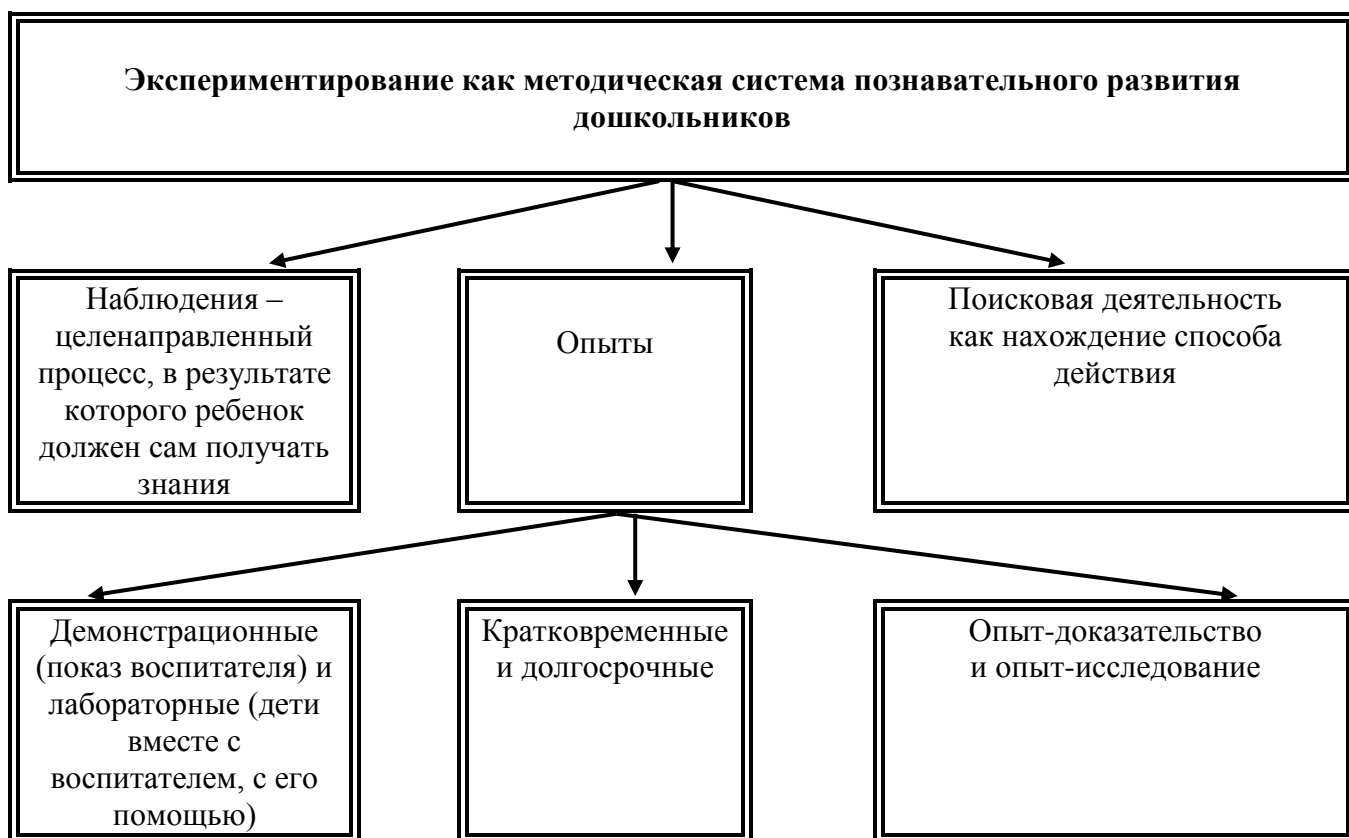
#### **Развивающие задачи ЭМП:**

- Формировать представление о числе
- Формировать геометрические представления
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- Развивать сенсорные возможности.
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии
- Предпосылки творческого продуктивного мышления.

<b>Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений</b>			
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
<b>Формы работы по развитию элементарных математических представлений</b>			
Обучение в	Демонстрационные	Сенсорные праздники	Коллективная НОД при

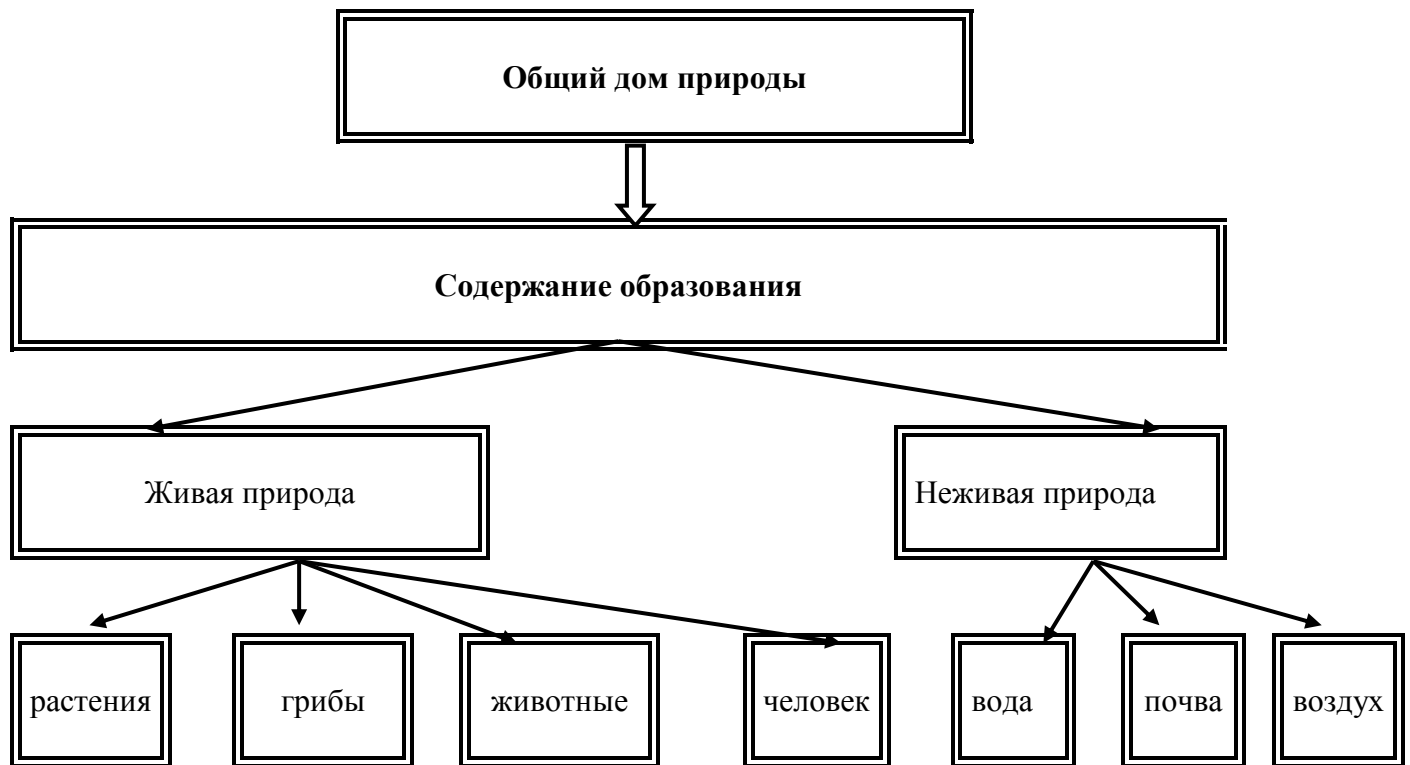
повседневных бытовых ситуациях.	опыты.	на основе народного календаря.	условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
НОД с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).		Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.	Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

### Детское экспериментирование





## Ребенок и мир природы

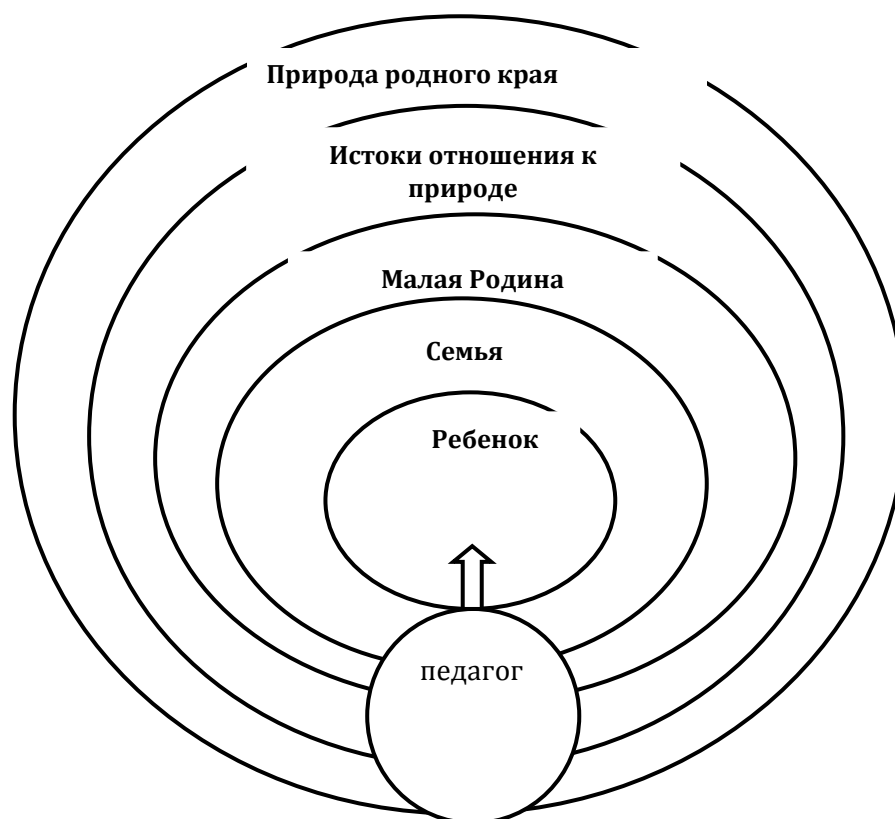


отдельным признакам

- подвижные игры
- творческие игры (в т.ч. строительные)



## Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



## Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:		
Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.	Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.	На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.
Триединая функция знаний о социальном мире:		
Знания должны нести информацию	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам

(информативность знаний.)		(эмоциогенность знаний).		(побудительность).	
Формы организации образовательной деятельности					
Познавательные эвристические беседы.		Чтение художественной литературы.		Экспериментирование и опыты.	
Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).	Трудовая деятельность.	Наблюдения.	Музыка.	Праздники и развлечения	Индивидуальные беседы.



<b>Патриотическое воспитание.</b>				
<b>ЦЕЛЬ:</b> способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.				
<b>ЗАДАЧИ:</b>				
Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;	Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного села	Получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.	Воспитание чувства гордости	Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми
<b>Компоненты патриотического воспитания</b>				
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)		Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>О культуре народа, его традициях, творчестве</li> <li>О природе родного края и страны и деятельности человека в природе</li> <li>Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках</li> <li>О символике родного города и страны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>Интерес к жизни родного города и страны</li> <li>Гордость за достижения своей страны</li> <li>Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li> <li>Восхищение народным творчеством</li> <li>Любовь к родной природе, к родному языку</li> <li>Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Труд</li> <li>Игра</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>Музыкальная деятельность</li> <li>Познавательная деятельность</li> </ul>	

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

➤ «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

➤ «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

➤ «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания.

➤ «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

➤ «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

➤ «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

### Примерное содержание образовательной деятельности.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного города. Исторические памятники родного города.	Культурно-историческое наследие родного города. Главная улица города.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Московской	Растительный и животный мир Московской области. Красная книга Московской области. Охрана природы.	

		области. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Московской области.	
4	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками.	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования, традиционные праздничные блюда.
5	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
6	Народные игры	Русские народные игры.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры.
7	Земляки	Понятие «земляки». «Земляки», прославившее город.		

### Формирование основ безопасности жизнедеятельности

<b>Цели:</b>			
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.		Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)	
<b>Задачи:</b>			
формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;	приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;	передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
<b>Основные направления работы по ОБЖ</b>			
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;	

	обстановки;		
<b>Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения</b>			
Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.	Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.	НОД проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.	Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.
<b>Примерное содержание работы</b>			
<p>Ребенок и другие люди:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.</li> <li>➤ Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.</li> <li>➤ Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.</li> <li>➤ Ребенок и другие дети, в том числе подросток.</li> <li>➤ Если «чужой» приходит в дом.</li> <li>➤ Ребенок как объект сексуального насилия.</li> </ul>	<p>Ребенок и природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ В природе все взаимосвязано.</li> <li>➤ Загрязнение окружающей среды.</li> <li>➤ Ухудшение экологической ситуации.</li> <li>➤ Бережное отношение к живой природе.</li> <li>➤ Ядовитые растения.</li> <li>➤ Контакты с животными.</li> <li>➤ Восстановление окружающей среды.</li> </ul>	<p>Ребенок дома:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.</li> <li>➤ Открытое окно, балкон как источник опасности.</li> <li>➤ Экстремальные ситуации в быту.</li> </ul>	<p>Ребенок и улица:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Устройство проезжей части.</li> <li>➤ Дорожные знаки для водителей и пешеходов.</li> <li>➤ Правила езды на велосипеде.</li> <li>➤ О работе ГИБДД.</li> <li>➤ Милиционер - регулировщик.</li> <li>➤ Правила поведения в транспорте.</li> <li>➤ Если ребенок потерялся на улице.</li> </ul>

### Развитие трудовой деятельности.

<b>Цель:</b> формирование положительного отношения к труду.				
<b>Задачи:</b>				
Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в	Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и	Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности),	Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости	Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный

своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).	самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности)	привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности)	. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).	труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.
--	--	--	---	---

#### **Компоненты трудовой деятельности.**

Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).	Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы	<p>Мотивы, побуждающие детей к труду:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ интерес к процессу действий;</li> <li>➤ интерес к будущему результату;</li> <li>➤ интерес к овладению новыми навыками;</li> <li>➤ соучастие в труде совместно с взрослыми;</li> <li>➤ осознание своих обязанностей;</li> <li>➤ осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.</li> </ul>
--	---	--

#### **Своеобразие трудовой деятельности детей.**

«Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.	Связь с игрой, которая проявляется: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;</li> <li>➤ в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;</li> <li>➤ во включении игровых действий в трудовой процесс;</li> <li>➤ в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.</li> </ul>
--	---

#### **Виды труда:**

Самообслуживание.	Хозяйственно-бытовой труд	Труд в природе.	Ручной труд.	Ознакомление с трудом взрослых.
-------------------	---------------------------	-----------------	--------------	---------------------------------

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

1) Поручения: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ простые и сложные;</li> <li>➤ эпизодические и длительные;</li> <li>➤ коллективные.</li> </ul>	Дежурства.	Коллективный труд.	2) Поручения: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ простые и сложные;</li> <li>➤ эпизодические и длительные;</li> <li>➤ коллективные.</li> </ul>	Дежурства.
--	------------	--------------------	--	------------

#### **Типы организации труда детей:**

Индивидуальный труд.	Труд рядом.	Общий труд.	Совместный труд.
----------------------	-------------	-------------	------------------



<b>Методы и приемы трудового воспитания детей:</b>	
<p>формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Решение маленьких логических задач, загадок.</li> <li>2) Приучение к размышлению, логические беседы.</li> <li>3) Беседы на этические темы.</li> <li>4) Чтение художественной литературы.</li> <li>5) Рассматривание иллюстраций.</li> <li>6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</li> <li>7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.</li> <li>8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> <li>9) Придумывание сказок.</li> </ol>	<p>создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Приучение к положительным формам общественного поведения.</li> <li>2) Показ действий.</li> <li>3) Пример взрослого и детей.</li> <li>4) Целенаправленное наблюдение.</li> <li>5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).</li> <li>6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</li> <li>7) Создание контрольных педагогических ситуаций.</li> </ol>

**Формы работы с детьми образовательная область  
«Познавательное развитие».**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2.Детское экспериментирование</b>	3 -5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-

		Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Наблюдение на прогулке Развивающие игры	экспериментирования. Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами

окружение * ознакомление с природой		экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания.	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность

<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>6. Формирование основ собственной безопасности</b> ✓ ребенок и другие люди ✓ ребенок и природа ✓ ребенок дома ✓ ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание Иллюстраций. Дидактическая игра. Продуктивная деятельность Для самостоятельно й игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>Самообслуживание</b>	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-6 лет старшая группа	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры

<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы.	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>Труд в природе</b>	3-4 года вторая младшая группа	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как	Продуктивная деятельность, тематические досуги	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы

		взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными		
	4-5 лет средняя группа	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями, уголка природы. Выращивание зелени в зимнее время. Подкормка птиц. Работа в цветнике.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки.
<b>Ручной труд</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой	Продуктивная деятельность

			деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление.	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Познавательно-речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> </li> <li>2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>5. Совместные досуги, праздники, музыкальные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</li> <li>7. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</li> </ol>

	<p>8. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>9. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>10. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>11. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>12. Дни открытых дверей в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>13. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	--

### Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

### Сфера развития задач образовательной деятельности

Совершенствование разных сторон речи ребёнка	Приобщение детей к культуре чтения литературных произведений
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ создание возможностей для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения,</li> <li>➤ поощрение разучивания стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен;</li> <li>➤ организация речевых игр;</li> <li>➤ стимулирование словотворчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ чтение детям книг, стихов, вспоминание содержания и обсуждение вместе с детьми прочитанного, способствуя пониманию, в том числе на слух.</li> <li>➤ предоставление возможности, которые хотят читать сами;</li> <li>➤ стимулирование использования речи для познавательно-исследовательского развития детей, обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их;</li> <li>➤ наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа</li> </ul>



	детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.
--	--

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном учреждении		
Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)	Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуковой родной речи и произношения)	
Развитие связной речи (диалогическая (разговорная), монологическая речь (рассказывание))	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	
Методы развития речи по используемым средствам		
Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал)	Практические (дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)	
Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности		
Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам)	Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания)	Репродуктивные – основы на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры)
Приемы развития речи		
Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение. указания. Оценка детской речи, вопрос)	Наглядные приемы (показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)	Игровые приемы (игровое сюжетное-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игры-драматизации с акцентом

		на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)
--	--	--

В условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- формирования позитивных установок к различным видам труда;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания

необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

#### *В сфере формирования позитивных установок к различным видам труда*

Взрослые помогают детям следить за порядком в местах для занятий, игр,

прогулки; поддерживать чистоту и порядок в помещении и на участке. Поощряют детей, которые стремятся помочь взрослым в уборке игрушек, подклеивании книг, в создании выставки детских работ, стремятся помочь дежурным при раскладывании салфеток и приборов при подготовке к обеду, или подготовке материалов к разным видам совместной деятельности и т.п. Воспитывают уважительное отношение к труду других людей, формируют у ребенка чувство удовлетворенности от участия в различных видах деятельности творческого характера, поддерживают проявления индивидуальности.

*В сфере формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

Взрослые обеспечивают усвоение правил безопасного поведения (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность в помещении, на улице). Формируют у детей основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, дают первые представления о правилах дорожного движения, обращая внимание детей на то, что они обязательно должны переходить дорогу только за руку с родителями, не выбегать на дорогу за мячом или к знакомому, идущему по противоположной стороне улицы. Прививают осмотрительность в незнакомых и в сложных ситуациях; учат быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми: не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» в группах комбинированной направленности выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Для детей с общим недоразвитием речи необходимо:

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении – помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых ребенком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;

- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

### **Познавательное развитие**

Основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий

долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни.

Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять

различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

*В работе по данной образовательной области участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.* Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее



природы, многообразии стран и народов мира. Учитель – логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с общим недоразвитием речи и этапа коррекционной работы.

Для детей с общим недоразвитием речи необходимо:

- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;
- развитие аналитических операций;
- развитие способности к символизации, обобщению, абстракции
- расширение объема произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации, общения.

### **Речевое развитие**

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют

разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения художественной литературы*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикულიции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

*Работой по образовательной области «Речевое развитие» в группах комбинированной направленности* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Для детей с общим недоразвитием речи

*ОНР I уровень:*

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности.

*ОНР II уровень:*

- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;

- постановка звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов и слов;
- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

*ОНР III уровень:*

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие и совершенствование произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;
- совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

*В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Для детей с общим недоразвитием речи:

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (ритм, темп, тембр речи, логическое ударение)
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами, качественными и относительными прилагательными;
- развитие зрительного восприятия, пространственных ориентировок;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кисти (в ходе занятий и во время физкультминуток).

## Физическое развитие

Основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### *В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

### *В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по плаванию, при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников.

Для детей с общим недоразвитием речи:

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

## **2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В 2017- 2018 учебном году МБДОУ «Детский сад №47 «Рябинка» является экспериментальной площадкой «Федерального института развития образования» по теме: «Вариативно-развивающее образование как инструмент достижения требований ФГОС ДО» в рамках реализации примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» под ред В.Т. Кудрявцева (Москва издательский центр «Вента –Граф» 2015 г.)

### **Объект исследования.**

Образовательный процесс образовательной организации дошкольного уровня образования, направленный на творческое развитие детской личности.

### **Предмет исследования.**

Развитие творческого воображения ребенка (ключевого психического образования дошкольного детства, как универсальной способности, формирование которой обеспечивает становление психики ребенка в целом) как ключевая «сквозная» линия образовательного процесса.

### **Концепция исследования.**

Научно-психологическую базу развивающего образования составляют идеи выдающихся отечественных ученых - Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, их учеников и последователей.

Творческое воображение – центральное психологическое «завоевание» дошкольного детства (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов). Поэтому его формирование внутри различных видов детской деятельности обеспечивает становление психики ребенка в целом. Как показывают исследования разработчиков программы (В.Т. Кудрявцев и др.), следствия развития воображения у дошкольников весьма разнообразны. Это не только высокие творческие достижения в изобразительной, музыкально-исполнительской деятельности или конструировании, но и полноценная готовность к школьному обучению и даже высокие эффекты психолого-коррекционной и оздоровительной работы с детьми, а также многое другое.

Воображение - универсальное свойство, пронизывающее всю жизнь ребенка, включая такие сферы жизни, как повседневное общение со взрослыми и сверстниками, игры, элементарное детское экспериментирование, чтение художественной литературы, обязательно – учение.

Таким образом определяются *образовательные эффекты* работы по развитию воображения не как специальной, а как *универсальной способности*.

Игра и все прочие формы детской жизни и детских занятий, задающие своеобразие дошкольного возраста, обладают бесспорной «образовательной ценностью». Она не всегда явна, порой требует раскрытия и измеряется в других показателях в сравнении со школьными предметами. Это и создает возможность для того, чтобы дошкольное звено превратилось в полноценный, причем, исходный, базисный уровень системы российского образования, как то определяет новый закон о нем. Во ФГОС ДО собственно «образовательная ценность» дошкольного образования вытекает из самооценности дошкольного детства.

В ходе творческого приобщения к началам человеческой культуры – познавательной, исследовательской, художественно-эстетической, коммуникативной, физической – у ребенка закладываются, развиваются и проявляются важнейшие созидательные способности – продуктивное воображение, постигающее мышление, ориентация на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др. В этом процессе ребенок и взрослый совместными усилиями превращают содержание общественно-исторического опыта – совокупного достояния человечества в систему открытых проблем, которые подлежат осмыслению со стороны ребенка (и взрослого). Освоение общечеловеческой культуры рассматривается разработчиками программы «Тропинки» как творческий процесс. Поэтому и детское творчество выступает для них как основное условие освоения детьми базисного компонента образовательного содержания.

**Целостность образовательного** процесса в русле нашего образовательного проекта обеспечивается *единством принципов развивающей образовательной работы* по всем его направлениям (развитие культуры общения, развитие культуры познания и др.)

Первый принцип – общность приоритетов творческого развития. Ведущий ориентир при решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка внутри каждого направления образовательного процесса задают основные составляющие этого потенциала. К их числу принадлежат: реализм воображения, «умение видеть целое раньше частей», надситуативно-преобразовательный характер творческих решений (творческая инициативность), мысленно-практическое экспериментирование.

Второй принцип развивающей работы – ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей. Эталонами решения элементарных проблемных задач ребенком выступают высокие творческие свершения в сфере культуры. При разработке образовательного содержания происходит ориентация не на «обыденную» психологию и поведение ребенка, а берутся за образец исторически развитые формы творческой деятельности.

Третий принцип - проблема как основная единица развивающего программного содержания. Проблематизация содержания социокультурного опыта является условием его полноценного освоения и одновременно – движущей силой психического развития растущего человека. Это дает основание рассматривать проблему (проблемную задачу) в качестве такой единицы.

Четвертый принцип – разнообразие деятельностных средств воплощения творческих поисков и решений. В образовательной практике распространен монодеятельностный подход к развитию творческих способностей. При этом дети решают некоторые новые задачи в рамках конкретных видов деятельности (например, рисования, конструирования или учения). Ход и результаты своих поисков они оформляют в материале этих же деятельностей (например, их поиски выливаются в создание рисунка, постройки, решения учебной задачи). Нисколько не отрицая правомерности такого подхода, отметим, что он сужает творчески развивающий потенциал детских деятельностей.

Пятый принцип - «событийное» оформление деятельной жизни ребенка. Этот принцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчетливо выделяющихся на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий. Ведь любое такое занятие - самобытное совместное синтетическое произведение взрослого (педагога) и детей. В отличие от режимных моментов оно не поддается вторичному воспроизведению, тиражированию. Ребенку в доступной ему форме помогают осмыслить и пережить это. Он должен прочувствовать значимую уникальность своих и чужих творческих свершений. В этом - один из источников рефлексивного отношения ребенка к собственным творческим возможностям.

Проект "Тропинки" предусматривает скоординированную поддержку развития воображения и других творческих способностей ребенка использованием всей многообразной «палитры» детских деятельностей, куда входят и игра, и изобразительное творчество, и конструирование, и восприятие сказок, и учение, и общение, и многое другое. Это предполагается осуществлять в рамках всех направлений образовательной работы с дошкольниками - от физкультурно-оздоровительного до художественно-эстетического. Такой подход является залогом обеспечения полноценного психического развития ребенка.

**Целью исследования** является изучение образовательных эффектов реализации моделей вариативно-развивающего образования программы «Тропинки», как инструмента достижения требований ФГОС ДО и развития творческого потенциала личности дошкольника.

#### **Тематический календарный план**

1 этап (Сентябрь-ноябрь). Теоретическое обоснование разработки моделей развивающего дошкольного образования. Разработка теоретических и методических основ реализации проекта.

2 этап (ноябрь-март). Апробация новых подходов к организации развивающего образовательного процесса в условиях разных видов образовательных организаций, содействующих гармоничному развитию личности ребенка. Корректировка образовательных маршрутов образовательных программ в соответствии с особенностями, традициями образовательной организации,



спецификой запроса потребителей образовательных услуг, региональными приоритетами в образовании.

3 этап (март-июнь). Систематизация и обобщение полученных результатов, проектирование ООП ОО с учетом принципов развивающего дошкольного образования. Распространение перспективных технологий развития и поддержки человеческих.

В 2017-2018 учебном году проходит апробация программы «Тропинки» для детей возраста 3-4 года (2-ая младшая группа) и апробация «Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации» Н.П. Гришаевой для детей старшего дошкольного возраста (проведение клубных часов и использование других технологий).

На 2017-2018 учебный год разработано новое комплексно-тематическое планирование содержания образовательного процесса. В планирование заложены требования ФГОС ДО и содержание программы дошкольного образования «Тропинки», а также методическое обеспечение к ней.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Разнообразные темы обеспечивают постепенное вхождение ребёнка в окружающий мир, освоение этого сложного и привлекательного для малыша пространства. Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой.

Темы в каждой возрастной группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальным руководителям, инструкторам по физической культуре, инструкторам по изобразительности и др.) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно - тематического подхода в своей профессиональной деятельности.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в комплексно-тематическом планировании с целью систематизирования всей работы дошкольной образовательной организации и сохранения объединения всех участников образовательного процесса. В конце недели по каждой «рамочной»

теме проводится итоговое мероприятие, которое организуется для всей дошкольной образовательной организации одновременно.

Такая интеграция усилий педагогов, активности детей реализуется за счёт распределения участия разных групп детского сада на различных этапах подготовки к итоговому мероприятию (кто-то готовит выставку, кто-то концерт и т.д.).

### **Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей**

<b>Образовательные области</b>	<b>Направление развития</b>	<b>Задачи</b>
<b>Физическое развитие</b>	Тропинка в мир движения	- развитие творчества в различных сферах двигательной активности и на этой основе – формирование осмысленности и произвольности движений, физических качеств, обогащение двигательного опыта.
	Тропинка к здоровью	-создание условий для развития здоровья детей на основе формирования творческого воображения
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Тропинка в мир людей	- присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; - формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
	Тропинка в мир труда	- формирования навыков самообслуживания, – формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице(участке детского сада); – формирование первичных представлений о труде в природе; -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; – формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого

		человека.
<b>Познавательное развитие</b>	Тропинка в мир свойств и качеств предметов	-сенсорное развитие; -развитие познавательно-исследовательской деятельности;
	Тропинка в мир математики	- Формирование элементарных математических представлений;
	Тропинка в окружающий мир	- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира; – формирование познавательных действий и экологического сознания: осознание многообразия окружающего мира, своей зависимости от происходящего в мире и зависимости природы и всего живого от нас, развитие способности испытывать восхищение от соприкосновения с природой и сопереживать всему живому; – развитие любознательности и познавательной мотивации, интереса к окружающему ребёнку миру и желание «открыть» его для себя; – развитие воображения и творческой активности.
<b>Речевое развитие</b>	Тропинка в мир правильной речи	- воспитание у детей звуковой культуры речи, словарную работу (обогащение, закрепление и активизация словаря); - формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания; - воспитание интереса к художественному слову
	Тропинка к грамоте	- развивать артикуляционный аппарат; - отрабатывать произношение звуков; - развивать интонационную выразительность речи; - развивать фонематический слух детей; - знакомить с понятиями «слово», «звук»; - знакомить с понятиями «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки», учить их различать, знакомить со знаковыми

		<p>изображениями этих звуков (фишки красного, синего, зелёного цветов и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить проводить звуковой анализ слов, соотносить слово с его звуковой моделью;</li> <li>- знакомить с правилами написания букв, обозначающих гласные, после букв, обозначающих твёрдые и мягкие согласные звуки;</li> <li>- знакомить с понятием «ударение»;</li> <li>- знакомить с буквами алфавита, учить плавному слоговому чтению и чтению целым словом;</li> <li>- учить писать печатными буквами.</li> </ul>
Художественно-эстетическое	<p>Тропинка в мир художественной литературы</p>          <p>Тропинка в мир музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование восприятия литературного произведения;</li> <li>- развитие образной речи и овладение литературным языком;</li> <li>- развития словесного творчества</li> </ul>          <p>-формирование у дошкольников первоначальных представлений о музыке как части целостного и многообразного мира искусства, который, в свою очередь неотделим от всего окружающего мира, от жизни людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение детьми доступных им средств и способов «вхождения» в мир музыкального искусства, постижения художественно-образного содержания и выразительных средств музыки, а также воплощенных в ней реальных и сказочных образов окружающего мира, высших духовно-нравственных ценностей и идеалов;</li> <li>- развитие музыкальных способностей детей, в том числе – музыкально-образных представлений и воображения; музыкального слуха и певческого голоса,</li> </ul> <p>эмоциональной отзывчивости на музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у детей основ музыкальной культуры личности: музыкальных интересов, потребностей, вкусов, мотивов самостоятельной музыкально-творческой деятельности и познания музыкального искусства;</li> <li>- духовно-нравственное, патриотическое, этнокультурное воспитание дошкольников на материале и средствами музыкального искусства;</li> <li>- содействие социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию дошкольников, их оздоровлению в процессе музыкальной деятельности, формированию у них навыков самопознания и саморазвития личности.</li> </ul>          <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрыть природу искусства как результат деятельности человека;</li> <li>- содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей</li> </ul>

	Тропинка в мир изобразительного искусства	<p>действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя;</li> <li>- знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество»;</li> <li>- формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.</li> </ul>
--	---	--

Содержание образовательных областей включает дополнительно парциальные программы, учебно-методические пособия

➤ **Социально-коммуникативное развитие**

Методическое обеспечение	Педагоги
1. Комплексная программа (разделы)	Образовательная программа «Тропинки», под ред. В.Т. Кудрявцева, Вентана-Граф, 2015. «Тропинка в мир экономики», А.Д. Шатова, Вентана-Граф, 2015
2. Парциальные программы	«Основы безопасности детей старшего дошкольного возраста» «Безопасность» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина
3. Технологии и методические пособия	<i>Интернет-ресурсы</i>

➤ **Познавательное развитие**

Методическое обеспечение	Педагоги
1. Комплексная программа (разделы)	Образовательная программа «Тропинки», под ред. В.Т. Кудрявцева, Вентана-Граф, 2015.
2. Парциальные программы	Приобщение к истокам русской народной культуры» Л. А. Князева, М. Д. Маханева «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич
3. Технологии и методические пособия	<i>Педагогическая технология О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию».</i> <i>Интернет-ресурсы</i>

➤ Речевое развитие

Методическое обеспечение	Педагоги
1. Комплексная программа (разделы)	Образовательная программа «Тропинки», под ред. В.Т. Кудрявцева, Вентана-Граф, 2015
2. Парциальные программы	«Развитие речи» О.С. Ушакова Е.М. Струнина, Вентана-Граф, 2015
3. Технологии и методические пособия	Интернет-ресурсы

➤ Художественно-эстетическое развитие

Методическое обеспечение	Педагоги
1. Комплексная программа (разделы)	Образовательная программа «Тропинки», под ред. В.Т. Кудрявцева, Вентана-Граф, 2015
2. Парциальные программы	Лыкова И.А. Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа : программа, методические рекомендации, конспекты занятий /И.А. Лыкова. – М.: «Цветной мир», 2012г «Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева
3. Технологии и методические пособия	Интернет-ресурсы

➤ Физическое развитие

Методическое обеспечение	Педагоги
1. Комплексная программа (разделы)	Образовательная программа «Тропинки», под ред. В.Т. Кудрявцева, Вентана-Граф, 2015. Программа «Играйте на здоровье!» Л.Н. Волошиной.
2. Парциальные программы	
3. Технологии и методические пособия	Интернет-ресурсы

При реализации целей и задач по каждой образовательной области соблюдается принцип возрастной адресности. Решение программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Виды детской деятельности и формы активности ребёнка	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Игровая деятельность</b>	<p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</p> <p>Игры-фантазирования («Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.).</p> <p>Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки и др.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, брос, серсо и др.)</p> <p>Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.</p> <p>Проектная деятельность, например, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки).</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Ситуативное общение.</p> <p>Досуги и развлечения.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Сотрудничество с семьями</p>				



<b>Коммуникативная деятельность (с взрослыми, со сверстниками)</b>	<p>Свободное сочинительство: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня звонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p>Викторины.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Беседы.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Ситуативное общение.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Сотрудничество с семьями</p>
<b>Познавательная исследовательская деятельность</b>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка») и др.</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, например, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.</p> <p>Оформление тематических выставок, например, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.).</p> <p>Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Конкурсы и викторины.</p> <p>Целевые прогулки (экскурсии, походы).</p> <p>Опыты.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Сотрудничество с семьями</p>
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<p>Восприятие литературных произведений с по следующими:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-свободным общением на тему литературного произведения;</li> <li>-решением проблемных ситуаций;</li> </ul>



<b>и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактическими играми по литературному произведению;</li> <li>-художественно-речевой деятельностью;</li> <li>-игрой-фантазией;</li> <li>-рассматриванием иллюстраций художников;</li> <li>-придумыванием и рисованием собственных иллюстраций;</li> <li>-просмотром мультфильмов;</li> <li>-созданием этюдов, сценариев для театрализации;</li> <li>-театрализованными играми;</li> <li>-созданием театральных афиш, декораций;</li> <li>- театральных кукол;</li> <li>- оформлением тематических выставок (например, «Сказки К.И. Чуковского» и др.).</li> </ul> <p>Проектная деятельность, например, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению).</p> <p>Игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Сотрудничество с семьями</p>
<b>Самообслуживание и элементарный труд</b>	<p>Проектная деятельность.</p> <p>Игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Беседы.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Трудовые поручения Дежурства.</p> <p>Совместные формы труда (труд рядом, труд вместе, общий труд, коллективный труд).</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Сотрудничество с семьями</p>
<b>Конструирование</b>	<p>Игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Сотрудничество с семьями.</p> <p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по образцу (схеме, чертежу, модели);</li> <li>- по условиям;</li> <li>- по замыслу.</li> </ul> <p>Конструирование из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по выкройке;</li> <li>- схеме (оригами).</li> </ul> <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега)</p>
<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</b>	<p>Рисование различными материалами.</p> <p>Лепка из различных материалов.</p> <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по замыслу;</li> <li>- на заданную тему.</li> </ul> <p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани, природного, бросового материала и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- украшения к праздникам;</li> <li>- поделки для выставок детского творчества;</li> <li>- подарки, сувениры;</li> <li>- декорации к театрализованным спектаклям;</li> <li>- украшение предметов личного пользования и др.</li> </ul>

	Мастерская. Детский дизайн. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность. Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями
<b>Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)</b>	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Подпевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др. Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями
<b>Двигательная активность (овладение основными движениями)</b>	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, после сна, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, плавание Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями

## **2.4.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.
- Развитие физических качеств.

- Формирование основ здорового образа жизни.
- Приобщение к отдельным элементам спорта.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Обогащение двигательного опыта. Развитие физических качеств.</b> <b>Приобщение к отдельным элементам спорта.</b>		
Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Занятия в бассейне Подвижные игры Упражнения Утренняя гимнастика Корригирующая гимнастика Спортивные игры, развлечения, досуг, праздники и соревнования Музыкальные занятия(музыкально-ритмические движения) Кружки, секции (спортивно-оздоровительной направленности) Закаливающие процедуры Физминутки Физкультурные упражнения на прогулке	<b>Наглядный</b> • <b>Наглядно-зрительные приемы</b> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • <b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни) • <b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь воспитателя) <b>Словесный</b> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция <b>Практический</b> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Оборудование для подвижных, спортивных игр, общеразвивающих упражнений, основных видов движений Спортивный инвентарь Наглядно-дидактические пособия Видео, аудиозаписи Картотека
<b>Формирование основ здорового образа жизни.</b>		
Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные) Развлечения, праздники, досуги Просмотр, презентаций, видеоматериала с последующим обсуждением Чтение произведений соответствующей тематики КВН, викторины Продуктивная деятельность Кружки оздоровительной направленности	<b>Защитно-профилактические методы:</b> формирование навыков личной гигиены. <b>Компенсаторно-нейтрализующие методы:</b> физкультминутки, оздоровительная, зрительная, пальчиковая, дыхательная гимнастика, самомассаж, двигательная активность.	Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) Дидактические игры Художественная литература Наглядно-дидактический материал Демонстрационный материал Картотека

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

**Медико-профилактические:**

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиН
- организация здоровьесберегающей среды

**Физкультурно-оздоровительные:**

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

**Система физкультурно-оздоровительных и закаливающих мероприятий**

**1. Модель двигательного режима на год**

Компоненты двигательного режима	Периодичность			
	Младшая гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подг. к школе гр.
Неделя здоровья	-	1 раз в год		
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц			
Физкультурно-спортивный праздник	-	2 раза в год		
Праздник на воде		1-2 раз в год		
Спартакиада	-	-	2 раз в год (зимняя/летняя)	

**2. Модель организации двигательного режима на каждый день**

Компоненты режима дня	Компоненты двигательного режима	Длительность, мин			
		Мл.гр	Ср.гр.	Ст.гр	Подг.гр
Прием детей, осмотр, игры	Игры – упражнения с нестандартным физкультурным оборудованием	6-8	8-10	10-12	12-15
	Утренняя гимнастика	5	8	10	12
Подготовка к завтраку, завтрак	Игры на формирование мелкой моторики	3-5	4-6	5-7	6-8
Подготовка к НОД	Двигательная разминка	2	3	4	5
Непосредственно	Физкультминутка	1	2	2	3

образовательная деятельность	НОД физическое развитие	15	20	25	30
	НОД музыкально-ритмическое	15	20	25	30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	Подвижная игра	8-10	10-12	15	20
	Игра упражнение	4-6	6-7	7-8	10
	Игра малой подвижности	6-8	8	10	12
	Оздоровительный бег, ходьба	3	3-5	6-8	8-10
	Оздоровительно – игровой час	10			
	Динамический час		20	25	35
Возвращение с прогулки, игры	Логоритмические упражнения / пальчиковые игры	6-8 / 3-5	7-8/ 5-6	8-9/ 6-7	9-10/ 7-8
Подготовка к обеду, обед	Имитационные игры малой подвижности	1-3	2-4	3-5	4-6
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>					
Подъем, воздушные, водные процедуры	Гимнастика после сна	8-9	9-10	10-12	12-15
Подготовка к полднику, полдник	Имитационные игры малой подвижности	1-3	2-4	3-5	4-6
Игры, самостоятельная деятельность	Двигательная разминка	2	3	4	5
	Игры – упражнения с нестандартным физкультурным оборудованием	6-8	8-10	10-12	12-15
Подготовка к прогулке, прогулка	Подвижная игра	8-10	10-12	15	20
	Игра упражнение	4-6	4-6	6-7	7-8
	Игра малой подвижности	6-8	8	10	12
	Оздоровительный бег, ходьба	3	3-5	6-8	8-10
Возвращение с прогулки, игры	Игра малой подвижности	6-8	8	10	12
Подготовка к ужину, ужин.	Имитационные игры малой подвижности	1-3	2-4	3-5	4-6
Игры, уход детей домой	Игры – упражнения с нестандартным физкультурным оборудованием	6-8	8-10	10-12	12-15

### 3. Система физкультурно – оздоровительных мероприятий и закаливания

№	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	-щадящий режим (адаптационный период) -гибкий режим -сетка НОД в соответствии с СанПин -организация микроклимата и стиля жизни группы
2	Физические упражнения	- утренняя гимнастика; - проведение физкультурных занятий с элементами корригирующей гимнастики в комплексе с дыхательными и релаксационными упражнениями; -кружки, секции физкультурно-оздоровительной

		направленности; - оздоровительно - развивающие физкультурные занятия на свежем воздухе - подвижные, спортивные игры - профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшение осанки, плоскостопия, зрения) - «динамический» и «игровой час»
3	Гигиенические и водные процедуры	- обширное умывание - мытье рук - игры с водой и песком - обеспечение чистоты среды
4	Свето-воздушные ванны	- сон в проветренном помещении; - соблюдение температурного режима - прогулки на свежем воздухе - обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	Активный отдых	- развлечения, праздники, досуги - игры-забавы - дни здоровья - каникулы
6	Витаминотерапия	- рациональное питание - фрукты, овощи, соки - витаминизация - введение в пищу фитонцидов
7	Свето- и цветотерапия	- обеспечение светового режима - цветное и световое сопровождение среды
8	Музыкотерапия	- музыкотерапия (пробуждение) - минуты тишины - музосопровождение режимных моментов - музооформление фона НОД - хоровое пение
9	Аутотренинг и психогимнастика	- игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы - элементы психогимнастики
10	Спецзакаливание	- гимнастика пробуждения, дорожка «здоровья» - воздушное, водное закаливание - игровой самомассаж лица, ушных раковин, пальцев рук; - дыхательная гимнастика

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование культурного поведения и общения, присвоение ценностей, принятых в обществе.
- Формирование основ патриотизма и толерантности.
- Поддержка самостоятельности и сотрудничества в разных видах деятельности.
- Развитие игровой деятельности детей, содействие становлению детского играющего сообщества.

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Формирование позитивных установок к различным видам труда</b>		
<b>Групповые, подгрупповые, индивидуальные;</b> <b>Поручения:</b> <b>-простые и сложные</b> <b>- эпизодические и длительные</b> <b>- коллективные и индивидуальные</b> <b>Дежурство</b> <b>Коллективный труд</b> <b>Совместная деятельность</b> <b>Игровые обучающие ситуации</b> <b>Проектная деятельность (6-7 лет).</b>	<b>1 группа методов:</b> <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i> -Создание у детей опыта деятельности -Решение маленьких логических задач, загадок -Приучение к размышлению, эвристические беседы -Наблюдение -Беседы на этические темы -Чтение художественной литературы -Рассматривание иллюстраций - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций -Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок -Встречи с людьми разных профессий. <b>2 группа методов</b> <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i> -Приучение к положительным формам общественного поведения -Показ действий -Пример взрослого и детей -Целенаправленное наблюдение -Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) -панорама добрых дел, создание книг и альбомов о труде взрослых. -Разыгрывание коммуникативных ситуаций	Ознакомление с трудом взрослых, наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с трудом взрослых, собственная трудовая деятельность, алгоритмы выполнения трудовых действий, игрушки-орудия труда для реализации ролевого поведения, элементарные орудия труда для организации бытового труда, самообслуживания и труда в природе, дидактические игры, художественная литература, музыка, изобразительное искусство
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</b>		
Групповые, подгрупповые, индивидуальные. Просмотр с последующим обсуждением презентаций, решение проблемных ситуаций, беседа( <i>познавательная эвристическая</i> ), рассматривание иллюстраций с последующим обсуждением;	Используются различные методы и приемы ознакомления детей с правилами безопасного поведения: ·Словесные (ситуации-загадки, беседы, «живой разговор», стихи, рассказы, сказки); ·Практические (обогащение детей знаниями и опытом деятельности, дидактические игры, игры-	Совместная деятельность познавательной направленности. Познавательная и художественная литература, фотоальбомы, иллюстрации для рассматривания и обсуждения

<p>слушание рассказов, сказок с обсуждением;          рассказывание (<i>из личного опыта, по картинке, серии картин</i>),          викторины, КВН,          проектная деятельность,          экскурсии (виртуальные),          целевые прогулки;          драматизация произведений;          игровые ситуации;          продуктивная деятельность;          акция, флэшмоб</p>	<p>драматизации, игровые проблемные ситуации, игровое моделирование, игровые тренинги, экскурсии);</p> <p>·Наглядные (наблюдения, иллюстративный материал, образец положительного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, видеопрезентации, мультфильмы).</p> <p>Метод проектов</p> <p><i>Сравнения</i> (задания на группировку и классификацию);</p> <p><i>Моделирования</i> ситуаций;</p> <p><i>Повторения</i> (приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность);</p> <p><i>Экспериментирование</i>(дает возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение представлений).</p>	<p>различных ситуаций.          Наглядно-дидактические пособия (<i>схемы, плакаты, модели, разметка, имитирующая дорожно-транспортную среду</i>).          Мультимедийные презентации.          Дидактические игры.          Игрушки и игровое оборудование.          Объекты ближайшего окружения.</p>
<b>Формирование основ патриотизма и толерантности</b>		
<p>Экскурсии, целевые прогулки,          проектная деятельность,          беседы о родном городе, стране, ее истории;          показ иллюстраций, фильмов, слайдов;          прослушивание аудиозаписей,          использование фольклорных произведений;          ознакомление с продуктами народного творчества (роспись, вышивка и т.д.);          знакомство с творчеством известных поэтов, художников, композиторов и пр.;          организация тематических выставок;          участие в общественных и календарных праздниках;          чтение художественной литературы,          драматизация,          продуктивная деятельность</p>	<p><i>Методы, повышающие познавательную активность:</i>          анализ и синтез, сравнение, моделирование (практическая деятельность), вопросы, повторение.</p> <p><i>Методы, повышающие эмоциональную активность:</i>          игровые ситуации, игровая деятельность.</p> <p><i>Методы, способствующие установлению связи между разными видами деятельности:</i>          беседы, накопление ребенком социального опыта проживания в своем Отечестве и усвоение устоявшихся норм поведения, взаимоотношений (ознакомление с историей родного края, города, района;          знакомство с народными традициями, национальным искусством)</p>	<p><i>Средства патриотического воспитания:</i>          окружающая мезосреда, художественная литература и искусство, фольклор (произведения устного народного творчества), практическая деятельность, пример взрослых          наглядно-дидактические материалы, средства наглядности (<i>флаг, герб России, Кемеровской области, города Новокузнецка</i>)          карты, атласы, глобус</p>
<b>Развитие игровой деятельности, содействие становлению детского играющего сообщества</b>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческие игры.</li> <li>• Игры с правилами.</li> </ul> <p>Игры, возникающие по инициативе ребёнка (<i>игра-экспериментирование</i> - с природными объектами,сигрушками для экспериментирования, со строительным материалом; <i>сюжетные самостоятельные игры</i> – сюжетно-отобразительные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игры-драматизации).</p> <p>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого (<i>обучающие игры</i> – дидактические, подвижные, музыкальные; <i>тренинговые</i> – интеллектуальные, сенсомоторные; <i>досуговые игры</i> – игры-забавы, игры-развлечения).</p> <p>Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса (<i>обрядовые игры</i> – народные игры, игры-хороводы, сезонные игры)</p>	<p><i>Наглядный</i>(наблюдения за игровой деятельностью, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сигналы.)</p> <p><i>Словесный</i> (советы педагога, направленные на помощь в создании игровой обстановки и ее размещении в пространстве, активизирующее общение с ребенком во время игры,беседы,беседа о взаимоотношениях детей в игре, после игры,словесная инструкция,объяснения, пояснения,чтение)</p> <p><i>Практический метод</i> (создание проблемной ситуации для побуждения детей к игре, ознакомление детей с окружающим в активной деятельности (способствует переносу знаний в игру), обучение детей способам игрового воспроизведения действительности, пример воспитателя, непосредственная помощь воспитателя.).</p>	<p>Игровая активность; организация предметной игровой среды, усложнение игрового материала, игровых пособий</p>
<p align="center"><b>Формирование культурного поведения и общения, присвоение ценностей, принятых в обществе</b></p>		
<p>Игровые обучающие ситуации. Ситуации общения.Беседы. Непосредственно образовательная деятельность.</p> <p>Игровая деятельность с цельюснятия затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Экскурсии</p> <p>Праздники, досуги, развлечения.</p>	<p>– <i>повышающие эмоциональную активность</i>: воображаемая ситуация; придумывание, сочинительство;драматизация; сюрпризные моменты, юмор, шутка.</p> <p>– <i>направленные наформирование нравственного поведения</i>:практическое привлечение к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений; пример поведения взрослых и сверстников(в среднем и старшем дошкольном возрасте); овладение моральными нормами в совместной деятельности; создание ситуаций нравственного выбора; разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил.</p> <p>– <i>стимулирования нравственных</i></p>	<p>Предметно-практическая деятельность.</p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Общение со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Художественная литература.</p>

	чувств и мотивов поведения: пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; коллективная оценка поведения; одобрение нравственных поступков; поощрение ребенка к нравственным поступкам; осуждение недостойных поступков ребенка.	
<b>Поддержка самостоятельности и сотрудничества в разных видах деятельности</b>		
Совместная (формирование практических умений и навыков), самостоятельная деятельность. Поручения.	3 группы методов: <i>наглядные, словесные, практические</i>	Развивающая предметно-пространственная игровая среда. Предметы материальной культуры. Дидактические средства обучения. Художественные средства. Средства общения (вербальные, невербальные средства).

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Предметная деятельность.
- Формирование представлений об окружающем мире.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Формирование целостной картины мира.
- Конструирование.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Предметная деятельность. Формирование представлений об окружающем мире. Формирование целостной картины мира.</b>		
Групповые, подгрупповые, индивидуальные. Игровые упражнения обследование наблюдение развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования проблемные ситуации беседы ситуативный разговор создание коллекций	<b>Информационно-рецептивные</b> – (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.) <b>Репродуктивный метод</b> -упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель) <b>Проблемный метод</b> -рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение, наблюдение за изменением	Познавательная активность. Познавательная, справочная, энциклопедическая литература, фотоальбомы, иллюстрации для рассматривания и обсуждения различных ситуаций. Игрушки, игровое оборудование познавательной направленности.

экспериментирование решение проблемных ситуаций исследовательская деятельность проектная деятельность сюжетно-ролевая игра рассказывание опытно – экспериментальная игровая деятельность рассматривание альбомов, иллюстраций, атласов, энциклопедий коллективное творческое дело	и преобразованием объектов, рассматривание картин, дидактические игры и др. <b>Эвристический метод</b> упражнения конструктивного характера, дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа, решение познавательных задач, загадки, ребусы. <b>Исследовательский метод</b> -творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование.	Оборудование для опытов, учебно-игровые пособия. Дидактические средства.
<b>Формирование элементарных математических представлений.</b>		
НОД проблемные ситуации эвристическая беседа моделирование: <i>замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей (по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование)</i> проектная деятельность загадки игры (дидактические, логические с математическим содержанием, подвижные) повседневные бытовые ситуации театрализация (математическое содержание) беседы по истории математики, о прикладных аспектах математики самостоятельная деятельность в развивающей среде.	<i>Репродуктивный метод</i> : материал не только заучивается, но и воспроизводится. <i>Объяснительно-иллюстративный метод</i> : материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми. <i>Продуктивный метод</i> : материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях. <i>Эвристический, частично-поисковый метод</i> : отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента. <i>Проблемный метод</i> предполагает формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение). <i>Исследовательский метод</i> : ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач. <i>Метод стимулирования активной речевой деятельности детей</i> : речевое сопровождение перцептивных действий.	Дидактические игры математического содержания, на развитие логики, психических процессов. Авторские дидактические игры ( <i>Воскобовича, Дьенеша, Кюизнера</i> ). Занимательный материал математического содержания. Комплекты наглядно-дидактического материала. Оборудование для самостоятельной деятельности детей ( <i>комплекты геометрических фигур и форм, счётный материал, материал для формирования сенсорных эталонов</i> ). Схемы, модели.
<b>Конструирование</b>		
Конструирование	<i>Словесный метод</i> :	Различные виды

по модели, по образцу; по условиям; по теме; по чертежам и схемам. Каркасное конструирование Конструирование с использованием различных конструкторов, бумаги, природного и бросового материала	- <i>объяснение приемов изготовления конструкции или игрушки.</i> Пояснения помогают детям усвоить не только действия, необходимые для выполнения конструкции, но и построение занятия, общий порядок работы (необходимо рассмотреть предмет или образец, выделить основную и дополнительные части, затем продумать процесс изготовления, отобрать нужный материал, подготовить его (например, сделать выкройку из бумаги, подобрать и наклеить отдельные элементы оформления и т. д.) и только затем сложить, и склеить игрушку, определив последовательность её выполнения); - <i>объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы;</i> - <i>анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции,</i> при этом выясняется, какие способы действий они усвоили, какими нужно еще овладеть. <i>Наглядный метод: показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок.</i> <i>Практический метод: изготовление конструкций или игрушек.</i>	конструкторов бумага природный и бросовый материал схемы, модели, алгоритмы последовательности выполнения работ дидактические игрушки
---	---	---

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Художественная литература и фольклор.
- Музыка.
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации
------------------	-------------------	---------------------

Программы	Программы	Программы
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)		
<p>Непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность, продуктивная деятельность рассматривание (<i>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, иллюстраций, репродукций, предметов окружающей действительности</i>); обсуждение (<i>произведений искусства, средств выразительности и др.</i>) виртуальные экскурсии; наблюдение природных объектов; игровая деятельность проектная деятельность изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр украшение личных предметов выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций, произведений живописи создание коллекций экспериментирование выставки детских работ творческие мастерские слушание музыкальных произведений познавательные беседы чтение литературных произведений праздники и развлечения</p>	<p><b>Наглядный метод</b> - иллюстрации, репродукции, демонстрации, сопровождение изобразительного рядамузыкальным, показ техник, приемов и др.  <b>Словесный метод</b> - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия и др.  <b>Практический метод</b> помощь воспитателя, выполнение определенных техник <i>и др.</i>  <i>Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.</i>  <i>Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.</i>  <i>Метод эстетического убеждения</i> (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).  <i>Метод сенсорного насыщения:</i> без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре.  <i>Метод эстетического выбора</i>(«убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.  <i>Метод сотворчества</i> (с педагогом, мастером, художником, сверстниками).  <i>Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций,</i> пробуждающих</p>	<p>Средствами эстетического воспитания детей являются отобранные педагогом и специально организованные для воспитания детей предметы и явления окружающей действительности (эстетика быта, природа, произведения искусства (музыкальные, художественные), сочетание различных видов художественной деятельности: изобразительной, художественно-речевой, театрально-игровой, музыкальной.) Окружающая предметная среда, использование художественного слова, музыкальных произведений в процессе режимных моментов, в повседневной жизни. Эстетическое общение. Предметы декоративно-прикладного искусства. Наборы художественных открыток. Репродукции картин. Детские книги и альбомы по искусству. Дидактические игрушки. Схемы, алгоритмы выполнения работ по рисованию, лепке, аппликации. Материалы и оборудование для детского творчества. Картотека.</p>

	интерес к художественной деятельности. <i>Метод эвристических и поисковых ситуаций.</i>	
<b>Музыка</b>		
<p>Непосредственно образовательная деятельность, игровая музыкальная деятельность (<i>театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры</i>), использование музыки в других видах деятельности, совместная деятельность взрослых и детей (<i>инсценирование, театрализованная деятельность, музицирование, оркестры, ансамбли</i>), индивидуальная деятельность (<i>творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах</i>), пение</p> <p>слушание музыки</p> <p>музыкально-ритмические движения</p> <p>музыкально-дидактические игры</p> <p>игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>театрально-музыкальные этюды, игры на превращения, музыкальные игры- пантомимы, игры на имитацию движений, музыкально-пластические импровизации, мини-сценки, игры с воображаемым предметом.</p> <p>праздники, развлечения, досуги</p> <p>слушание, пение музыкальных произведений (<i>подпевание знакомых песен, попевок</i>)</p> <p>детские игры, забавы, потешки</p> <p>игры драматизации, пластические этюды, музыкально-хороводные игры</p>	<p><i>Наглядный метод:</i> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ.</p> <p><i>Словесный метод:</i> беседы о различных музыкальных жанрах.</p> <p><i>Словесно-слуховой метод:</i> пение.</p> <p><i>Слуховой метод:</i> слушание музыки, музыкальных произведений.</p> <p><i>Практический метод:</i> разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий, игры на музыкальных инструментах, выполнение музыкально-ритмических движений, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий, упражнения в освоении ритмических движений</p>	<p>Музыкальные инструменты, атрибуты к различным видам музыкальной деятельности, праздникам, развлечениям; музыкально-дидактические игры, игрушки; детские костюмы, бутафория; наглядно-демонстрационный материал; фонотека, видеопрезентации, картотека</p>
<b>Художественная литература и фольклор</b>		
Чтение литературного	<i>Наглядный метод -</i>	Произведения

<p>произведения, рассказ литературного произведения, беседа о прочитанном произведении, обсуждение литературного произведения, инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды), игра на основе сюжета литературного произведения, продуктивная деятельность по мотивам прочитанного, пересказ разучивание стихотворений творческие задания (составление концовки произведения) составление книжек-малышек викторина, КВН конкурс чтецов</p>	<p>иллюстрации, репродукции, демонстрации, сопровождение аудиоряда иллюстративным, показ приемов и др. <b>Словесный метод</b> - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал <b>Практический метод</b> помощь воспитателя, практическое выполнение заданий</p>	<p>художественной литературы, фольклора, аудиозаписи произведений, Репродукции, иллюстрации картотека</p>
---	--	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» представлена следующими направлениями:

- Развитие речи как средства общения и культуры.
- Накопление, обогащение и активизация словаря.
- Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой культуры речи.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>НОД по речевому развитию, ситуации общения в процессе режимных моментов, речевое стимулирование беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. освоение формул речевого этикета (пассивное), поддержание социального контакта(беседа). слушание, воспроизведение, имитирование (развитие</p>	<p><b>Наглядный метод</b> - непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредственные наблюдения. Изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинкам. Иллюстрации, демонстрации. <b>Словесный метод</b> - рассказ, беседа, объяснение,</p>	<p>Речевая активность, Общение взрослых и детей; Культурная языковая среда Художественная литература Иллюстративный материал Образовательная деятельность по другим разделам Программы.</p>

<p>фонематического слуха)          разучивание скороговорок,          чистоговорок. Наблюдение за          объектами живой природы,          предметным миром. Игровая          деятельность, игровое          общение, словесные игры.          Экскурсии.          Ситуативный разговор.          Словотворчество: составление          загадок, чистоговорок.          Разновозрастное общение.          Чтение, беседа о прочитанном          продуктивная деятельность по          мотивам прочитанного          совместное обсуждение.          Декламация, игровая ситуация          коммуникативные игры с          включением малых фольклорных          форм. Работа в книжном уголке          «оживление» или озвучивание          иллюстраций. Многократное          чтение. Коллективный монолог.          Ролевые, творческие, литературные          игры. Свободное рассказывание.          Введение традиции ежедневного          чтения. Сценарии          активизирующего общения.          Речевые задания и упражнения,          моделирование и обыгрывание          проблемных ситуаций.          Игра-драматизация с          использованием разных видов          театров. Литературные досуги.          Выставки.</p>	<p>дискуссия, работа с книгой.          чтение, заучивание наизусть,          пересказ, обобщающая          беседа, рассказывание без          опоры на наглядный материал.  <i><b>Практический метод-</b></i>          практические упражнения,          дидактические игры, игры          драматизации, инсценировки,          дидактические упражнения.</p>	
--	--	--

### Методы реализации Программы в группах комбинированной направленности

Учитель-логопед и педагоги групп комбинированной направленности используют весь комплекс методов реализации Программы: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.



Отбор методов для реализации Программы в каждой конкретной группе определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

- на первых этапах реализации Программы с детьми с ОВЗ целесообразно опираться на все виды наглядных методов (кроме детей с ОВЗ по зрению);
- наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание наглядных и практических методов;
- возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства детей с ОВЗ;
- с учетом особенностей детей с ОВЗ необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

Учитель-логопед в коррекционной работе использует специализированные методы: двигательно-кинестетический, верботональный, методы арттерапии, сказкотерапии, психогимнастика и т.д.

<b>Методы и средства обучения</b>	
<b><i>Метод обучения</i></b>	<b><i>Средства обучения</i></b>
Информационно – рецептивный	- устное объяснение - наглядные средства - практический показ - аудиозаписи
Репродуктивный	- упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков
Проблемное изложение	- усвоение способа решения проблем
Эвристический	- создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций

## **2.5.Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

### **2.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ**

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Коррекционная работа организована в группах комбинированной направленности для детей с 5-7 лет.

Выполнение коррекционно-педагогических условий в группах комбинированной направленности обеспечивает возможность обогащения словарного запаса, совершенствования звуковой культуры, формирования грамматического строя речи, развивает диалогическую и монологическую речь, закладывает основы речевой и языковой культуры, создает

*предпосылки для успешного овладения чтением и письмом. Это в свою очередь способствует освоению детьми образовательной программы дошкольного образования.*

*1. Создание условий для развития речевой деятельности и речевого общения детей.*

- Организовать и поддерживать речевое общение на занятиях и вне занятий, побуждать внимательно выслушивать других детей, фиксировать внимание ребенка на содержании высказываний сверстников.

- Создавать ситуации общения для обеспечения мотивации речи. Следить за пониманием детьми вопросов, сообщений, связанных с различными видами деятельности.

- Стимулировать обращение к педагогам и сверстникам с вопросами, сообщениями. Учить детей отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать с помощью речи.

- Создавать условия для уточнения понимания речи в зависимости от ситуации и контекста, развивать вариативность лексики.

*2. Создание педагогических условий развития речи.*

- Соблюдать голосовой режим: разговаривать и проводить занятия голосом разговорной громкости, не допускать форсирования голоса, крика.

- Упражнять детей в координации движений артикуляционного аппарата и мелкой моторики, артикуляционного аппарата и общей моторики.

- Корректировать произношение. Побуждать детей прислушиваться к произношению взрослых и сверстников и правильно произносить звуки, слоги, слова и т.д.

- Обогащать активный словарный запас новыми словами с правильно произносимыми звуками, уточняя толкование и смысловое значение слов.

- Организовывать игры для развития звуковой стороны речи детей, установления последовательности и места звуков в слове.

*3. Создание условий для развития слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти, слухового контроля.*

- Организовывать игры и упражнения для развития слухового внимания, направленные на точное восприятие вопросов, понимание словесных инструкций («Небылицы», «Бывает – не бывает», «Будь внимательным»).

*4. Создание условий для развития речевого слуха детей.*

- В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов-названий, свойств, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении («послушай», «повтори», «скажи», «назови»).

- Привлекать внимание детей к восприятию интонационной стороны речи, побуждать соотносить интонацию с характером и настроением людей.

- Проводить игры с музыкальными инструментами, направленные на узнавание, соотнесение и развитие голоса, интонации, речевого и слухового внимания.

*5.Создание условий для формирования восприятия фонематической стороны речи детей.*

- Проводить специальные игры и упражнения с целью определения места звука в слове, места ударения, отличительных признаков фонем, количества и последовательности звуков и слогов.

*6. Создание условий для формирования темпа и ритма речи.*

- Проводить игры и задания для развития умений различения-воспроизведения ритма в разных видах деятельности, игра, изобразительная, двигательная и трудовая деятельность и т.д.).

- Планировать занятия по постановке и выделению словесно-логического и смыслового ударения, выделению ударного слога в слове и значимых отрезков текста.

- Проводить упражнения на совмещение темпа и ритма речи с движениями под музыку и без нее.

- Проводить логоритмические занятия.

- Моделировать речевой темп, предлагая образцы правильного произнесения, отрывки из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.

*7. Создание условий для развития связного высказывания детей (использование различных типов высказывания детей).*

- Педагогам стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения, которое обеспечивается речевыми средствами – высказываниями, вопросами, ответами.

- Создавать условия для развития диалогической речи, стимулировать собственные высказывания детей.

- Помогать ребенку перейти на новую ступень ведения диалога – от участия к сотрудничеству.

- Проводить работу по формированию навыков предварительного планирования деятельности.

- Следить за выполнением сформулированного до начала игры ролевого правила.

- Учить детей составлять рассказы с опорой на план, схемы, серию сюжетных картинок, мнемотаблицы и т.д.

*8. Создание условий для обучения детей творческому рассказыванию.*

- Учить детей понимать художественные произведения, мотив поведения и отношение персонажей.

- Учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительные образы.

- Проводить ролевые игры, организовать театральную деятельность.

9. *Создание условий для формирования первоначальных навыков овладения письменной речью.*

- Знакомить детей с буквами русского алфавита.
- Учить детей выкладывать буквы из палочек и шнурочка, лепить из пластилина, писать в воздухе, «печатать» буквы, слова и маленькие предложения.
- Учить детей разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
- Учить различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать наложенные друг на друга буквы.
- Учить узнавать буквы разных шрифтов.
- Профессиональная коррекция нарушений в группах комбинированной направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:
  - коррекционная работа включается во все направления деятельности дошкольного образовательного учреждения;
  - содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.
  - Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением городской ПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

### **2.5.2. Механизмы адаптации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ**

В группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБ ДОУ «Детский сад №47».

Для адаптации образовательной программы дошкольного образования в группах комбинированной направленности внесены изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов и подходов к формированию Программы, описания планируемых результатов освоения Программы), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ), организационный раздел Программы (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).

2. Включение дополнения в содержательный раздел Программы, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

### ***2.5.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов***

Адаптированная образовательная программа составлена на основе образовательной программы дошкольного образования и «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Т.В. Тумановой, Г.Б.Чиркиной.

**Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении** ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Данные направления отражают ее основное содержание:

**1. Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях дошкольного образовательного учреждения.

***Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

**2. Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с ОВЗ к обучению в школе.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

**3. Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

***Консультативная работа включает:***

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

**4. Информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагог-психолог, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в коррекционных группах являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий:

Бессонова Т.П., Грибова О.Е. «Дидактический материал по обследованию речи детей»

Большакова С.Е. «Логопедическое обследование ребенка»

Волкова Г.А. «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики»

Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда»

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспересс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста».

2. Аналитическая работа (ПМПС - сентябрь, январь, май)

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса - проведение общих родительских собраний, педсоветов, образовательных мероприятий с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).

Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан координационный план взаимодействия специалистов.

#### **2.5.4 Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с ОВЗ**

Содержание коррекционно-развивающей работы в дошкольном учреждении реализуется в непосредственно образовательной деятельности и имеет сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности.

##### ***Организация коррекционно-развивающей работы с детьми в средней группе***

Необходимость раннего (с 5-х летнего возраста) комплексного систематического коррекционного воздействия определяется возможностью компенсации речевого недоразвития на данном возрастном этапе.

Группу комбинированной направленности для детей 5 - 6 лет посещают воспитанники с речевым заключением ОНР (I, II, II-III уровня речевого развития), ФФНР. Коррекционно-развивающая работа направлена на выравнивание речевого и психофизического развития, осуществление своевременного, полноценного личностного развития посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Основные задачи:

- развитие понимания речи;
- развитие сенсомоторных навыков;
- развитие общих речевых навыков;
- формирование артикуляционных навыков, правильного звукопроизношения, фонематического слуха и восприятия, слоговой структуры;
- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;



- развитие навыков связной речи.

### ***Развитие понимания речи***

Содержание данного раздела основывается на положении о том, что сначала ребенок учится понимать речь окружающих, связывать названия предметов и действий с конкретными звукосочетаниями и словами и только потом начинает овладевать экспрессивной речью. Поэтому начальным периодом и является развитие у детей понимания речи. При определении содержания речевого общения с детьми следует исходить из положения о том, что наиболее ранней, а, следовательно, и наиболее доступной для детей является ситуационная речь (С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин). Ее доступность объясняется тем, что наглядная, конкретная ситуация, по поводу которой происходит общение, значительно облегчает понимание речи, называние детьми окружающих предметов, производимых действий. В условиях наглядной ситуации ребенок, не знающий того или иного слова, может воспользоваться жестом, указывающим на предмет или действие, местоимением. При этом интонация и мимика логопеда также могут способствовать более точному пониманию всех его вопросов, указаний, обращений. Для занятий используются многие режимные и игровые моменты: сборы на прогулку, подготовка к занятиям, уборка в кукольном уголке, дежурство по группе и т. д. Специальные приемы, способствующие актуализации речи: совместное проговаривание слова; отраженное проговаривание; договаривание слова в ситуации, подсказывающей нужное слово; комментирование действий с предметами и др.. Обеспечивается также многократность повторения грамматических категорий. Учитывая, что практическое овладение значением слова не может быть осуществлено вне связной речи, детям следует предлагать упражнения, в которых они дополняли бы предложения, называя в зависимости от смысла обычную или ласкательную форму слова. Используя специальные дидактические игры, детей учат различать пространственные отношения предметов, выраженных предлогами в, на, под, из, около, действия, сходные по внешним признакам. Для этой цели в первую очередь следует подбирать те действия, которые легко демонстрируются.

### ***Сенсомоторное развитие***

Коррекция недостатков речи проводится параллельно с развитием сенсомоторных навыков.

Работа по формированию моторики пальцев рук у детей может быть разнообразной и разносторонней, она организуется в разных направлениях. Развитие мелкой моторики осуществляется на индивидуальных коррекционных занятиях (пальчиковые, дидактические игры), в продуктивных видах

деятельности, на физкультурных, музыкальных занятиях, а также в свободной деятельности.

*Задачи:*

- развивать действия по использованию сенсорных эталонов: выделять в объектах и называть цвет, форму и параметры величины (высоту, длину, ширину);
- формировать представления о перцептивных действиях (попробовать на вкус и т.д.);
- развивать тактильные ощущения на узнавание свойств предметов (твердый мягкий, пушистый – колючий);
- формировать полноценную пространственную ориентировку – понимание и использование разных пространственных ситуаций;
- организовывать специальные игры и упражнения, способствующие развитию крупной моторики;
- организовывать специальные игры и упражнения, способствующие развитию движений рук и ее мускулатуры, а также мелкой моторики.

***Формирование общих речевых навыков***

Организация коррекционно-развивающей работы по развитию общих речевых навыков с детьми четырехлетнего возраста, позволяет эффективно скорректировать просодические нарушения на ранних этапах речевого развития, сформировать навыки речевого общения детей, улучшить их эмоциональное взаимодействие с окружающими людьми.

*Задачи:*

- формирование физиологических механизмов овладения интонацией (нормализацию деятельности дыхательного и голосового аппарата, формирование координированной работы речевых мышц и т.д.);
- обеспечение использования детьми всего комплекса интонационных средств (мелодики, интенсивности, длительности тембра) для оформления высказываний в различных ситуациях общения в процессе коммуникаций.

*Основными направлениями работы являются:*

- развитие речевого слуха (восприятия изменения силы, высоты голоса, тембра и темпа речи);
- развитие слухового восприятия;
- развитие фонационного (речевого дыхания);
- развитие мимики и выразительности;
- развитие силы голоса, расширение высотного диапазона голоса;
- развитие восприятия и воспроизведения ударения;
- совершенствование темпо - ритмической организации высказывания;

– формирование восприятия и воспроизведения мелодики повествовательных, вопросительных и восклицательных высказываний.

### ***Развитие произносительной стороны речи***

*Развитие звукопроизношения и фонематического слуха*

*Задачи:*

- различение неречевых звуков (природных, предметных, музыкальных);
- узнавание речевых звуков на фоне неречевых (развитие фонематического слуха);
- определение источника звука;
- развитие слухоречевого внимания и вербальной памяти;
- развитие артикуляционных навыков и формирование четкого произношения гласных (у, а, и, о), согласных (п, м, т, к, , х);
- определение наличия или отсутствия гласного звука в слове (в начале слова под ударением);
- индивидуальная работа по постановке отсутствующих звуков (раннего и среднего онтогенеза) и коррекции дефектно произносимых.

Определяя содержание работы по развитию произносительной стороны речи, логопед исходит из анализа результатов первичного обследования, сохранных и компенсаторных возможностей ребенка, а также учитывает закономерности развития фонетической стороны речи в онтогенезе. Поскольку недостатки произношения данной категории детей связаны с задержавшимся по тем или иным причинам развитием фонематического слуха, основным условием для формирования правильного произношения звуков является развитие слухового восприятия фонем и подготовка артикуляционных навыков. Содержание фонетических занятий включает в себя:

1. Развитие фонематического слуха. Формирование восприятия звуков зависит от их артикуляционной сложности. Ведущим в процессе фонемообразования, как известно, является слуховое восприятие. Детей учат последовательно различать фонемы, близкие по звучанию.

2. Уточнение правильного произношения звуков, имеющих в экспрессивной речи детей.

3. Постановка отсутствующих звуков.

4. Закрепление навыков правильного, четкого воспроизведения 3-4 сложных слов различной звуконаполняемости.

5. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, доступных фразах

### ***Формирование слоговой структуры***

*Задачи:*

- развитие чувства ритма с помощью невербальных ритмических опор;
- развитие речевого ритма;

- обучение различению на слух длинного слова от короткого;
- развитие восприятия динамического ударения;
- формирование умений и навыков воспроизведения одно-двух-трехсложных слов;
- обучение передавать ритмический рисунок слова кинестетическим и тактильным способами.

### ***Формирование лексики***

В основе работы по формированию лексического запаса у детей 5 – 7 летнего возраста с ОНР II уровня - единое тематическое планирование.

Расширение объема словаря через введение новых лексических единиц способствует формированию практических навыков словоизменения и словообразования, активизации речевой деятельности детей.

### ***Формирование грамматического строя речи***

Упражнения по развитию понимания грамматических категорий создают базу для употребления этих форм в самостоятельной речи. Необходимо научить детей устанавливать связи между предметом и его действием. Первостепенно закрепляют навыки употребления глаголов повелительного наклонения и их преобразования в глаголы 3-го лица единственного числа настоящего времени. В последнюю очередь формируются навыки практического употребления в речи: категории числа существительных, категории глаголов, категории падежа.

### ***Формирование связной речи***

Логопедическая работа по формированию устной речи предполагает обучение детей пользованию различными структурами предположений. На первоначальных этапах обучения большую роль играет активная помощь логопеда. Она выражается в совместном проговаривании предложений, в закачивании ребенком предложений, начатых логопедом. Это способствует закреплению навыков практического употребления определенных речевых конструкций. Следующая задача - распространение предложений. Рекомендуются предлагать в качестве зрительной опоры предметные картинки, используя которые ребенок заканчивает начатое логопедом предложение. Постепенно количество слов увеличивается за счет однородных членов предложения. Повышается требовательность к правильности их грамматического оформления. Раздаются сюжетные картинки с изображением одинаковых действий, выполняемых одним и несколькими лицами. Сначала предлагается упражнение на развитие слухового внимания, когда ребенок должен определить по окончанию глагола, про кого говорят (плывут - плывет, летит - летят, поет - поют, идет - идут). Внимание детей обращается на разное звучание вопросов к единственному и множественному числу глагола. Далее дети составляют предложения с опорой

на заданные вопросы. На этом этапе коррекционного обучения следует тренировать детей в договаривании слов в ритмических потешках, стихотворениях.

### **Организация коррекционно-развивающей работы с детьми в старшей группе**

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Режим дня и расписание занятий логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Пятилетние дети с ОНР в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим в начале учебного года целесообразно проводить занятия логопеда и некоторые занятия воспитателя по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей. Логопедические занятия подразделяются на фронтальные (со всей группой), подгрупповые (3-5 человек) и индивидуальные. Фронтальные логопедические занятия проводятся в утренние часы. В утренние часы, пока логопед проводит свое фронтальное занятие с одной подгруппой, воспитатель параллельно может заниматься с другой следующими видами учебной деятельности: математикой, лепкой, аппликацией, рисованием, конструированием, развитием речи и т. п. Некоторые занятия проводятся, согласно режиму дня, во второй его половине. Во второй половине дня определено время на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда. Эти задания включают: выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, на развитие внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, на закрепление навыков произношения слов разной слоговой структуры и т. п.

### **Содержание коррекционных занятий в старшей группе**

Основными направлениями коррекционного обучения детей в старшей группе являются:

- 1) формирование лексико-грамматических средств языка;

- 2) формирование правильного звукопроизношения;
- 3) развитие связной речи.

### ***Формирование лексико-грамматических средств языка***

Содержание занятий:

- развитие понимания речи: умение вслушиваться в обращенную речь и выделять названия предметов, действий, признаков, а именно: правильное восприятие обращенных вопросов, выполнение соответствующих инструкций; различение семантического значения слов, разных грамматических категорий слов, соотнесение пространственных характеристик со значением простых и некоторых сложных предлогов; понимание разницы в значении слов, связанной с изменением морфемных элементов (окончаниями, суффиксами, приставками), и т. п.;

- уточнение и расширение словарного запаса: формирование навыков употребления различных частей речи, слов, выходящих за рамки обиходного словаря; овладение навыками группировки слов по различным признакам и качествам, средствами антонимии и синонимии; развитие способности к пониманию и употреблению слов и выражений с переносным либо отвлеченным значением и т. п.;

- формирование понятий, начиная с достаточно простых, обобщающих, закрепленных ранее (игрушки, посуда), до более конкретных, дифференцированных (одежда - летняя, зимняя и т. д.);

- формирование практических навыков словоизменения и словообразования: образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, глаголов с разными приставками (на-, вы-, по-), прилагательных; овладение умением изменять части речи по грамматическим категориям; согласование слов в составе словосочетания, а затем и предложения; употребление в самостоятельной речи простых, а затем и сложных предлогов с соблюдением правил грамматического оформления фразы;

- обобщенное значение слов;
- развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные слова);
- употребление притяжательных местоимений мой - моя в сочетании с существительными мужского и женского рода;

- практическое овладение навыками изменения числа и падежа существительных (дательный и винительный падежи, а также творительный в значении орудия, производителя и объекта действия), числа глаголов настоящего и прошедшего времени;

- изменение повелительного наклонения глаголов единственного числа на изъявительное наклонение, третьего лица, настоящего времени (спи - спит, сиди - сидит);

- овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действия, по картинке, по наглядно-графической модели: Им.п. существительного + согласованный глагол + прямое дополнение («Мама пьет чай», «Папа читает книгу» и т. п.); Им.п. существительного + согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах («Мама шьет платье дочке, кукле», «Мама варит кашу сыну, дочке» и т. п.);
- подготовка к овладению диалогической формой речи.

### ***Формирование правильного звукопроизношения***

Основное содержание занятий:

- развитие фонематического слуха и восприятия;
- развитие навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры;
- контроль за внятностью и выразительностью речи;
- подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

### ***Развитие связной речи***

Основное содержание занятий:

- обучение детей построению самостоятельных высказываний;
- закрепление навыков построения различных типов предложений;
- обучение детей умению передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности;
- обучение связному и логичному изложению содержания текстов, составлению рассказов по картине и серии картин, описанию предметов и объектов.

Весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Усваиваемые ребенком элементы языковой системы должны включаться в непосредственное общение. Важно научить детей применять отработанные на занятиях речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности.

При проведении коррекционно-воспитательной работы логопед и воспитатель широко опираются на непосредственный опыт детей, их предметно-практическую деятельность, что позволяет обеспечить комплексный характер обучения.

### **Содержание логопедических занятий в подготовительной к школе группе**

В подготовительных группах для детей с ОНР (второй год обучения), как правило, находятся дети, успешно освоившие программу старшей группы, но имеющие еще определенное отставание как в развитии языковых средств, так и в их использовании в повседневном речевом общении. В начале учебного года

проводится обследование речевого развития детей. При этом используются более разнообразные приемы обследования и сопоставления новых результатов с предыдущими, полученными в конце учебного года. На втором году обучения обследованию подлежат все стороны речи, но узловым моментом является выявление навыка свободного пользования развернутой связной речью.

Общими целями коррекционно воздействия являются закрепление и совершенствование тех речевых умений и навыков, которые были сформированы у детей ранее, а также дальнейшее развитие всех компонентов языковой системы, позволяющее подготовить дошкольников к обучению в школе.

Фронтальные занятия по формированию лексико - грамматических и фонетических средств языка, связной речи, обучению элементам грамоты.

### ***Формирование лексико-грамматических средств языка***

Занятия направлены на упрочение навыков составления и использования простых двусоставных предложений, на последующее их распространение за счет введения однородных подлежащих, сказуемых и впоследствии - дополнений и определений. При этом пристальное внимание должно уделяться умению правильно согласовывать члены предложения в роде, числе, падеже. Важно продолжать формировать пространственные представления и на их основе - адекватное понимание и использование предлогов (простых и сложных). В дальнейшем детей учат грамотно использовать предлоги в составе высказываний, выделяя каждый раз предлог как самостоятельное слово в предложении. При проведении этой работы целесообразно опираться на наглядно- графические модели (схемы), позволяющие детям увидеть структуру и состав той или иной предложной конструкции. Продолжением работы, начатой в старшей группе, является развитие и усложнение навыков словоизменения и словообразования. Детей учат замечать изменения, произошедшие в морфемном составе слов и понимать их значение. В связи с этим ведется работа над пониманием и употреблением в речи глагольных форм разного времени (настоящего, прошедшего, будущего), форм существительных разного числа и рода (женского, мужского, среднего). Вместе с тем внимание детей направляется и на обучение образованию слов с уменьшительным и увеличительным значением, со значением детенышей животных, сложносоставных слов, приставочных глаголов, притяжательных и относительных прилагательных. При этом важно научить детей переносить сформированные навыки на новый, аналогичный изученному, лексический материал. Работа, направленная на развитие лексического строя языка, должна базироваться в первую очередь на воспитании у детей внимательного отношения к значениям слов. Дети должны научиться понимать, объяснять и употреблять слова, относящиеся к разным частям речи (существительным, прилагательным, глаголам, наречиям). Показателем



достаточной сформированности лексических единиц служит их адекватное употребление в контекстной речи.

### ***Формирование связной речи***

Опираясь на сформированные навыки составления простых и отдельных сложных предложений, детей учат объединять несколько фраз в рассказ. При этом важно, чтобы у детей сложились правильные представления о рассказе как о комплексе предложений, объединенных целостной сюжетной линией и единством стилистических и лексико - грамматических средств. Для этого дошкольников учат выделять начало, середину (кульминацию) и логическое завершение сюжетной линии текста, осознавать роль главных персонажей и действий, ими совершаемых, устанавливать логическую и временную зависимость между событиями. Параллельно формируются умения вычленять различные характеристики объектов (предметов), значимые для их описания, устанавливать плановую последовательность их описания и т. д. Немаловажную роль при этом играет воспитание у ребенка желания составлять рассказы или пересказы. Опорой этому служит не только развернутая, эстетичная речь самого логопеда, но заинтересованность ребенка эмоционально-содержательными аспектами рассказов. Положительную роль играет постепенное включение в процесс рассказывания тех или иных творческих элементов. На втором году обучения детям становится доступным составление рассказов с частичным изменением сюжетной линии, с заменой (полной или фрагментарной) действующих лиц, с добавлением фантазийных элементов сюжета, не имеющих аналогов в реальной действительности. Традиционно обучение составлению рассказов и пересказов проводится с опорой на разнообразные средства наглядности, такие как: картины, серии сюжетных картин, графические схемы и планы, карточки- символы для обозначения качеств и свойств описываемых предметов и т. д.

### ***Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты***

Основное содержание занятий:

- формирование у детей системы четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем;
- обучение произношению слова различной слоговой сложности;
- обучение детей свободному использованию приобретенных навыков в самостоятельной речи.

В первую очередь специальными логопедическими приемами исправляется произношение дефектных звуков и уточняется артикуляция имеющихся. Выработка правильных артикуляционных навыков является лишь одним из условий, обеспечивающих успешное решение поставленных задач. Специальное

время отводится на развитие фонематического восприятия и слуховой памяти, т. е. дети учатся вслушиваться в речь, различать и воспроизводить ее отдельные звуковые элементы, запоминать воспринятый на слух материал, сравнивать звучание чужой и собственной речи, слышать и исправлять обнаруженные ошибки. Развитие артикуляционных навыков и фонематического восприятия происходит одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава речи. Упражнения в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь, способствуют овладению звуками речи. Это имеет большое значение для введения в речь поставленных или уточненных в произношении звуков. Таким образом, упражнения, направленные на закрепление навыка анализа и синтеза звукового состава слова, помогают нормализовать процесс фонемообразования и подготавливают детей к освоению грамоты. На всех этапах коррекционного обучения закрепление правильного произношения звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений в произношении слов сложного звуко-слогового состава.

**Цели** коррекционного обучения по данному разделу:

- сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;
- научить детей чтению и письму, предупредить дисграфию и дислексию.

Обучение грамоте проводится на материале звуков, предварительно отработанных в произношении. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму. В течение всего года максимальное внимание уделяется автоматизации и дифференциации поставленных звуков в самостоятельной речи. Одновременно детей учат делить слова на слоги, используя в качестве наглядной опоры разные схемы, состоящие из ранее отработанных звуков.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логопедической коррекционной работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточной диагностики (январь).

На основании индивидуального плана коррекционной работы учитель - логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

## 2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Модель организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность условно подразделена на:

- совместную деятельность с воспитанниками: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.
- 

### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Консультирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместные образовательные мероприятия</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>		
--	--	--

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

В раннем возрасте (2 – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

### **Формы организации детской деятельности**

<i><b>Образовательные области</b></i>	<i><b>Виды детской деятельности</b></i>	<i><b>Формы организации образовательной деятельности</b></i>
<i><b>Социально-коммуникативное развитие</b></i>	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
<i><b>Познавательное развитие</b></i>	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
<i><b>Речевое развитие</b></i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
<i><b>Художественно-эстетическое развитие</b></i>	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
<i><b>Физическое развитие</b></i>	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Решение образовательных задач осуществляется через непосредственно образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов педагог, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с

задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (*сервировка стола к завтраку*); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (*дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.*); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; трудовые поручения (*сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.*); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (*с песком, со снегом, с природным материалом*); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогами создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе

жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Творческая деятельность*, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

*Культурно-досуговая деятельность:*

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («Мастерица»), оформление книжного уголка («Книжный мир»), коллекционирование.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий художественным трудом и пр.).

*Развлечения* способствуют всестороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

*Гостевание* – форма совместной деятельности детей и взрослых, направленная на развитие навыков общения и взаимодействия со сверстниками другой группы. Гостевание предоставляет детям возможность встретить «гостей» как хозяева, угостить их, поговорить о делах, поиграть вместе, устроить совместный концерт, спектакль. Гостевание, как культурная практика, направлена на развитие у старших дошкольников универсальных культурных

компетентностей (социально-коммуникативная, эмоциональная, интеллектуальная).

## 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

**2-3 года**



Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### **4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время,

доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## **2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации Программы является взаимодействие и сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников.

В основе взаимодействия с родителями (законными представителями) заложены следующие *принципы*:

- партнёрство;
- единое понимание целей и задач воспитания, развития и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и итоговых результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Задачи педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей:

- *Оказывать* родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от момента начала их посещения ДОО до начала их школьной жизни.
- *Способствовать* повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.
- *Вовлекать* родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность ДОО.
- *Поддерживать* образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

### **Модель взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями)**

<i><b>Направления</b></i>	<i><b>Содержание</b></i>	<i><b>Формы работы</b></i>
<i><b>Педагогический мониторинг</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОО.</li> <li>• Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</li> <li>• Знакомство с семейными традициями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование родителей</li> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Беседы с детьми о семье</li> <li>• Наблюдение за общением родителей и детей</li> </ul>
<i><b>Педагогическая поддержка</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</li> <li>• Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</li> <li>• Сплочение родительского коллектива.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Психолого-педагогические тренинги</li> <li>• Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Показ открытых занятий</li> <li>• Родительские мастер-классы</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</li> </ul>
<b><i>Педагогическое образование родителей</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</li> <li>• Удовлетворение образовательных запросов родителей.</li> <li>• Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Дискуссии</li> <li>• Информация на сайте ДОУ</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Вечера вопросов и ответов</li> <li>• Семинары</li> <li>• Показ и обсуждение видеоматериалов</li> <li>• Решение проблемных педагогических ситуаций</li> <li>• Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей</li> </ul>
<b><i>Совместная деятельность педагогов и родителей(законных представителей)</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие совместного общения взрослых и детей.</li> <li>• Сплочение родителей и педагогов.</li> <li>• Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение совместных праздников и посиделок</li> <li>• Заседания семейного клуба</li> <li>• Оформление совместных с детьми выставок</li> <li>• Совместные проекты</li> <li>• Семейные конкурсы</li> <li>• Совместные социально значимые акции</li> <li>• Совместная трудовая деятельность</li> </ul>

### **Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Педагогический коллектив реализует задачи педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников. С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их экономической разнородности, традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.

С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с

родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений в развитии ребенка.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей, прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фото презентаций) о жизни детей в детском саду, игровое взаимодействие с детьми.

Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности, для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско - родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре, соучастия в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п. Педагоги создают родителям условия для проявления исследовательской позиции в познании ребенка и осознания своих способов установления контакта и взаимодействия с ним по мере его взросления. Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.

Педагоги оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, и иных формах педагогической поддержки. Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия. С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества. В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные,

всероссийские, международные). Педагогический коллектив заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей.

## 2.9. Иные характеристики содержания образовательной программы дошкольного образования

### *Особенности работы воспитателя в период адаптации детей к ДООУ*

**Цель:** создание благоприятного воспитательно-образовательного пространства семьи и дошкольного образовательного учреждения в системе организации адаптации детей.

В основе практической работы в период адаптации детей к дошкольному образовательному учреждению - взаимодействие воспитателя, родителей и детей, направленное на создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, которое создаёт основу для благоприятной адаптации детей.

### *Этапы адаптационного периода*

<p><b>1 этап – подготовка ребенка к условиям детского сада</b></p>	<p>Готовить ребенка к поступлению в детский сад необходимо заранее. Для этого необходимо: с первых дней жизни ребенка укреплять его здоровье, приучать к режиму дня, в первую очередь необходимо привести в соответствие распорядок дня ребенка дома с режимом дошкольного учреждения. В процессе 1 этапа нужно уделить внимание рациону питания, формированию навыков самостоятельности. О поступлении в детский сад следует говорить с ребенком как о желанном, радостном событии. Если малыша не готовить к этому важному в его жизни событию, то поступление в детский сад может быть сопряжено для него с неприятностями, а порой и тяжелыми переживаниями, а также вегетативными явлениями.</p>
<p><b>2 этап – приход мамы с ребенком в группу детского сада.</b></p>	<p>Основная задача мамы в данной ситуации – помочь малышу в создании положительного образа воспитателя. Мама помогает ребенку быстрее освоиться, поддерживает его интерес к окружающему: “Как мне здесь нравится!”, “Какие игрушки!” и т.д. Освоившись, ребенок делает первые попытки пройти по группе. Мама одобряет действия малыша, подбадривает его улыбкой, жестами. Взрослый со своей стороны тоже одобрительно улыбается, и ребенок начинает, как бы играть: то приблизится к воспитателю, то побежит назад к маме.</p> <p>Первую неделю ребенок приходит в детский сад и остается в группе в течение 2-3 часов в присутствии мамы или других родственников. За это время он осваивает новые для него помещения, знакомится с другими детьми.</p>
<p><b>3 этап–</b></p>	<p>Постепенная адаптация может включать несколько периодов.</p>



<b>постепенное привыкание.</b>	<b>1 период:</b> «мы играем только вместе». <b>2 период:</b> «я играю сам, но ты будь рядом». <b>3 период:</b> «иди, я немножко поиграю один». <b>4 период:</b> «мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя».
------------------------------------	--

*Задачи воспитания на адаптационный период:*

1. Создать для детей атмосферу психологического комфорта.
2. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:
  - а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;
  - б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;
  - в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;
  - г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.
3. Закладывать основы будущей личности:
  - а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;
  - б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;
  - в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.

Для организации успешной адаптации детей, воспитатели выбирают разнообразные методы и приемы работы с детьми: развлечения, интересные дидактические, подвижные игры, способствующие возникновению положительных эмоций у детей, элементы устного народного творчества. Используют формы организации детей, как в групповой комнате, так и на свежем воздухе. Для облегчения адаптации в первые дни рекомендуется родителям (законным представителям) укороченное пребывание ребенка в детском саду с постепенным увеличением на 1-2 часа в день в зависимости от поведения малыша. Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в процессе первых наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребенка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т. д. Однако наибольшее внимание следует уделить особенностям протекания процесса адаптации. Для этого на каждого ребенка ведется индивидуальный адаптационный лист, в котором ежедневно, с момента поступления ребенка, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания малыша к

дошкольному образовательному учреждению и наметить ряд профилактических мероприятий.

*В процессе адаптации ребенка воспитателям рекомендуется:*

Использовать элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать); предлагать ребенку ложиться в постель с мягкой игрушкой; рассказывать сказки, петь колыбельные песни; использовать игровые методы взаимодействия с ребенком; создавать у ребенка положительную установку на предстоящие режимные моменты; использовать музыку как фактор, улучшающий эмоциональное состояние и самочувствие ребенка; организация бодрствования с учетом их индивидуальных желаний (играть одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т. д.). При положительной оценке всех параметров эмоционального состояния и поведения ребенка период острой адаптации считается законченным, и с ребенком можно проводить оздоровительные и ряд других мероприятий. Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым. Адаптация считается завершенной, если восстановлено все, что было нарушено с переходом от домашнего воспитания к общественно - коллективному.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально – техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования

<b>Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса</b> <b>Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ</b> <b>требованиям безопасности</b>	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации	Автоматическая пожарная система в надлежащем состоянии. Автоматическая пожарная сигнализация со звуковым оповещением. Эвакуационное освещение находится в удовлетворительном состоянии.
Организация охраны и пропускного режима	Установлена система видеонаблюдения: 1 внутренняя, 7 наружных камер. Функционирует «Кнопка экстренного вызова». В учреждении организован пропускной режим. Ворота и калитки находятся в закрытом состоянии и открываются по графику. В учреждении разработан «Паспорт безопасности». В каждой возрастной группе ДОУ разработаны «Паспорта безопасности воспитанников».
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются на 2 этажах здания, в каждой возрастной группе, у охранника
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеются эвакуационные планы
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в удовлетворительном состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитки (2шт.), оснащённые замками, домофоном.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный за обеспечение пожарной безопасности, за электрохозяйство в соответствии с приказом заведующей МБ ДОУ
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный за обеспечение охраны труда в соответствии с приказом заведующей МБ ДОУ
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	воспитатели групп, педагоги-специалисты
Обеспечение антитеррористической безопасности	Установлено видеонаблюдение (по периметру здания и в учреждении), тревожная сигнализация.

Объекты ДОУ, функциональное использование	Оснащение
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Песочная игротерапия.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья(в соответствии с ростовыми показателями воспитанников). Мебель для размещения игр, игрушек, пособий для организации детской деятельности.</p> <p>Центры игровой деятельности</p> <p>Центры социально-коммуникативного развития</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр литературы</p> <p>Центр драматизации</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Центр «В мире музыки»</p> <p>Уголок ряжения</p> <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр речевого развития</p> <p>Центр физической культуры и оздоровления</p> <p>Уголок уединения</p> <p>Уголок дежурных (ср., старш., подг. гр.)</p> <p>Уголок развития навыков самостоятельности в самообслуживании (мл. гр.)</p> <p>Уголок сенсорики (мл. гр.)</p> <p>Уголок «Песок-вода» (мл. гр.)</p> <p>уголок юные математики (ср,старш,подг.гр.)</p> <p>Мини-музей (старш, подг. к школе группы)</p> <p>В группах комбинированной направленности: Центр «Будем говорить правильно»</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы,</p> <p>Документация: табель посещаемости,</p>

	сведения о родителях (законных представителей) воспитанников, протоколы родительских собраний и др.
<b>Спальные помещения</b> Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка	В спальнях установлены двухъярусные выдвижные кровати и отдельные кровати. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
<b>Приемные групп</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики. Выделены и оформлены места для организации выставок детских творческих работ. Размещены информационные стенды для родителей: «Уголок безопасности», «Уголок здоровья», «Режим дня», «Расписание непосредственно образовательной деятельности». Информационный материал в рамках работы ДОУ по решению годовых задач, в соответствии с планом работы группы, информационный материал специалистов ДОУ. Выносной материал для прогулок.
<b>Умывальные комнаты</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	В дошкольных группах в туалетной комнате отдельные кабинки для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, емкости для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе для детей от 2-3 лет: горшечницы в которых размещены горшки, алгоритм умывания. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья). Оборудование для закаливания водой. Шкаф с уборочным инвентарем.
<b>Кабинет учителя-логопеда:</b> - коррекционная работа с детьми; - индивидуальные консультации; - речевая диагностика	зеркало настенное с подсветкой (50х100 см) зеркала для индивидуальной работы; логопедические зонды, шпатели; настенные часы; магнитная доска; наборное полотно; стол для детей; детские стулья; шкафы для хранения пособий; стеллажи для хранения игр; стол, стул для работы логопеда с документацией, проведения индивидуальной консультации родителей.
<b>Физкультурный зал</b> Совместная образовательная деятельность по	Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, фитболы, кегли, скакалки, обручи,

<p>физической культуре Утренняя гимнастика Физкультурные досуги Спортивные праздники, развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения</p>	<p>кольцебросы, 3 гимнастические стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, 4 спортивные скамейки, ленты, гимнастические палки, маты. Нестандартное оборудование: степы, бутылочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки, шар для подпрыгивания, мягкие модули. Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, бадминтона. Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями Подборка методической литературы и пособий</p>
<p><b>Музыкальный зал</b> Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности Праздники, утренники, развлечения, досуги Утренняя гимнастика Интегрированные занятия по синтезу искусств Кружковая работа: вокальная, танцевальная. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей Логоритмика Музыкотерапия Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения, флешмобы Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей</p>	<p>Стулья для детей, взрослых. Пианино Синтезатор - 1 Музыкальный центр-1 мультимедийный проектор -1 Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр Декорации, бутафория Различные виды театров Ширмы Игрушки, атрибуты, наглядные пособия Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.</p>
<p><b>Костюмерная</b> Хранение детских и взрослых костюмов, элементов одежды, аксессуаров Хранение атрибутики</p>	<p>Детские и взрослые костюмы Элементы одежды, русского костюма Аксессуары Куклы-бибабо елочные украшения, новогодние игрушки</p>
<p><b>Методический кабинет</b> Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы Библиотека периодических изданий</p>

<p>Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов</p> <p>Организация нормативно-правового обеспечения</p> <p>Организация деятельности творческих групп</p> <p>Самообразование педагогов</p> <p>Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня</p> <p>Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов</p> <p>Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение</p> <p>Осуществление электронного документооборота</p> <p>Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п.</p> <p>Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов</p> <p>Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ</p> <p>Аналитическая деятельность</p> <p>Изучение и обобщение передового педагогического опыта</p> <p>Обработка и хранение различных документов (архив)</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> <p>Образовательная деятельность с воспитанниками в рамках дополнительного образования</p>	<p>Библиотека детской литературы</p> <p>Авторские программы и технологии</p> <p>Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм.</p> <p>Журнал выдачи методических пособий и литературы</p> <p>Нормативно-правовая документация</p> <p>Годовые планы образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами</p> <p>Учебный план</p> <p>Годовой календарный график.</p> <p>Календарный план работы на месяц</p> <p>Расписание образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования (кружковой работы),</p> <p>циклограммы совместной деятельности</p> <p>Отчеты, аналитические материалы</p> <p>Обобщенный опыт работы педагогов</p> <p>Портфолио педагогов</p> <p>Фотоальбомы о жизни ДОУ</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов</p> <p>Протоколы заседаний педагогических советов,</p> <p>Материалы конкурсов</p> <p>Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов</p> <p>Стенд</p> <p>Пособия для образовательной деятельности с детьми</p> <p>Компьютер-1, принтер-2</p>
<p><b>Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор)</b></p> <p>Профилактическая оздоровительная работа с детьми</p> <p>Оказание первой медицинской помощи</p> <p>Медицинские осмотры детей</p> <p>Антропометрические измерения</p> <p>Мониторинг заболеваемости</p> <p>Прием врача-педиатра</p> <p>Составление меню</p> <p>Изоляция заболевших детей</p> <p>Хранение документов (архив)</p> <p>Консультативная работа с сотрудниками и родителями</p>	<p>Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей</p> <p>Санитарные книжки сотрудников</p> <p>Журналы документов</p> <p>Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню</p> <p>Подборка медицинской литературы, современных методических разработок</p>
<p><b>Коридоры, холл</b></p> <p>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями</p>	<p>Стенд «Информация для родителей»</p> <p>Стенды по противопожарной безопасности</p> <p>Стенд по антитеррористической</p>

Образовательная деятельность с детьми Информационная, профилактическая работа с сотрудниками	деятельности. Стенд по охране труда Схемы эвакуации Стенд объявлений Выставочный стенд «В мире творчества»
<b>Другие помещения ДОУ</b> <i>Пищеблок</i> Приготовление пищи для детей Организация экскурсий детей с целью ознакомления с помещениями ДОУ и профессией повар. Просветительная работа с родителями.	Технологическое оборудование: холодильники камера морозильная шкаф жарочный мясорубка электропечь электрокипятильник машина протирочная Посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления блюд, меню и др.
<b>Прачечная</b> Организация экскурсий детей с целью ознакомления с помещениями ДОУ и профессией прачка.	Машина автомат центрифуга электрический утюг моечная ванна шкаф для хранения белья
<b>Объекты территории, функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Участки групп</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями	Участки для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): песочницы, скамейки, цветники. Спортивное оборудование.
<b>Зона зеленых насаждений</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники



### 3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
<b>Игрушки</b>	<p><b>сюжетные (образные) игрушки:</b> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- <b>дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- <b>игрушки-забавы;</b></p> <p>- <b>спортивные игрушки:</b> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p>- <b>музыкальные игрушки:</b> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты, сюжетные игрушки с музыкальным устройством, наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>- <b>театрализованные игрушки:</b> куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- <b>технические игрушки:</b> фотоаппараты, бинокли и др.</p> <p>- <b>строительные и конструктивные материалы:</b> наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал;</p> <p>- <b>игрушки-самоделки из разных материалов:</b> неоформленных, полуоформленных, природных.</p> <p>-<b>оборудование для опытов:</b> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>-<b>дидактический материал.</b> Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей. Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
<b>Художественные средства</b>	<p>произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p>
<b>Средства наглядности (плоскостная наглядность)</b>	<p>картины, фотографии, предметно-схематические модели – календарь природы</p>

## Перечень средств обучения и воспитания

Разделы коррекционной работы	Средства обучения и воспитания по разделам
<b>Обследование речевого и общего развития детей</b>	<p>Материал по обследованию интеллекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал;</li> <li>- разрезные картинки;</li> <li>- исключение 4-го лишнего предмета;</li> <li>- картинки и тексты со скрытым смыслом;</li> <li>- картинки-шутки (что нарисовано неправильно);</li> <li>- предметы для группирования их по цвету, форме, общей принадлежности к данной группе;</li> <li>- мелкий строитель, мозаика.</li> </ul> <p>Материал для обследования всех компонентов языка: фонетики, лексики, грамматики, связной речи.</p>
<b>Формирование грамматического строения речи</b>	<p>Пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа;</p> <p>Демонстрационные и раздаточные картинки на все предложные конструкции; на согласование.</p>
<b>Формирование лексической стороны речи</b>	<p>Предметные картинки по всем лексическим темам: овощи, фрукты, игрушки и т.д.</p> <p>Пособия для формирования навыков словообразования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- суффиксальное;</li> <li>- перфиксальное;</li> <li>- относительные и притяжательные прилагательные;</li> <li>- однокоренные слова</li> </ul> <p>Предметные картинки на подбор антонимов</p> <p>Картинки для расширения глагольного словаря</p>
<b>Формирование фонематического восприятия и звукового анализа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Символы звуков;</li> <li>- сигнальные кружки на дифференциацию звуков,</li> <li>- схемы на звуко-слоговой анализ слов;</li> <li>- предметные картинки на дифференциацию звуков;</li> <li>- пособия для определения позиции звука в слова;</li> <li>- тексты на дифференциацию звуков.</li> </ul>
<b>Совершенствование навыков связной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Серии сюжетных картин;</li> <li>- сюжетные картины; пейзажные картины;</li> <li>- наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов;</li> <li>- наборы текстов для пересказов и пособия, облегчающие этот процесс</li> </ul>
<b>Коррекция звуко- произносительной стороны речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционные упражнения,</li> <li>- набор пособий для работы над речевым дыханием,</li> <li>- предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы,</li> <li>- альбомы на автоматизацию поставленных звуков,</li> <li>- игры на автоматизацию поставленных звуков,</li> <li>- пособия для формирования слоговой структуры слова,</li> <li>- тексты на автоматизацию поставленных звуков</li> </ul>
<b>Обучение грамоте</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная азбука,</li> <li>- схемы анализа предложений,</li> </ul>

	- наборы предметных картинок для деления слов на слоги
<b>Развитие общего внимания, памяти, логического мышления</b>	- Пособия на классификацию предметов их группировку по ведущему признаку, - пособия для развития слухового внимания, - для развития зрительного внимания, - для развития речевого внимания, - для развития логического мышления, - для развития произвольного запоминания

## Перечень УМК

Целостность педагогического процесса в МБ ДОУ «Детский сад №47» обеспечивается реализацией программы «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой М: Мозаика-Синтез, 2015г.;

### Программное обеспечение

Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей/ Сост. Е.В. Трифонова. – М., 2015 г.

Бондаренко Т.М., Практические материалы по освоению образовательных областей первой младшей группы детского сада. 2015г.

Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 6-7 лет. М., 2015г.

Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 5-6 лет. М., 2015г.

Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. М., 2015г.

Ваструхина Т.В., Кандрыкинская Л.А. Планирование работы в детском саду по календарю.-М., 2015г.

## Методическое обеспечение образовательной области

### «Физическое развитие»

Автор, название, место издания, год издания
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2002</li> <li>• Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений: Аннотированный перечень. – М., Мозаика-Синтез, 1999.</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье», М., ТЦ «Сфера», 2005.</li> <li>• Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников», М., ВАКО, 2005.</li> <li>• Антонов Ю.Е., Здоровый дошкольник. Социально-оздоровительная технология XXI века. - М., 2000.</li> <li>• Доськин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребенка: пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. – М.: Просвещение, 2006.</li> <li>• Беззубева Г.Н., В дружбе со спортом.-М., Гном и Д, 2003.</li> <li>• Глазырина Л.Д., Физическая культура дошкольникам. Средний возраст.-М., Владос, 2003.</li> <li>• Глазырина Л.Д., Физическая культура дошкольникам. Старший возраст.-М., Владос, 2003</li> <li>• Полтавцева Н.В., С физкультурой в ногу, из детского сада в школу.-Тольятти, 2002</li> <li>• Шебеко В.Н., Физкультурные праздники в детском саду. - М., «Просвещение», 2001</li> </ul>

- Антонова Ю.А. Лучшие спортивные игры для детей и родителей.-М.: 2006
- Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателей М.: 1986
- Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада.-М.: Просвещение 1986
- Программа ДОУ по формированию у детей дошкольного возраста основ здорового образа жизни «Забочусь о своем здоровье»

## Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

### Автор, название, место издания, год издания

- Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста Изд. 2-е. 2007.
- Васильева О.К. Образная игрушка в играх дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
- Образцова Т.Н. Ролевые игры для детей. М.: ООО «Этрол», ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2005.
- Скорлупова О.А., Логинова Л.А., ИГРАЕМ?.. ИГРАЕМ?.. Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
- Лопатина А.А. 600 творческих игр для больших и маленьких. 3-е изд. – М.: Амрита-Русь, 2005.
- Шмаков С.А. Учимся, играя: Методическое пособие. – М.: ЦГЛ., 2003.
- Менжерицкая Д.В. Воспитание детей в игре. – М: Просвещение, 1985
- Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. 2-е изд., перераб. и доп. - М: Просвещение
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991.
- Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. – М: Просвещение, 1983
- Зотороц А.В. Сенсорная воспитательная деятельность. - М: Просвещение, 1995
- Менжерицкая Д.В., Маркова Т.А. Воспитателю о детской игре. – М: Просвещение, 1982
- Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3 – 5 лет. – М: Просвещение, 1989
- Усова А.П. Роль игры в детском саду. – М: Просвещение, 1985
- Коссаковская Е.А. Игрушки в жизни ребенка. – М: Просвещение, 1986
- Васильева М.А. Руководство играми детей в дошкольном учреждении. – М: Просвещение, 1986
- Новоселова С.П. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. – М: Просвещение, 1985
- Усова А.П. Роль игры в воспитании детей. – М: Просвещение, 1986
- Флерица Е.А. Игра и игрушка. – М: Просвещение, 1986
- Удальцова Е. Дидактические игры для детей дошкольного возраста. – Учпедгиз, 1998
- Богуславская З.М. Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей мл.дошкольного возраста.– М: 1991
- Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. – М: Просвещение, 1982
- Изгоршева В.М. Игрушки и пособия для детского сада. – М: Просвещение, 1987
- Абромьян Л.А., Антонова Т.В., Артемова Л.В. и др. Игра дошкольника. / Под. Ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1989.
- Зворыгина Е.В., Капринская Н.С., Кононова И.М. и др. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / Под ред. С.Л. Новоселовой - 4-е изд. перераб. – М.: Просвещение, 1985.
- Богуславская, Е. О Смирнова З. М «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» Москва 1991г.
- Рылеева Е.В. Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4 - 6 лет. – 3-е изд. – М. Айрис-пресс, 2004
- Гуреева И.В. Как объяснить ребенку, что такое «нельзя».-Волгоград.: ИТД «КОРИФЕЙ», 2011.
- Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры для малышей: Пособие для воспитателя детского сада. – М.:Посвещение, 1986.
- Исаенко В. П «Игры наших детей» Москва 1996г.
- Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина: Практическое пособие для работников ДОУ. – М.: АРКТИ, 2004.
- Кондрыкинская Л.А., С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. Москва 2004г.
- Маханёва М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан российской федерации на 2001-2005г.
- Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться. – М: Просвещение, 1985
- Геронимус Т.М. Мастерская трудового обучения. – М: Новая школа, 1994
- Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. – М: Просвещение, 1989

- Романина В.И. Дидактический материал по трудовому обучению. – М: Просвещение, 1996
- Сергеева Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. – М: Просвещение, 1987
- Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. – М: Просвещение, 1990
- Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. – Волгоград: Учитель, 2011
- Шарыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2013
- Барина Е.В. Безопасность малышей: дом и двор: пособие для детских садов и школ раннего развития. – Ростов н/Д: Феникс, 2013
- Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников, Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013
- Горнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007
- Аралина Н.А., Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007

## Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор, название, место издания, год издания
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рыжова Н.А. Наш дом – природа – М., Мозаика-Синтез, 2003</li> <li>• Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа». Пособие для педагогов. – М.: Исар, 1998.</li> <li>• Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М.: Карапуз – Дидактика, 2004</li> <li>• Шапиро А.И. Тайны окружающего мира. – М., Мозаика-Синтез, 2002</li> <li>• Светлова И., Познаём окружающий мир. – М, Эксмо, 2005</li> <li>• Потапова Л.М. Детям о природе. Экология в играх. – Ярославль: Академия развития, 1998</li> <li>• Жилинский Н.М. Азбука бережливости. – Минск: Полымя, 1998</li> <li>• Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М: Новая школа, 1995</li> <li>• Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. – М: Аскар, 1996</li> <li>• Лункевич Л.В. Экология – страна чудес. – М: АСТ, 1997</li> <li>• Гуль В. Животные у нас дома. – М: Экология, 1992</li> <li>• Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. – М: Просвещение, 1988</li> <li>• Колвин Л., Спизр Э. Живой мир. Энциклопедия. – М: РОСМЭН, 1996</li> <li>• Крылов Г.В., Козакова Н.Ф., Степанов Э.В. Зеленая аптека. - Кемерово: Совр. отечественная книга, 1993</li> <li>• Муранов А.П. Волшебный и грозный мир природы. – М: Просвещение, 1994</li> <li>• Николаева С.К. Как приобщить ребенка к природе. – М: 1993</li> <li>• Опперман И. Динозавры. – М: Словл, 1994</li> <li>• Паркер Ф. Солнечный цветок. – Волгоград: Книга, 1993</li> <li>• Плешаков А.А. Зеленые страницы. – М: Просвещение, 1995</li> <li>• Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карапуз, 1999.</li> <li>• Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования. – М.: Академия, 2001</li> <li>• Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно – Игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003</li> <li>• Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. – М: Просвещение, 1991</li> <li>• Гаврилушкина О.А. Обучение конструированию. – М: Просвещение, 1991</li> <li>• Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала» средняя группа, 2015</li> <li>• Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М: Просвещение, 1990</li> <li>• Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров. – М: Просвещение, 1990</li> <li>• Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. – М: Просвещение, 1985</li> <li>• Чижикина Л.П. Кружок конструирования и моделирования одежды. – М: Просвещение, 1990</li> <li>• Конотеева Н.П. Вторая жизнь вещей. – М: Просвещение, 1993</li> <li>• Бертон. Игрушки – забавные, ужасные. – М: РОСМЭН, 1996</li> <li>• Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 3-4 лет.. – М.: Синтез, 2015.</li> <li>• Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 4-5 лет.. – М.: Синтез, 2015.</li> </ul>

- Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 5-6 лет.. – М.: Синтез, 2015.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 6-7 лет.. – М.: Синтез, 2015.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Лего – мозаика в играх и занятиях: Игровые занятия с детьми в детском саду и начальной школе. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез. 2005.
- Волина В. Праздник числа. – М: Знание, 1994
- Волкова С.И., Столярова Н.Н. Тетрадь с математическими задачами. – М: Просвещение, 1994
- Данилова В.В. Математическая подготовка детей в дошкольных учреждениях. – М: Просвещение, 1987
- Лазутин В.Р. Устный счет с улыбкой. – М: Новая школа, 1995
- Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений .Младшая группа., 2015
- Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений .Средняя группа., 2015
- Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений .Старшая группа., 2015
- Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М: Просвещение, 1990
- Столяр А.А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. – М: Просвещение, 1988

## Методическое обеспечение образовательной области

### «Речевое развитие»

Автор, название, место издания, год издания
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Арушанова А.Г. Иванкова Р.А. Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет. М., 2013.</li> <li>• Арушанова А.Г. Иванкова Р.А. Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3-4 лет. М., 2014</li> <li>• Арушанова А.Г. Иванкова Р.А. Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет. М., 2013</li> <li>• Арушанова А.Г. Иванкова Р.А. Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет. М., 2013</li> <li>• Арушанова А.Г. Иванкова Р.А. Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. М., 2014</li> <li>• Шулешко Е.Е. «Понимание грамотности». - М., Мозаика-Синтез, 2002.</li> <li>• Волина В. Занимательное азбуковедение. – М: Просвещение, 1994.</li> <li>• Волина В. Веселая грамматика. – М: Знание, 1995.</li> <li>• Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. - М: Просвещение, 1985.</li> <li>• Даль В. Пословицы русского языка. – М: Русская книга, 1985.</li> <li>• Зубарева Е.Е. Детская литература. – М: Просвещение, 1989.</li> <li>• Мельников М.Н. Русский детский фольклор. – М: Просвещение, 1987.</li> <li>• Сахипова З.Г. Читаем детям. – Ленинград: Просвещение, 1987.</li> <li>• Сохина Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста. - М: Просвещение, 1985.</li> <li>• Таллер Л.А. Здравствуй, книга. – Минск: Народная асвета, 1987.</li> <li>• Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М: Просвещение, 1991.</li> <li>• Федоренко Л.П., Фомичева Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М: 1985.</li> <li>• 1000 загадок. – Ярославль: Академия развития, 1997.</li> <li>• Сказки, сказания, былины, предания. – Ярославль: Академия развития, 1997.</li> <li>• Литература и фантазия. Хрестоматия. – Тверь: Мартин Полина, 1995.</li> <li>• Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения от года до 7 лет. – М: Просвещение, 1992</li> <li>• Ильчук И. П, Гербова В. В «Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 лет» - Москва 1999г.</li> <li>• Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия .4-5 лет. Сост. В.В. Гербова. -М., 2005.</li> <li>• Томилова С. Д «Полная хрестоматия для дошкольников» - Екатеринбург 2007г.</li> <li>• Хрестоматия по детской литературе./Сост. Боголюбовская М.К., Табенкина А.Л. – М.: Просвещение.</li> </ul>

## Методическое обеспечение образовательной области

### «Художественно-эстетическое развитие»

Автор, название, место издания, год издания
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Богатырева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. – М: Просвещение, 1986.</li> </ul>

- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2 – 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М: Просвещение, 1992.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. – М: Просвещение, 1985.
- Комарова Т.С. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. – М: 1991.
- Косминская В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. – М: Просвещение, 1987.
- Гусакова М.А. Аппликация. – М: 1987.
- Халезова Т.Б. Лепка в детском саду. – М: 1986.
- Ростовцев М.М. Рисунок, живопись, композиция. – М: 1989.
- Гульвинц Э.К. Что можно сделать из природного материала. – М: 1991.
- Гибсон Р. Веселые игры. – М: РОСМЭН, 1996.
- Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М: Просвещение, 1985.
- Рафаенко В.Я. Народные художественные промыслы. – М: Знание, 1988
- Ветлугина Н.А. Эстетическое воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
- Пантелеева Г. Н. Эстетика участка дошкольного учреждения. – М.: 1988
- Доронова Т.Н., Играем в театр.- М., Просвещение, 2004.
- Л. Царенко. От потешек к пушкинскому балу. – Линка-пресс, 2000
- Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
- Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
- Караманенко Т.И., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. Пособие для воспитателей и муз. рук. детского сада – 3-е изд. перераб.. – М.: Просвещение, 1982.
- Струве Г. Песни для детей. – М: Музыка, 1997
- Зимина А.Н Музыкальные сказки. – М: Гном - Пресс, 1998
- Соловьева П.С. Свадьба солнца и весны. – М: Просвещение, 1997
- Кулолаева О.А. Русские обрядовые праздники (1, 2 части). – Новосибирск: НИУУ, 1995
- Радионова О.П. Музыкальные шедевры. . – М: Гном - Пресс, 1999
- Алексеева Л.Н. Танцы для детей. – М: Советская Россия, 1985
- Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду. – М: Просвещение, 1989
- Кленов А. Там, где музыка живет. – М: Педагогика, 1985
- Комиссарова Л.Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. – М: Просвещение, 1986
- Кононова Н.Г. Обучение дошкольников на детских музыкальных инструментах. – М: Просвещение, 1990
- Макшанцева Е.Д. Детские забавы. – М: Просвещение, 1991
- Метлов Н.А. Музыка детям. – М: Просвещение, 1985
- Михеева Л. Музыкальный словарь в рассказах. – М: Советский композитор, 1985
- Модель В. Буратино. Песенник для детей. – Ленинград: Советский композитор
- Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь. – М: Просвещение, 1988
- Поплянова Е.А. А мы на уроке играем. – М: Новая школа, 1994
- Синявский П. Песенка на память. – М: Музыка, 1989
- Тарасова Г. «Гармония». - М., Мозаика-Синтез, 2002
- Волков С.Ю., Первые уроки для малышей. Музыка.- М., Омега, 2001
- Дубровская Е.А., Ступеньки музыкального развития.- М., Просвещение, 2003
- Захарова С.Н., Праздники в детском саду.- М., ВЛАДОС, 2002
- Новикова Г.П., Музыкальное воспитание дошкольников.- М., АРКИ, 2000
- Новикова Г.П., Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста.- М., АРКТИ, 2000
- Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам народной культуры / Из опыта работы педагога / О.Л. Князева - М.: Акцидент, 1997.

### 3.3. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении

МБДОУ «Детский сад №47» функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12- часовым пребыванием воспитанников (с 6.45 до 18.45 часов).

#### *Структура образовательного процесса в режиме дня*

#### 1. **Утренний блок** – с 6.45 до 9.00

- игровая деятельность;
- физкультурно-оздоровительная работа;
- совместная деятельность педагога с воспитанниками;
- свободная самостоятельная деятельность воспитанников по интересам;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

#### 2. **Дневной блок** – с 9.00 до 15.30

- игровая деятельность;
- непосредственно образовательная деятельность;
- физкультурно-оздоровительная работа;
- совместная деятельность педагога с воспитанниками;
- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам;
- дневной сон.

#### 3. **Вечерний блок** – с 15.30 до 18.45

- игровая деятельность;
- физкультурно - оздоровительная работа;
- совместная деятельность педагога с воспитанниками;
- свободная самостоятельная деятельность воспитанников по интересам;
- деятельность в кружках, студиях;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

### **Режим дня первой младшей группы (2 – 3 лет)**

#### **Режим дня (холодный период)**

<b><i>Режимные моменты</i></b>	<b><i>Время</i></b>
Утренний прием, осмотр детей, игры, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность	6:45 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.45
Совместная, самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.45 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00 - 9.30
Игры, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность.	9.30 – 9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, (игры, наблюдения),	9.55 - 11.00



возвращение с прогулки	
Подготовка к обеду, обед	11.00 - 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры. Подготовка к полднику, полдник	15.00 - 15.40
Непосредственно образовательная деятельность, игры, досуг, совместная, самостоятельная деятельность	15.40 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), возвращение с прогулки	16.10 – 16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55 – 17.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Совместная, самостоятельная деятельность по интересам. Уход домой.	17.25 - 18.45

### **Режим дня (*теплый период*)**

<b><i>Режимные моменты</i></b>	<b><i>Время</i></b>
Утренний прием на свежем воздухе, осмотр детей, игры, индивидуальная работа	6:45 - 8.10
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.10 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.45
Совместная, самостоятельная деятельность, свободное общение детей	8.45 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, развлечения, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность, наблюдения. Возвращение с прогулки	9.00 - 11.00
Подготовка к обеду, обед	11.00 - 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Подготовка к полднику, полдник.	15.00 - 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка: игры-занятия, наблюдения, досуг, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки.	15.40 - 16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55 – 17.25
Подготовка к прогулке, прогулка: игры - занятия на свежем воздухе, развлечения, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность, наблюдения. Возвращение с прогулки. Уход домой	17.25 – 18.45

В режиме дня указана общая длительность *непосредственно образовательной деятельности*, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не

превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

### **Режим дня второй младшей группы (3 – 4 г.)**

#### **Режим дня (холодный период)**

<b><i>Режимные моменты</i></b>	<b><i>Время</i></b>
Утренний прием, осмотр детей, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность	6:45– 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Совместная, самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение), возвращение с прогулки	10.15 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры. Подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.40
Игры, досуг, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность.	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), возвращение с прогулки	16.20 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), возвращение с прогулки. Совместная, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.30 – 18.45

#### **Режим дня (теплый период)**

<b><i>Режимные моменты</i></b>	<b><i>Время</i></b>
Утренний прием на свежем воздухе, осмотр детей, игры, индивидуальная работа	6:45 - 8.10
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Совместная, самостоятельная деятельность, свободное общение детей	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, развлечения, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки	9.00 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические	15.00 – 15.40

процедуры. Подготовка к полднику, полдник	
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, досуг, развлечения. Возвращение с прогулки.	15.40 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, развлечения, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность, наблюдения. Возвращение с прогулки. Уход домой	17.30 – 18.45

### Режим дня средней группы (4 – 5 лет)

#### Режим дня (холодный период)

<b><i>Режимные моменты</i></b>	<b><i>Время</i></b>
Утренний прием, осмотр детей, игры, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность	6:45 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Совместная, самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.50 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры. Подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.30
Индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность.	15.30– 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00 – 17.05
Подготовка к ужину, ужин	17.05 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Совместная, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.30 – 18.45

#### Режим дня (теплый период)

<b><i>Режимные моменты</i></b>	<b><i>Время</i></b>
Утренний прием на свежем воздухе, осмотр детей, игры, индивидуальная работа	6:45- 8.10
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Совместная, самостоятельная деятельность, свободное общение детей	8.50 - 9.00

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, развлечения, совместная, самостоятельная деятельность, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки	9.00 - 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 - 12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры Подготовка к полднику, полдник	15.00 - 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, досуг, развлечения, наблюдения. Возвращение с прогулки	15.30 - 17.05
Подготовка к ужину, ужин	17.05 - 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка: игры развлечения, совместная, самостоятельная деятельность, наблюдения, труд. Возвращение с прогулки. Уход домой	17.30 - 18.45

**Режим дня старшей группы (5-6 лет)**  
**Режим дня (холодный период)**

<b><i>Режимные моменты</i></b>	<b><i>Время</i></b>
Утренний прием, осмотр детей, игры, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность.	6:45 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры. Подготовка к полднику, полдник	15.00 - 15.30
Индивидуальная коррекционная работа с детьми с нарушениями речи. Непосредственно образовательная деятельность. Дополнительное образование детей (занятия в кружках).	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00 - 17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15 - 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Совместная, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.40 - 18.45

### Режим дня (*теплый период*)

<b><i>Режимные моменты</i></b>	<b><i>Время</i></b>
Утренний прием на свежем воздухе, осмотр детей, игры, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность.	6:45 – 8.15
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00– 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	15.30 – 17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15 -17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Совместная, самостоятельная деятельность Уход домой	17.40 – 18.45

### Режим дня подготовительной группы (6– 7 лет)

#### Режим дня (*холодный период*)

<b><i>Режимные моменты</i></b>	<b><i>Время</i></b>
Утренний прием, осмотр детей, игры, индивидуальная работа, совместная, самостоятельная деятельность.	6.45 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (фронтальная, подгрупповая)	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры. Подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.30
Индивидуальная коррекционная работа с детьми с нарушениями речи. Непосредственно образовательная деятельность. Дополнительное образование детей (занятия в кружках).	15.30 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.40

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Совместная, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.40 – 18.45
--	---------------

### **Режим дня (теплый период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием на свежем воздухе, осмотр детей, игры, индивидуальная работа	6.45 – 8.15
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	8.55– 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.30 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Уход домой	17.40 – 18.45

### **3.4. Объем образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе организованная образовательная деятельность.**

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Правила организации и проведения организованной образовательной деятельности ограничены требованиями действующими СанПин.

В соответствии с требованиями СанПин разработан план организованной образовательной деятельности

		1,5 – 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6 – 7 лет
Максимальная продолжительность непрерывной НОД		10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Максимальный объём НОД в день	1-ая половина дня	10 мин	30 мин	40 мин	45 мин	1,5 часа
	2-ая половина дня	10 мин	Не допускается	Не допускается	После дневного сна	
					25 мин	30 мин
Максимальное количество НОД в неделю		10	10	10	15	20
Минимальные перерывы		10 мин				

между НОД				
Проведение физкультурных минуток		Проводятся в середине НОД статического характера и между НОД		
Дополнительные условия	Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей НОД организовывается в 1ю половину дня, допускается осуществление НОД на игровой площадке во время прогулки	Не указано	Не указано	Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей НОД организывают в 1ю половину дня

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Основой построения образовательного процесса в ДОУ является **комплексно-тематический принцип**.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является принцип событийности. Он реализуется в соответствии со сменой времен года и переживаемыми в этот период социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями. Тематика событий ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

## Календарь дат и событий на учебный год

Месяц	Календарный праздник		Обрядовые праздники	
	<i>Младшие, средние группы</i>	<i>Старшие, подготовительные к школе группы</i>	<i>Младшие, средние группы</i>	<i>Старшие, подготовительные к школе группы</i>
сентябрь	День знаний	День знаний Урок безопасности		
октябрь	День пожилого человека			
октябрь			Неделя фольклорных праздников «Осенины-Осени именины »	Неделя фольклорных праздников «Никита-гусепролет»
ноябрь		День народного единства		
ноябрь	День матери			
декабрь	Новый год			
январь				«Пришла Коляда»
февраль	День защитника Отечества			
март	Международный женский день			
февраль/март				«Масленица»
апрель			«Закливание весны»	
апрель		День смеха		
апрель	Всемирный день здоровья			
апрель		День Авиации и Космонавтики		
май		День Победы		
июнь	Международный День защиты детей			
июль			«Иван Купала»	
август	День Государственного флага Российской Федерации			



август		День Шахтера	
--------	--	--------------	--

### Традиции групп

№	Традиции	Цель	Сроки проведения	Группа
1	Утро радостных встреч	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.	Понедельник	Младшие группы
2	Календарь настроения	Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной помощи и поддержки	Ежедневно	Средняя, старшая, подготовительная группа
3	День именинника	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	В соответствии с днем рождения воспитанника	Все группы
4	Поговорим о хорошем	Создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.	Ежедневно, вторая половина дня	Старшая, подготовительная группы

### Культурно - досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### Культурно-досуговая деятельность во второй младшей группе

Организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 года предполагает решение следующих **задач**:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

#### Культурно-досуговая деятельность во второй младшей группе

Организация культурно - досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает

решение педагогом следующих задач:

### ***Отдых***

- Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам.
- Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.
- Формировать умение занимать себя игрой.

### ***Развлечения***

- Показывать театрализованные представления.
  - Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов.
- Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала).
- Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

### ***Праздники***

- Приобщать детей к праздничной культуре.
- Отмечать государственные праздники.
- Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

### ***Самостоятельная художественная деятельность***

- Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные потешки.
- Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

## **Культурно-досуговая деятельность в *средней группе***

Организация культурно - досуговой деятельности детей 4-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач:

### ***Отдых***

- Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

### ***Развлечения***

- Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений.
- Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
- Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.
- Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.
- Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

### ***Праздники***

- Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа.

Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

- Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.
- Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

#### ***Самостоятельная художественная деятельность***

- Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.
- Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности.
- Развивать желание посещать кружки и студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### **Культурно-досуговая деятельность в старшей группе**

Организация культурно - досуговой деятельности детей 5-6 лет предполагает решение педагогом следующих задач:

#### ***Отдых***

- Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.
- Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки и т.д.).

#### ***Развлечения***

- Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.
- Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

#### ***Праздники***

- Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях.
- Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).
- Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

#### ***Самостоятельная познавательная и художественная деятельность***

- Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

#### ***Творчество***

- Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании.
- Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

## **Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе подгруппе**

Организация культурно - досуговой деятельности детей 6-7 лет предполагает решение педагогом следующих задач:

### **Отдых**

- Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

### **Развлечения**

- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми.

- Приучать детей осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

- Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни.

### **Праздники**

- Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

- Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

- Закладывать основы праздничной культуры.

### **Самостоятельная познавательная и художественная деятельность**

- Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой.

- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.).

### **Творчество**

- Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

- Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

- Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБ ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОО. В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды,
- полифункциональности материалов,
- вариативности,
- доступности,
- безопасности.

#### Перечень структурных компонентов развивающей предметно-пространственной среды

	<i>Ранний возраст</i>	<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<b>Развивающая предметно-игровая среда</b>			
Образные игрушки (куклы, животные и пр.)	Среднего размера условно- образные игрушки (куклы, животные: кошка, собака, заяц, медведь и т.п.)	Разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий,; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж»,

		(«Гараж», «Дом», «Магазин», «Больница» и т.п.)	«Больница», «Служба спасения», «Салон красоты», и т.п.)
Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам посуда (в т.ч. кастрюльки, половники и пр.), мебель, постельные принадлежности, простая одежда с разными видами застёжек. Игрушки-орудия (лопатки, савочки и т.п.), соразмерные куклам коляски.	Игрушечная соразмерная куклам посуда (тарелка, чашка, ложка), мебель (кровать, стул, стол), постельные принадлежности (простынь, подушка, одеяло), соразмерные куклам коляски	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
Техника и транспорт	Пластиковые крупные машинки на веревочке, небольшие неразборные крепкие машинки, соразмерные руке, крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, грузить кубики и т.п.)	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в т.ч. специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично - соразмерный руке ребёнка	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребёнка
Атрибутика ролевая	Предметы для реализации ролевого поведения (руль, посуда, простые медицинские инструменты и т.п.), наборы «Магазин», «Поликлиника».	Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев (халаты, шапочки, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.), предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, телефон и т.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.)	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)
Маркеры пространства	Игровая мебель, ширмы, пластиковые или тканевые домики, домашние песочницы	Игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы», ширмы, домашние песочницы и пр.	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы, «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты и пр.
Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, чурочки небольшого размера, детали строительных наборов, небольшого размера (соразмерные руке) предметы без закреплённого	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы

	функционального значения (предметы-заместители)		
<b>Развивающая среда творческих видов деятельности</b>			
Музыкальные игрушки и оборудование	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны, аудиозаписи	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны разнозвучающие, детские маракасы, аудиозаписи	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучающие, детские маракасы, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи
Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация) в т.ч. природные материалы	Пластилин, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага и др. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки, свистульки и др.	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, 3-5 видов матрешек, коллекция ложек, посуды и других предметов интерьера из разных материалов	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек, марионетки, элементы костюмов сказочных героев, фланелеграф с набором картинок	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок фланелеграф с набором картинок
<b>Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности</b>			
Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Пирамидки, матрёшки, разнообразные «вкладыши», игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.), шнуровки, кубики с разрезными картинками, пазлы (4-6 деталей). Наглядные пособия, иллюстрации художников	Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), мозаики, пазлы (10-15 деталей), лото, детские домино, логические блоки. Наглядные пособия, иллюстрации художников	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.). Настольно-печатные игры, мозаики, лото, пазлы, головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Логические блоки Настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты),

			иллюстрации художников
Конструкторы	Строительные наборы (кубики) Пластмассовые и деревянные, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло	Строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло, магнитные конструкторы (мозаики)	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электро-механические конструкторы, несложные модели для сборки
Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Динамические игрушки, каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами), игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, народные игрушки-забавы	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушки-забавы	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
Библиотека (стационарная или передвижная)	Книжки с плотными нервушимися страницами и крупными хорошими картинками	Хорошо иллюстрированные книжки со сказками, рассказами, стихами, книги познавательного характера	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, детские энциклопедии
<b>Информатизация образовательного процесса</b>			
Средства ИКТ: интерактивные игрушки	Музыкальные игрушки и игрушки с эффектами (выглядывающие животные со звуками и т.п.)	Интерактивные игрушки сюжетной, развивающей направленности	Интерактивные Игрушки сюжетной, развивающей направленности
Средства ИКТ		Демонстрационные материалы	Демонстрационные материалы
<b>Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья</b>			
Спортивное оборудование	Физкультурно - развивающие пособия, физкультурное оборудование и модули, игрушки	Комплекты оборудования для общеразвивающих упражнений, подвижных игр и игровых упражнений, для плавания и физкультурно-игровой деятельности на прогулке.	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для плавания, прогулок, туристических походов.



Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки обручи, кегли, скакалки	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки, обручи, кегли, скакалки
Оборудование участка	Пространство и оборудование для предметной Деятельности и физической активности, игр – экспериментирований с песком и водой.	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для спортивных игр	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр

**Программно-методическое, дидактическое обеспечение  
коррекционно – образовательного процесса  
Учебники и справочники по логопедии**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>
1	Волкова Л.С. Логопедия.
2	Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии.
3	Программа воспитания и обучения в детском саду. Под ред. Васильевой М.А.
4	Поваляева М.А. Справочник логопеда.
5	Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у детей.
6	Пятница Т.В. Логопедия в таблицах, схемах, цифрах.
7	Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи в подготовительной к школе группе.
8	Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи в старшей группе.
9	Обоснование логопедических заключений при различных нарушениях речи. Основные направления логопедической работы.
10	Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи.
11	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями речи.
12	Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду.
13	Астапов В.М. Введение в дефектологию с основами нейро- и психопатопсихологии.
14	Ильякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения.

**Материалы для логопедического обследования**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>
1	Кириянова Р.А. Комплексная диагностика дошкольников.
2	Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Звуковая сторона.
3	Диагностика мелкой моторики детей.
4	Киселёва В.А. Диагностика и коррекция стёртой формы дизартрии.
6	Альбомы с наглядным материалом для логопедического обследования по О.Б. Иншаковой: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Обследование произношения».</li> <li>• «Обследование фонематического восприятия, фонематического</li> </ul>

	<p>анализа и синтеза, фонематических представлений».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Обследование слоговой структуры слова».</li> <li>• «Обследование словаря».</li> <li>• «Обследование грамматического строя речи».</li> <li>• «Самостоятельная речь».</li> </ul>
7	Иллюстрированная методика логопедического обследования. Под общей редакцией Т.Н. Волковой.
8	Комплексное обследование дошкольника 3-6 лет. Рабочая тетрадь.
9	Папка «Диагностика готовности ребёнка к школе»

### Методические пособия и материалы для коррекции мимики, речевого дыхания, артикуляционной моторики и звукопроизношения, слоговой структуры слова

№ п/п	Наименование
	<b>Коррекция произношения</b>
1	Архипова Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стёртой дизартрии.
2	Архипова Е.Ф. Логопедический массаж при дизартрии.
3	Бейн Э.С. и др. Восстановление речи у больных с афазией.
4	Богомолова А.М. Логопедическое пособие для занятий с детьми.
5	Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. В.И. Селивёрстова.
6	Ильтякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения.
7	Папка с картинками для проведения артикуляционной гимнастики: «Весёлая гимнастика для язычка».
8	Папка с практическими материалами для проведения артикуляционной гимнастики. Материалы для логопеда, родителей и воспитателей.
9	Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика.
10	Папка «Звуки и буквы» с картинками-символами звуков (букв).
11	Папка «100 физкультурных минут».
12	Белякова Л.И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи.
14	Папка «Методика развития речевого дыхания». Пособия для развития речевого дыхания: снежинки, бабочки.
15	Настольные игры для автоматизации звуков: «Ёжик», «Ракета», «Цветок», «Машинка», «Чудо ель».
16	Благинина Е. А. Книга азбук в стихах, картинках, песенках и ребусах.
17	Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома.
18	Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия.
19	Успенская Л.П. Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить». В 2-х частях.
20	Филлипова А.Д., Шурафина Н.Д. Говори правильно.
21	
22	Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Выпуск 4. Звук [рь].
23	Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Выпуск 5. Звуки [с]-[сь].
24	Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Выпуск 6. Звуки [з], [зь], [ц].
25	Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми.

	Выпуск 7. Звуки [ш]-[ж].
26	Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Выпуск 9. Звуки [т]-[ть], [д]-[дь].
27	Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.
28	Игра для коррекции слоговой структуры слова: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Пирамидка»</li> <li>• «Кубики»</li> </ul>
29	Кубики, бусы для коррекции слоговой структуры слова.
30	Шпатели и постановочные зонды.
31	Скороговорки.

### **Пособия для развития мелкой моторики**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>
1	Лопухина И.С. Логопедия. Речь. Ритм. Движение.
2	Пуговицы, мелкие предметы и игрушки.
3	Пособия для шнурования: «Матрёшка», «Шнуровальный планшет», «Музыкальные инструменты», «Кошки-мышки»
4	Тематическая игра –шнуровка «Растения и грибы».
5	Картинки с изображением упражнений пальчиковой гимнастики.
6	Цветные карандаши. Трафареты.
7	Пазл-коврик.
8	Картинки для раскрашивания и штрихования.
9	Пальчиковый бассейн.
10	Тренажёр «Орешек» для массажа пальцев и кистей рук.
11	Мозаика.
12	Счётные палочки.

### **Материал для развития фонематического слуха и формирования фонематического восприятия (дифференциации фонем)**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>
1	Папка «Собери слова в корзинку»
2	Папка «Демонстрационный материал для дифференциации звуков [с]-[ш]».

### **Методические пособия и материалы для формирования лексико-грамматического строя речи и связной речи**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>
1	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН.
2	Забрамная С.Д., Боровик О.В. Развитие ребёнка в ваших руках.
3	Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей.
4	Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Под ред. Волосовец Т.В.

5	Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Логопедические занятия с детьми 6-7 лет.
6	Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольников. Логопедические игры. Для детей 4-6 лет.
7	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада с ОНР.
8	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада с ОНР. Часть I.
9	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада с ОНР. Часть II.
10	Ткаченко Т.А. Программа «Развитие связной речи у дошкольников 4-7 лет».
11	Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет.
12	Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет.
13	Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников.
14	Третьякова Т.А., Суровцева С.Б. Комплексные занятия для детей 6-7 лет. Рабочая тетрадь.
15	Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников.
16	Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольников 4-6 лет.
17	Ткаченко Т.А. Формирование описательной речи у дошкольника 5-7 лет. Рабочая тетрадь.
18	Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Методическое пособие и демонстрационный материал.
19	Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша.
20	Логопед для ДОУ. Сборник материалов.
21	Денисова Д. Развитие речи дошкольников. Рабочая тетрадь. Подготовительная группа. Развитие речи дошкольников. Рабочая тетрадь. Старшая группа.
22	Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин «Скворцы прилетели».
23	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Тема: «Человек».
24	Царенко Л. От потешек к Пушкинскому балу.
25	Филичева Т.Б., Соболева А.Р. Развитие речи дошкольника.
26	В.В. Коноваленко. Количественные числительные+существительные. Дидактическая игра для детей 5-7 лет.
27	А.Амелина. Дидактическая игра «Легкий счёт». (Согласование имён существительных с именами числительными).
28	Мельникова С.М., Бикина Н.В. Игротека речевых игр. Выпуск 2. «На лесной поляне». Игра на согласование количественных числительных и существительных для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями.
29	Игра «Азбука пешехода».
30	Кукольный театр (бибабо). Игрушки. Куклы.
31	Папки разные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Согласование имён существительных с именами числительными»</li> <li>• «Предлоги и приставочные глаголы с разными оттенками значений»</li> <li>• «Антонимы»</li> <li>• «Антонимы. Глаголы»</li> <li>• «Предложение»</li> <li>• «Многозначность существительных в русском языке»</li> </ul>
32	Иллюстративный материал на лексические темы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кустарники»</li> <li>• «Деревья»</li> <li>• «Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Плодовые деревья»</li> <li>• «Осень»</li> <li>• «Предлоги»</li> <li>• «Обитатели морей»</li> <li>• Опорные картинки для пересказа текстов</li> <li>• «Овощи»</li> <li>• «Фрукты»</li> <li>• «Животные жарких стран»</li> <li>• «Арктика»</li> <li>• Беседы по картинкам. Осень. Зима.</li> <li>• Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет.</li> <li>• «Детские забавы. Лето».</li> <li>• «Детские забавы. Зима».</li> <li>• «Детские забавы. Весна».</li> <li>• «Дом. Интерьер».</li> <li>• «Ягоды».</li> <li>• «Домашние птицы и их птенцы»</li> <li>• «Продукты»</li> <li>• «Антонимы. Прилагательные».</li> <li>• «Транспорт».</li> <li>• Профессии.</li> <li>• «Части тела».</li> <li>• «Одежда. Обувь».</li> <li>• «Мебель. Бытовые приборы. Дом».</li> <li>• «Посуда.</li> <li>• Продукты».</li> <li>• «Птицы».</li> <li>• «Дикие животные и их детёныши».</li> <li>• «Домашние животные и их детёныши»</li> </ul>
33	Набор предметов для усвоения предложено-падежных конструкций. Игра «Заюшкина избушка».
34	Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. 4 Альбома.

### Звуко-буквенный анализ и синтез, обучение грамоте, профилактика нарушений письменной речи

№ п/п	Наименование
1	Н.С. Жукова. Букварь.
2	М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. Азбука.
3	Азбука. Под ред. Шикиной О.Г.
4	Г.Афонина. Как обучить ребёнка грамоте.
5	Корнев А.Н., Авраменко А.С. Игры, занятия, инсценировки для обучения чтению детей 4-5 лет.
6	Костылёва Н.Ю. 50 упражнений для подготовки дошкольников к письму. Прописи.
7	Костылёва Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет.

8	Узорова О.В., Нефёдова Е.А. 100 познавательных текстов для обучения детей чтению.
9	Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Прописи для дошкольников.
10	Белова Т.В., Солнцева В.А. Готовимся к школе. Коррекционные игры.
11	Новикова Е.В. Логопедическая азбука. Книга 2. От слова к предложению.
12	Крупенчук О.И. Научите говорить меня правильно. Комплексная методика подготовки ребёнка к школе.
13	Крупенчук О.И. Готовим руку к письму. Рисуем по клеточкам.
14	Шевелёв К.В. Готовимся к школе. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Часть 1.
15	Шевелёв К.В. Готовимся к школе. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Часть 2.
16	Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Звуковые кроссворды в картинках.
17	Колесникова Е.В. От звука к букве. Демонстрационный материал и методические рекомендации для обучения звуко-буквенному анализу детей.
18	Волина В.В. Занимательное азбукведение.
19	Развиваем графические навыки малыша в 2 частях.
20	Манка для написания букв.
21	Разрезные карточки «Собери букву», «Времена года»
22	Папка с иллюстративным материалом для работы над звуко-буквенным анализом («Демонстрационный материал для звукобуквенного анализа»).
23	Настенное пособие «Буквы».
24	Наборное полотно для составления слов из букв.
25	Символы звуков.
26	Схемы предложений.
27	Кубики с буквами.
28	Книги для чтения.
29	Палочки и шнурки для выкладывания букв.
30	Останко Л.В. 50 оздоровительных упражнений для красивой осанки малыша.

### Материалы для развития высших психических функций

№ п/п	Наименование
1	Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребёнка от 3 до 5 лет.
2	Рычкова Н.А. Поведенческие расстройства у детей.
3	Панфилова М.А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры.
4	Пазлы и разрезные картинки, кубики
7	Мозаика.
8	Игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Подбери окошко по форме»</li> <li>• Игра «Сложи картинку»</li> <li>• Игра «Сложи картинку». Время суток.</li> <li>• Игра «Сложи картинку». Времена года.</li> <li>• Лото «Забавные превращения»</li> </ul>
9	Папки: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Задачи для ума. Развиваем мышление».</li> <li>• «Зрительное внимание и восприятие».</li> <li>• «Мышление».</li> </ul>

### Компьютерные логопедические программы

№ п/п	Наименование программы
-------	------------------------

1	Т.А. Ткаченко. Диск с персональными упражнениями. (Старшая группа).
2	Т.А. Ткаченко. Диск с персональными упражнениями. (Подготовительная группа).

### Компьютерные презентации

№ п/п	Наименование презентации
1	«Путешествие в прошлое слов»
2	Методика изучения готовности к школьному обучению. (Выполнила учитель-логопед МБДОУ № 47 Гусарова В.В.)
3	Экспресс-диагностика развития речи. Старшая группа. (Выполнила учитель-логопед МБДОУ № 1 Чернова Н.В.)
4	Опыт работы учителя-логопеда Гусаровой В.В.
5	«Муха-цокотуха»
6	«Сказки дедушки Корнея».
7	«Животные Африки»
8	«Путаница»
9	«Буратино в гостях у Мальвины»

### Коррекция заикания

1	Поварова И.А. Коррекция заикания в играх и тренингах.
2	Смирнова Л.Н. Овчинникова С.Н. Помогите ребёнку преодолеть заикание.

### Детская литература

	Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Капельки солнца.
	Новейшая хрестоматия по литературе.
	Г-Х. Андерсен. Сказки.
	Сказки зарубежных писателей.
	Полная хрестоматия. Книга 1.
	Полная хрестоматия. Книга 2.
	К. Чуковский. Стихи и сказки.
	Почитай-ка. 1, 2, 3 части.
	Звёздочка. Книга для чтения.
	Юрий Крутогоров. Скатерть-самобранка.
	Грачи прилетели. Стихи, рассказы, сказки.
	С.Маршак. Загадки.
	Детки в клетке.
	Я. Аким. Где ты ходишь, солнце?
	Н. Сладков. Медовый дождь.
	Агния Барто. Жил на свете самосвал. Игрушки.
	А.С. Пушкин. Сказки.
	В мире природы. Рассказы и сказки. Сост. Е.А. Позднякова
	Лесные сказки.
	Кто разбудит солнышко? Стихи для детей дошкольного возраста.
	Здравствуй, солнце! Стихи и рассказы русских писателей о родной природе.
	П.П.Бажов. Малахитовая шкатулка.
	Игры со сказками.
	Стожкова Н. Про зверят.
	Если отец герой...Рассказы о подвигах.



	Набор картин-иллюстраций к детским сказкам.
	Кассиль Л. Главное войско.
	Плещеев А.Н. Сельские песни.
	Майков А.Н., Тютчев Ф.И. Весна.

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

### Координационный план взаимодействия специалистов по коррекционно – воспитательной работе

	СЛОВАРНАЯ РАБОТА	ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ	РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ	ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА	РАЗВИТИЕ ФОНЕМ.СЛУХА. ЗВУКО-БУКВЕННЫЙ АНАЛИЗ	МОТОРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<b>Тема: «ОВОЩИ»</b>						
<b>Воспитатель</b>	1. Рассматривание предметных картинок. 2. Рассматривание и ощупывание натуральных овощей. 3. Словарь: тыква, кабачок, баклажан, репа. 4. Д/и «Определи на вкус».	1.Ед. и множ. число сущ-ых. 2.Уменьшительно - ласкательная форма существительных. 3. Д/и «Скажи ласково». 4. Д/и «Чудесный мешочек».	Рассматрив. овощей и составление 2 – 3 предложений описательного характера. Загадки об овощах.	Определи на запах.	«Где позвонили?», «Что звучало?».	«Мы капусту рубим...» Обводка овощей по шаблону.
<b>Учитель – логопед</b>	1. Расширить представления об овощах с помощью сенсорного обследования. 2. Ввести в речь существительные: назв. предметов; прилагательные: <i>величина, цвет</i> ; глаголы: <i>копать, собирать, выдергивать</i> .	1. Развитие понимания речи. Учить выделять предметы. 2. Учить употреблять существительные И.п. мн. и ед. числа.	Формирование двусоставного предложения.	Отработка направленной, сильной воздушной струи. Д/и «Узнай овощ» - развитие глубокого вдоха.	Знакомство с органами артикуляции. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.	П/г «Засолка капусты», «У Лариски две редиски» с. 36 Нищева Координация слова с движением Тувим «Хозяйка однажды...» с. 131 Нищева
<b>Музыкальный руководитель</b>	Игра «Зайцы в огороде», Т.Бокач	Упражнение «Огород-хоровод», Е.Макшанцевой		Усвоение певческих навыков: «Капельки», Павленко	Развитие муз.слуха и голоса: «Птица и птенчики», Е.Тиличевой	Упражнение «Рубили мы капусту». «Пальчики-ручки», русская народ. мелодия
<b>Инструктор по физ-ре</b>	Комплекс ОРУ «На огороде».	Мп/и «Ежик и барабан».	Игра «Капуста».		Игра «Что растет на грядке».	И/эст. «Собери урожай». П/и «Огуречик».
<b>Тема: «ФРУКТЫ»</b>						
<b>спитател</b>	1. Рассматривание предметных	1.Ед. и множ. число сущ-ых.	1. Рассматриван	1. Д/и «Узнай фрукт» -	«Где позвонили?».	П/г «Варим компот».

	картинок. 2. Рассм. и ощупывание натуральных фруктов. 3. Словарь: слива, груша, яблоко, ... 4. Д/и «Определи на вкус».	2. Уменьшительно-ласкательная форма существительных. 3. Д/и «Скажи ласково». 4. Д/и «Чудесный мешочек».	ие овощей и составление 2 – 3 предложений описательного характера. 2. Загадки о фруктах.	развитие глубокого вдоха. 2. «Сдуй с веточки» (отработка вдоха и выдоха).	«Что звучало?».	Обводка фруктов по шаблону.
Учитель – логопед	1. Расширить представления о фруктах с помощью сенсорного обследования. 2. Ввести в речь существительные: названия предметов; прилагательные: величина, цвет.	Закрепить умение употреблять существительные И.п. мн. и ед. числа.	Учить повторять за взрослым рассказ из 2 – 3 предложений.	Учимся дышать носом: «Носом вдох, а выдох ртом». Д/и «Узнай фрукт» - развитие глубокого вдоха.	1. Звук А. 2. Закрепить правильное произношение звука. 3. Дифференцировать звук А от других звуков.	П/г «Мы делили апельсин», «Компот». С. 39 Нищева Хороводная игра «Яблоня». С. 136 Нищева Упр. «По ягоды» с. 140, «Садовник» с. 251 Нищева
Музыкальный руководитель	«Осень – славная пора», И. Кишко	«Осень – славная пора», И. Кишко		Усвоение певческих навыков: «Капельки», Павленко	Муз-дидактич. игра «Звуки музыки и шумовые»	Пальчиковая игра «Компот»
Инструктор по физ-ре	Комплекс ОРУ «В саду».	Мп/и «Овощи – фрукты».	Игра «Грушка».	«Съешь ягодку» (-ам-).	Игра «Огород», «Тихо – громко»,	Логоритмика «Арбуз». И/у «Разгрузи арбузы».
<b>Тема: «ДЕРЕВЬЯ ОСЕНЬЮ».</b>						
Воспитатель	1. Рассматривание и называние деревьев. 2. Пополнение словаря: береза, тополь, ель.	1. Уменьшительно-ласкательная форма существительных. 2. Ед. и мн. число существительных. 3. Д/и «Скажи ласково».	Рассматривание деревьев и составление 2 – 3 предложений описательного характера. 2. Загадки о деревьях.	«Сдуй листочек с дерева».	«Повтори слова за мной».	Выкладывание из палочек дерева, листочка, веточки.
Учитель – логопед	Уточнение и расширение словаря по теме.	Учить образовывать форму ед. и мн. числа глаголов.	Учить узнавать дерево по листьям, плодам, семенам: Березовая ветка.	Упр. «Осенние листочки» - развит. длительного плавного выдоха. Диалоги «Ёлочка», «Медведь» - развитие силы голоса и речевого дых. с. 63-64	1. Звук У. 2. Учить выделять звук из ряда гласных. 3. Упражнять в анализе звука.	«Дерево» (см. Цвынтарный) П/г «Деревья», «Ёлка» с. 64 Н., «Гномик». Координация речи с движением «Листья» с. 33 Нищева

				Нищева		
<b>Музыкальный руководитель</b>	«Ах, ты, береза», русская народная мелодия	«Ах, ты, береза», русская народная мелодия		Упражнение «Дует, дует ветер» И.Кишко	Развитие муз.слуха и голоса: Игровое упражнение «Папуасики» (звук А,У)	Танец с листочками (вальс)
<b>Инструк. по физ-ре</b>	Комплекс ОРУ «Листики».	Игра «Дерево».	Игра «Лисица».	И/у «Сдуй листочек».	«Послушай, как шумит лес».	П/и «Беги к своему листочку».

**Тема: «ОДЕЖДА».**

<b>Воспитатель</b>	1. Обогащение словаря по теме. 2. Д/и «Четвертый лишний».	1. Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных. 2. Упражнять в подборе существительных ед. мн. числа.	1. Чтение рассказов, сказок по теме. 2. Рассматриван ие сюжетных картин.	Упражнения на развитие силы голоса.	«Что где звучит?». «Определи звук в начале слова».	«Зашнури- расшнури», «Оденем куклу».
<b>Учитель – логопед</b>	1. Закрепить обобщающее слово «одежда». 2. Показывать и называть части одежды с опорой на натуральные предметы. 3. Обогащение словаря прилагательными, обозначающими цвет.	1. Учить образовывать уменьшительно – ласкательную форму существительных. 2. Согласовывать притяжательные местоимения с существительным и.	Формировать предложение из трех слов.	Игры на поддувание (ленточки, ниточки). Стихотворени я «У маленькой Мариночки» с. 145 Н., Диалоги «Был сапожник?..», «Мы стобойшли?..».	1. Звуки А – У. 2. Учить дифференциро вать звуки А – У. 3. Звуковой анализ слогов АУ, УА.	«Застегни- расстегни», «Оденем куклу», «Завязываем банты». П/г «Новые кроссовки» с. 146 Н.
<b>Музыкальный руководитель</b>	«Прогулка» («Ходит осень...»)	«Прогулка» («Ходит осень...»)		Усвоение певческих навыков: «За окошком кто шалит?», Т.Бокач	Игра «Ау», Е,Макшанцево й	Пальчикова я игра «Я перчатки надеваю» Игра «Соберись на прогулку»
<b>Инструк по физ- ре</b>		Игра «Собираемся на прогулку».	Игра «Колпачок и палочка».	Дых. упр «Насос».	Массаж пальцев «Рукавичка»	П/и «Два мяча».

**Тема: «ОСЕНЬ»**

<b>Воспитатель</b>	Наблюдение за изменениями в природе.	1. Употребление в речи существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. 2. Учить согласовывать существительные с прилагат.	1. Учить отвечать на вопросы из 2 – 3 слов. 2. Загадки об осени.	Упражнение «Осенние листочки» - развитие плавного выдоха.	Упражнение «Эхо». Звукоподражание: «Гудит паропровод», «Поезд», «Тихо – громко».	Координация речи с движением: «Дождик».
<b>Учитель – логопед</b>	Обобщить первичное представление детей об осени по существенным признакам.	1. Ввести в речь прилагательные и наречия. 2. Упражнять в употреблении в речи существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	Учить повторять за взрослым рассказ из 2 – 3 предложений.	Выполнение дыхат.упр. с волевым усилием «Листопад». Игра «Дождик» - развитие ритмичной, выразительной речи с. 246 Н. Диалог «Здравствуй, осень!».	1. Звук И. 2. Закрепит навык четкого произношения звука. 3. Выделение начального ударного звука.	«Габри», «Корзина» (см. Цвынтарный). П/г «Осень» с. 245 Н Координация речи с движением «Дождик» с, 33,128 Н..
<b>Музыкальный руководитель</b>	«Дождик», Л.Блошкиной	«Дождик», Л.Блошкиной		«Капельки», Павленко	«Андрей-воробей», русская народная песня	Игра «Листопад» Этюд «Осенние листья»
<b>Инструк. по физ-ре</b>	«Экскурсия в осенний лес».			Игра «Ветер» (звук у – у – у).	Игра «Чучело».	П/и «Буря». Упр «Трясучка» (снятие мышечного тонуса).

**Тема: «СЕМЬЯ».**

<b>Воспитатель</b>	1. Отработка родственных связей: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка. 2. Знание имен членов семьи.	1. Уменьшительно – ласкательная форма существительных (мама – мамочка, папа – папочка). 2. Развитие понимания речи.	Рассматривание и беседа по семейным фотографиям. Формирование простого двусоставного предложения: Мама сидит.	«Успокой дочку».	«Где позвонили?»	Пальчиковая игра «Вот и вся моя семья».
<b>Учитель – логопед</b>	1. Учить устанавливать родственные связи: бабушка, дедушка, брат, сестра, ... 2. Подбор однокоренных слов: мама - мамочка – мамуля.	1. Учить согласовывать существительные с глаголами в роде, числе. 2. Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительным и.	Активизировать фразовую речь. Учить отвечать на вопросы из 2 – 3 слов. Учить отвечать на вопросы: Кто это? Что делает?	«Расскажи секрет на ушко мне». «Укачаем куклу» - преодоление твердой атаки гласных. «Аленка – маленька» - развитие темпа и ритма речи с. 48 Н..	1. Звук О. 2.Закрепить навык четкого произношения звука. 3. Выделение звука из ряда звуков.	П/г «Домик», «Очки», «Братья» Цвынтарный. Упр. «Помощник и» с. 143 Н.

Музыкальный руководитель	«Грустная песенка», В.Калинникова «Что такое семья?», муз. Е.Гомоновой	«Грустная песенка», В.Калинникова «Что такое семья?», муз. Е.Гомоновой		Усвоение певческих навыков: «Веселые дети», А.Филиппенко	Развитие муз.слуха и голоса: «Андрей- воробей», русская народная песня	Пальчиковая игра «Моя семья» Игра «Здравствуй , сосед»
Инстру- к. по физ- пе	«Дружная семейка».	П/и «Кто приехал».	Игра «Кошкина зарядка».		Игра «Кто позвал?»	П/и «Мама и детки».
<b>Тема: «НАШЕ ТЕЛО И УХОД»</b>						
Воспитатель	ЗА НИМ». 1. Называние и показ частей тела. 2. Рассматривание и называние предметов гигиены и их назначение – игра «Что это и зачем это нужно?»	1. Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных. 2. Учить подбирать признаки к предметам: длинные волосы, чистое полотенце, ...	1. Чтение «Мойдодыр». 2. Чтение загадок, потешек.	1 . Упражнения «Пышка», «Худышка». 2. «Сдуй пену с рук».	«Хлюпает – булькает» (вода, щетка.Пузырек из-под шампуня).	Игра «Что мы видели не скажем, а что делали покажем».
Учитель – логопед	Учить различать правую и левую стороны тела.	1. Согласование существительных с притяжательными местоимениями. 2. Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных.	Формировани е предложения из 4-х слов: Мальчик моет руки мылом.	«Подуй на воду». «Остуди чай». «Девочка чумазая» - развитие интонационн ой выразительно сти.	Звуки А – У – И – О. Упражнять в выделении ударного гласного из начала слова. Учить выделять нужный гласный звук.	Пальчик . теневые фигуры. Д/и «Укрась платочек (полотенце) «Дорисуй зубчики у расчески (пузырьки вокруг мыла).
Музыкальный руководитель	Песня-игра «Что умеют наши ножки?», Г.Викаревой	Песня-игра «Что умеют наши ножки?», Г.Викаревой		Усвоение певческих навыков: «Капельки», Павленко	Развитие муз.слуха и голоса: «Колыбельная» , Е.Тиличевой	Упражнение «Вот как пальчики гуляют», русская народная песня Игра «Моем руки»
Инструк к. по физ- пе	Ходьба и бег с различными заданиями для рук и ног.	«Все захлопали в ладоши». ОРУ «Веселая зарядка».		Игра «Вдох – выдох».	П/г «Умывание»	Массаж спины – «Свинки», «Барабан».
<b>Тема: «КВАРТИРА - МЕБЕЛЬ».</b>						

Воспитатель	1. Рассматривание и называние предметов мебели. 2. Обогащение словаря прилагательными. 3. Д/и «Посидеть – полежать» - группировать предметы мебели по назначению.	1. Образование мн. числа существительных. 2. Д/и «Что для чего?», «Кто где сидит?», «Что где стоит?», «Отгадай по описанию», «Сравни мебель».	Чтение «Стол и стул», «Откуда стул пришел?». Д/и «Новый дом», «Мебельный магазин». Составление рассказов из личного опыта «Уборка квартиры».	«Пылесос», «Кто дольше пропойт звуки».	Подбор картинок на заданный звук.	1. Изготовление мебели из бумаги, из спичечных коробков. 2. Д/и «Не скажу, а покажу».
Учитель – логопед	Уточнение, обогащение, активизация словаря по теме.	1. Использование простых предлогов В, НА. 2. Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных.	Формировать предложения из 3 – 4 слов.	«Сдуй пылинки с мебели» - развитие дыхания. Координация речи с движением «1,2,3,4 много мебели в квартире» с. 52, «Наша квартира» с. 278.	1. Звук М. 2. Добиваться четкого произношения звука в слогах, словах, предложениях.	П/г «Стул», «Стол» Цвынтарный.
Музыкальный руководитель	Усвоение певческих навыков: «Детский сад», А. Филиппенко	Усвоение певческих навыков: «Детский сад», А. Филиппенко		Развитие муз. слуха и голоса: «Колыбельная», Е. Тиличеевой	Муз-дидактич. игра «Угадай, что звучит?»	Пальчиковая игра «1,2,3,4 – много мебели в квартире»
Инструктор по физ. культуре	Отгадывание загадок.	Массаж пальцев рук «Мебель».		Дых. упр. «Пылесос», «Песок».		М. п/и «Упрямое зеркало».
<b>Тема: «ИГРУШКИ».</b>						
Воспитатель	1. Рассматривание игрушек, которые есть в группе. 2. Формирование словаря.	1. Развитие понимания речи. 2. Учить отвечать на вопросы одним словом, словосочетанием.	1. Чтение стихов А. Барто об игрушках. 2. Д/и «Магазин игрушек».	«Футбол на столе» (забить мяч в ворота воздушной струей).	Игра со звучащими игрушками «Что звучит?»	Конструкторы, мозаика.
Учитель – логопед	Пополнение словаря детей существительными, прилагательными. Глаголами.	1. Учить образовывать форму мн. числа существительных. 2. Учить согласовывать сущ. с глаголами в числе.	Учить составлять рассказ – описание из 3 – 4 предложения.	Стихотворение «Танины игрушки» - развитие темпа и ритма речи с. 46 Н.	1. Звук П. 2. Определения звука П в начале и конце слова.	Д/и «Собери бусы» - развитие мелкой моторики.

Музыкальный руководитель	Усвоение певческих навыков: «Чебурашка», В.Шаинского «Бычок», О.Девочкиной	Усвоение певческих навыков: «Чебурашка», В.Шаинского «Бычок», О.Девочкиной		Упражнение «Карусель», русская народная мелодия, стихи И.Лопухиной	Развитие муз.слуха и голоса: «Паровоз», В.Карасевой	«Пляска с погремушкам и», Этюд «Барабанщик и», Д.Кабалевско го, С.Левидова
Инструк. по физ-ре	ОРУ «Наш веселый, звонкий мяч».		«Не зевай, тебя зовут»	Игра «Шалтай – болтай» (релаксация)		Игра «Мой веселый, звонкий мяч».

**Тема: «ЗИМА»**

Воспитатель	1. Наблюдение за сезонными изменениями в природе. 2. Приметы зимы, значение и понимание отдельных слов: сосулька, снегопад, буран, сугроб, метель.	1. Образование прилагательных от существительных. 2. Подбор определений к предметам: снежинки (какие?) – легкие, ...	Рассматри вание картин, беседа по вопросам. Заучивани е стихов, загадок.	«Вьюга» - длительное произнесение звука У. «Сдуй снежинку».	«С какого звука начинается слово?» Выделение заданного звука из других звуков.	«Снеговик», «Снегопад» - расскажи стихи руками.
Учитель – логопед	Обобщить и расширить представления детей о явлениях неживой природы зимой.	Учить согласовывать существительные с прилагательными.	Формиров ание предложен ий с однородны ми определен иями.	Зимняя метель», «Вьюга», «Медведь» - развитие дыхания. «Как на горке, на горе» с. 155 Н. - темп, ритм, вопросительн ая интонация	1. Звук Б. 2. Учить выделять звук Б из ряда изученных звуков.	П/г «Пирог»с. 158 Н..  Координаци я речи с движением – «Снежная баба», «Снежок» с. 57 Н.»Снегови к» с. 159.
Музыкальны й руководитель	«Зима пришла», «Первый снег», А.Филиппенко	«Зима пришла», «Первый снег», А.Филиппенко		Упражнение «Снег- снежок», Е.Макшанцев ой	Муз-дидактич. игра «Сыграй, как я»	«Пляска с погремушка ми», украинская народ.мелод ия
Инструк. по физ-ре	ОРУ ср снежинками «Зимушка – зима».	Словарь: снежок, сугробы, пушистый, белей, гладкий.	Игра «Снежок», «Лепка снеговика»	«Сдуй снежинку».		П/и «Веселые снежинки».

**Тема: «ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ».**

Воспитатель	Заучить названия птиц, определить их по картинке. Накапливать глаг. словарь (воркует, чирикает, щебечет, стрекочет, долбит, ухает). Новые слова: юркий, шустрый, проворный.	Д/и «Чей хвост?», «Чей клюв?» - родительный падеж. 2. Закрепление местоимений – игра «Мой, моя, мои». 3. Закрепление согласования существительных с числительными.	Беседа о зимующих птицах. Диалоги «Который из них воробей?» Загадывание загадок.	«Улетает – улетели». Отрабатывать вдох носом, выдох ртом. «Осторожные птицы».	1. «Летает – не летает». 2. «Повтори за мной» (чистоговорки).	«Собери картинку из 4 – 5 частей». Выкладывание птички из бросового материала.
Учитель – логопед	Расширить представления о разнообразии птиц.	1. Согласование существительных с числительными. 2. Закрепление употребления предлогов В, НА, ПОД. 3. Учить образовывать существительные с уменьшительно – ласкат. суффиксами.	Учить составлять предложения с опорой на предметные картинки и натуральные предметы.	Упр. «Согрей птичку дыханием» - развитие дыхания. Стих-е «Где обедал воробей?». Диалог «Галка», «Ворона».	1. Звуки Б - Бь. 2. Закрепление четкого произношения звуков в чистоговорках. 3. Вырабатывать правильное речевое дыхание.	П/г «Кормушка». Координация речи с движением «Снегири», «Воробей» с. 60 Н..
Музыкальный руководитель	«Зима пришла», А. Филиппенко	«Зима пришла», А. Филиппенко		Игра «Снегири»	Игра «Снегири»	Пальчиковая игра «Сколько птиц в кормушке нашей»
Инструментально-физическое	ОРУ «Птицы».	Игра «Кого не стало».	Массаж «Птицы».		«Кто как кричит».	Игра «Вороны».
<b>Тема: «ЗИМНИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ».</b>						
Воспитатель	1. Активизация словаря по теме. 2. Названия зимних игр, атрибутов к играм.	1. Образование мн. числа существит. 2. Подбор определений к предметам. 3. Учить заканчивать предложений нужным словом в нужном падеже.	Рассматривание картин. Беседа по вопросам. Заучивание стихов, загадок.	«Подуй на комок» (ватный).	«Где звенит?», «Поймай звук».	«Снеговик» (расскажи стихи руками).
Учитель – логопед	Расширить представления о зимних развлечениях.	Закрепить умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже.	Учить отвечать на вопросы полным ответом простыми предложениями.	Стих-я «Как на горке, на горе», «Мы бежим с тобой на лыжах» с. 277 Н..	1. Звуки Н – Нь. 2. Произношение оппозиционных слогов. 3. Развитие силы голоса.	П/г «Ёлка», «Колокольчик» Цвынтарный. Упр. «Снеговик» с. 159 Н..
Музыкальный руководитель	Усвоение певческих навыков: «Здравствуй, Дед Мороз», Семенова «Новогодняя песенка», Г.Гладкова	Усвоение певческих навыков: «Здравствуй, Дед Мороз», Семенова «Новогодняя песенка», Г.Гладкова		Упражнение «Снег-снежок», Е.Макшанцевой Упражнение «На лыжах, на санках»	Развитие муз.слуха и голоса: «Ёлочка», М.Красева	«Новогодний хоровод», А.Филиппенко



Инструк. по физ-ре	«Скоро праздник Новый год».	ОРУ с лентами «Украсим елочку».	Мп/и «Лепка снеговика» .	«Подуй на снежинку».	«Заблудились в лесу» (АУ).	Игра «Дед Мороз».
<b>Тема: «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ».</b>						
Воспитатель	1. Обогащение и активизация словаря по теме. 2. Называние частей тела животных.	1. Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных. 2. Единственное и множественное число существительных. 3. Согласование существ.с прилагат.	Составлен ие рассказа по сюжетной картине. Чтение стихов, загадок, потешек.	«Сдуй перышко», «Утки плавают».	«Отгадай чей голосок», «Тихо – громко».	Рисование по контуру. «Чудесный мешочек».
Учитель – логопед	1. Расширить словарный запас по теме. 2. Ввести в активную речь обобщающее понятие «Домашние птицы», «Домашние животные».	1. Закрепить умение употреблять существительные в ед. и мн. числе. 2. Образование И.п., В.п., П.п. существительных. 3. Практическое усвоение существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	Учить отвечать полным развернут ым предложением.	Диалог с. 162 Н. «Кисонька-мурысонька». «Кто как голос подает?», «Теленок» с. 70 Н. - развитие темпа и ритма речи. Диалоги с. 66 Н.. «Гуси вы, гуси...»,	1. Звук Т. 2. Выделение звука из ряда других звуков. 3. Определение наличия и позиции звука в слове.	П/г «Собака», «Кошка», «Лошадь», «Мышка», «Коза» Координация речи с движением «Кролик» П/г «Гусь», «Курочка», «Петушок», «Утята».
Музыкальный руководитель	Усвоение певческих навыков: «Кошечка», В.Витлина	Усвоение певческих навыков: «Кошечка», В.Витлина		Песенное творчество: «Что ты хочешь, кошечка?», Г.Зингера	Развитие муз.слуха и голоса: «Петушок», русская народная мелодия	Игровое упражнение «Всадники», В.Витлина
Инструк. по физ-ре	ОРУ «На птичьем дворе».	«Кто как кричит?» (фонопед. упр.)	Массаж спины «Спинки».	Игра «Подуй на перышко».	Логоритм. «Кошечка». Гимн.для стоп «Индюк».	Игры: «Козел» - п. игра , «Кошечка» - логоритмика.
<b>Тема: «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ</b>						
Воспитатель	1. Закрепление названий диких животных и их детенышей. 2. Обогащение словаря прилагательными. 3 Названия частей тела животных.	1. Единственное и множественное число существительных. 2. Согласование существительных с прилагательными. 3. Творительный падеж существит.	Составлен ие рассказа по сюжетной картине. Чтение сказок.	«Ежик и барабан» - координация речи с движением.	Игра «У медведя во бору».	«Обведи по контуру», «Чудесный мешочек».
Учитель – логопед	Обогащать словарь детей, вводя слова, обозначающие названия диких животных и их	1. Учить согласовывать существительные с числительными 1 – 5. 2. Употребление существительных в	Учить составлять загадки, уточняя характерн ые черты	Диалоги «Ёж», «Белка», «Заяц белый» с. 72 Н.. «Маленький	Звуки Т – Ть. Выделение звука из ряда других звуков. Определение наличия и	П/г «Зайка», «Белка», «Сидит белка на тележке» с. 73 Н., «Есть у каждого свой дом»с. 268 Н.

	детенышей.	Т.п. без предлогов, в Р.п. с предлогом У.	описываемого предмета.	кролик» с. 167Н.- координация речи с движением	позиции звука в слове. Произношение оппозиционных слогов.	Игра «Лесной переполох» с. 92 Н.
<b>Музыкальный руководитель</b>	Усвоение певческих навыков: «Кошечка», В.Витлина «Зайка», русская народная мелодия «Зайчик», М.Старокадомского	Усвоение певческих навыков: «Кошечка», В.Витлина «Зайка», русская народная мелодия «Зайчик», М.Старокадомского		Речевая игра «Зоосад», Е.Макшанцевой	Развитие муз.слуха и голоса: «Диндон», русская нар.потешка	Этюд «Медвежата» М.Красева Пальчикова игра «Сидит белка на тележке»
<b>Инструк. по физ-ре</b>	ОРУ «Лесные жители».					П.игра «Лиса и зайцы». «Медведь» - логоритмика.
<b>Тема: «ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН».</b>						
<b>Воспитатель</b>	1. Закрепление названий животных жарких стран. 2. Рассматривание картинок о жизни животных. 3. Д/и «Что изменилось?». 4. Части тела животных.	1. Согласование прилагательных с существительными. 2. Д/и «Отгадай по описанию», «Кто что делает?»	Заучивание стихов, потешек. Составл. рассказа по картинкам. Беседа по теме. Чтение сказок о животных.	1. «Глухой телефон». 2. Логоритмические упражнения.	Упражнять в звукоподражании.	«Собери картинку». Выкладывание животных из бросового материала.
<b>Учитель – логопед</b>	Учить называть животных: мама, папа, детеныш – семья.	1. Подбор слов – действий к существительным. 2. Употребление существительных в Р.п. мн. числе. 3. Учить согласовывать существительные с числительными.	Учить составлять несложный описательный рассказ. Упражнять в составл. распростр.п. предложений.	«Рисование голосом» - развитие речевого дыхания. «Веселые задачи» с. 306 Н.	1. Звуки Д. 2. Уточнение правильного произношения звука. 3. Выделение звука из ряда других звуков.	П/у «Крокодил».
<b>Музыкальный руководитель</b>	Усвоение певческих навыков: «Песенка львенка и черепахи», В.Шаинского	Усвоение певческих навыков: «Песенка львенка и черепахи», В.Шаинского		Речевая игра «Зоосад», Е.Макшанцевой	Развитие муз.слуха и голоса: «Диндон», русская нар.потешка	Игра «Ловишки», русская народная мелодия

Инструк. по физ-ре	ОРУ «В зоопарке».	«Обезьянки» - фоноритмика.	Д/п «Мартышки».		«Жираф» - игра на внимание.	П/г «Мы охотимся на льва».
<b>Тема: «ТРАНСПОРТ».</b>						
Воспитатель	1. Накопление словаря. Д/и «Найди и назови», «Найди по описанию», «Где это?». 2. Отработка словосочетаний: водный транспорт, воздушный.	1. Образование мн. числа существительных. 2. Составление простых предложений с предлогом НА. 3. Учить образовывать приставочные глаголы.	1. Заучивание стихов. Отгадывание загадок. 2. Игра – путешествие «На автобусе».	Игры «Поезд», «Обгони», «Светофор».	«Кто летит?» (бежит, прыгает).	«Лодка», «Пароход».
Учитель – логопед	1. Познакомить с разными видами транспорта. 2. Дать знания о правилах дорожного движения.	1. Учить употреблять существительные с предлогом ПО в Д.падеже ед. числа. 2. Упражнять в образовании приставочных глаголов.	Работать над выразительностью речи.	Диалог «Песня машиниста» с. 175 Н.. Упр. «Машины» с. 209 Н..	1. Звуки Д - Дь. 2. Учить выделять звук из начала слова.	П/г «Вертолет», «В такси тесно», «Лодка», «Пароход». Координация речи с движением «Самолет», «Теплоход» с. 174,, «Летчик», «Ракета».
Музыкальный руководитель	«Самолет», Е.Тиличевой	«Самолет», Е.Тиличевой		Речевая игра «Поехали», Е.Макшанцевой	Развитие муз.слуха и голоса: «Самолет», Е.Тиличевой	Этюд «Паровоз», З.Компанейца
Инструк. по физ-ре	ОРУ на степях (станции).	«Мы шоферы» - с речевым сопровождением.	Ф/у «Легковой автомобиль».	Упр. на дыхание «Насос».	«Космонавты» - двигательно – слоговая игра.	П/и «Поезд».
<b>Тема: «НАША АРМИЯ».</b>						
Воспитатель	1. Обогащение словаря путем чтения и рассказов о войнах, о войне. 2. Активизация словаря.	1. Синонимы: воин – солдат, защитник; Страна – Родина – Отечество. 2. Подбор прилагательных для характеристики воинов.	1.Чтение рассказов о войне. 2. Рассмотрение сюжетных картин. Беседа по	Следить за дыханием. Согласовывать слова и движения. Речёвка: «Раз-два, дружно в ногу	1. Определи наличие звука в слове. 2. «Поймай звук среди других звуков».	Изготовление подарков для пап.

			вопросам.	3-4, твёрже шаг. На парад идут солдаты И чеканят дружно шаг».		
<b>Учитель – логопед</b>	Дать элементарные представления о родах войск.	1. Учить употреблять существительные в П. падеже с предлогами НА, В. 2. Учить образовывать приставочные глаголы.	Закрепить умение составлять рассказы из трех предложений.	Координация речи с движением «Смелый солдатик».	1. Звук К. 2. Закрепить правильное произношение звука. 3. Дыхательно – голосовые упражнения.	П/г «Солдаты», «Попади в цель».
<b>Музыкальный руководитель</b>	«Смелый наездник», Р. Шумана	«Смелый наездник», Шумана		«Паровоз», 3. Компанейца	Развитие муз. слуха и голоса: «Барабанщик», В. Красева	Игра «Летчики, на аэродром!», М. Раухвергера
<b>Инструк. по физ-ре</b>	ОРУ с кеглями «Богатыри».	«Кавалеристы» - п. игра с речевым сопровождением.		«Сдуй пылинки» - дых. упр.		«Трясучка» - упр. для снятия мышечного напряжения.

**Тема: «ПРОФЕССИИ».**

<b>Воспитатель</b>	1. Рассматривание картин, называние профессий. 2. Активизация словаря: д/и «Кто это?», «Кому что принадлежит?».	1. Образование существительных мужского и женского рода от вида деятельности: учит – учитель, учительница, ... 2. Употребление существительных в Д. падеже: Кому нужны ножницы? (швее).	1. Рассматривание сюжетных картин. Беседа по вопросам. 2. Чтение рассказов.	Игры на развитие воздушной струи.	1. Определи наличие звука в слове. 2. «Поймай заданный звук».	«Ремонтируем машины». «Стрижка волос».
<b>Учитель – логопед</b>	1. Пополнение и обогащение словаря по теме – называние профессий. 2. Д/и «Кто что делает».	1. Тв. и В. падеж существительных ед. числа с предлогом и без него. 2. Дательный падеж существительных.	Учить составлять 3 – 4 предложения по сюжетной картине.	Диалог «Магазин» с. 74 Н., «Паровоз» с. 80 Н., Стих-я «Кто стучится в	1. Звуки К - Кь. 2. Произношение оппозиционных слогов. 3. Учить воспроизводит	П/г «Маляры», «Ножницы» с. 38 Савина, «Строим дом»,

				дверь ко мне?», «Поиграем» - развитие темпа, ритма с.78 Н.	ь слоговой ряд из 2 – 3 слогов.	«Наперсток» с. 181, «Почтальон» с 78 Н., «Повар»с. 296 Н.. Координация речи с движением «Маляры» с. 184 Н..
Музыкальный руководитель	«Смелый наездник», Р.Шумана	«Смелый наездник», Р.Шумана		Усвоение певческих навыков: «Будь здорова, бабушка», Н.Куликовой (Муз. рук., 6,2006)	Развитие муз.слуха и голоса: «Самолет», Е.Тиличевой	Пальчиковая игра «Продавец ребятам рад» (з.19)
Инструк. по физ-ре	ОРУ с кеглями на степях.	«Стройка» - логоритмика.		«Рубим дрова» - дых. упр.		«Пожарники» - п. игра.
<b>Тема: «ЖЕНСКИЙ ПРАЗДНИК»</b>						
Воспитатель	. 1. Рассматривание картин, называние женских профессий. 2. Д/и «Кто это?», «Волшебная цепочка». 3. Знание имени, фамилии, отчества мамы.	1. Согласование числительных, прилагательных с существительными. 2. Подбор определений к предметам. 3. Д/и «Доскажи словечко». 4. Д/и «Чьи вещи?»	Заучивание стихов о маме. Составление рассказа по картинкам. Чтение Осеева «Моя мама», «Посидим в тишине».	«Заду свечу». Логоритмические упражнения. Надувание воздушных шаров. «Успокой дочку».	1. «Добавь словечко». 2. «Узнай чей голосок».	Изготовление подарков для мам. Обведение по контуру. П/и «Вот и вся моя семья».
Учитель – логопед	Закрепит словарь существительных и глаголов, связанных с профессиями мам.	1.Согласование притяжательных местоимений с существительными. 2. Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных.	Учить составлять предложения с однородными определениями.	Стихи к празднику – развитие интонационной выразительности, четкости, дикции.	1. Звук Г. 2. Учить выделять звук из слогов, слов.	П/г «Как у нас семья большая» с. 87 Н. «Соберем букет для мам» - выкладывание цветов из мелких деталей.
Музыкальный руководитель	Усвоение певческих навыков: «Будь здорова, бабушка»,	Усвоение певческих навыков: «Будь здорова, бабушка», Н.Куликовой «Маме в день 8		Песенное творчество: «Спой имя своей мамы»	Развитие муз.слуха и голоса: «Паровоз», В.Карасёвой	Пальчиковая игра «Мама спрятала печенье»

	Н.Куликовой «Маме в день 8 Марта», Е.Тиличевой «Паровоз», З.Компанейца	Марта», Е.Тиличевой «Паровоз», З.Компанейца				
<b>Инструк. по физ-ре</b>	«Цыганочка» (с бубном) – танец для мам.			«Мимоза» - дых. упр.	«Мама и дети» - упр. на релаксацию.	Игры – эстафеты «Прищипи белье», «Укрась полянку».
<b>Тема: «ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ. ПОСУДА».</b>						
<b>Воспитатель</b>	1. Рассматривание и называние посуды, ее частей. 2. Рассматривание продуктов питания. Классификация продуктов: молочные, ...	1. Уменьшительно- ласкательная форма существительных. 2. Употребление простых предлогов В, НА, ИЗ, ПОД. 3. Образование Р.падежа мн. числа существительных.	1. Рассматри вание сюжетных картин. Беседа по вопросам. 2. Д/и «Готовим обед», «Накрой на стол», «День рождения у Маши».	«Покажи, как кипит само- вар, остуди чай, подуй на горячий суп».	Игра «Будь внимательным ».	Раскрашива ние посуды.
<b>Учитель – логопед</b>	1. Активизировать, уточнять, обогащать словарь по теме. 2. Закрепит названия предметов посуды и их частей.	1. Закреплять умение употреблять существительные в Тв. падеже с предлогом С; в П.падеже с предлогом В. 2. Уменьшительно – ласкательная форма существительных.	Учить отвечать на вопросы по теме развернут ым предложен ием.	Упр. «Чайник» развитие дых., творческого воображения с.153 Н. Стихотворени я «Федорино горе», «Машина каша» - развитие интонац - й выразит - и с. 282 Н. «Остуди суп (чай)» - разв. дых.	1. Звуки Г - Гь. 2. Четкое произношение звуков. 3. Учить выделять звук из начала слова. 4. Дифференциац ия звуков.	П/г «Сорока», «Посуда» с. 55 Н.. Координаци я речи с движением «Посуда» с. 54 Н.. П/г «Каша» с. 204 Н.
<b>Музыкальный руководитель</b>	Усвоение певческих навыков: «Кораблик», О.Девочкиной «Паровоз», З.Компанейца	Усвоение певческих навыков: «Кораблик», О.Девочкиной «Паровоз», З.Компанейца		Речевая игра «Мы варим суп», Н.Куликовой (Муз. рук., 6,2006)	Развитие муз.слуха и голоса: «Паровоз», В.Карасёвой	Пальчикова я игра «Пекарь» (сб. «Ладушки»)
<b>Инструк. по физ- ре</b>		П. игра с речевым сопровождением «Повар и котята».	«Черепашка» - дин. пауза.	«Черепашка пьет горячий чай» - дых.упр.	«Тарелочка» - м.п. игра.	ОРУ с набиванием мяча.

Тема: «ВЕСНА».						
Воспитатель	1. Рассматривание картины «Дети пускают кораблики». 2. Пополнение словаря: половодье, проталинки, журчит ручей. 3. Д/и «Скажи со словом весенний». 4. Рассматривание Левитана «Первая зелень».	1. Ед. и мн. число существительных. 2. Д/и «Назови ласково». 3. Д/и «Умный телефон» - образование существительных. 4. Д/и «Подбери признак, действие».	Составл. предложений по опорным словам, использование схемы - плана. Загадки и пословицы о весне. Составл. рассказа по картине.	«Фокус».	Слушание журчания воды, капли.	Поделка «Кораблик».
Учитель – логопед	Уточнить представления детей о признаках весны.	1. Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе. 2. Работа над многозначностью слов.	Учить использовать как можно больше прилагательных. Учить составлять предложения описательного характера.	Диалог «Ну, весна, как дела?» - вопросительная интонация Координация речи с движением «Клен», «Веснянка» с. 85, 190 Н.	1. Звуки Х – Хь. 2. Выделение звука среди других звуков и слогов. 3. Различение на слух и в произношении звуков Х – Хь.	П/г «Ботинки» с. 270 Н.
Музыкальный руководитель	Усвоение певческих навыков: «Зима прошла», Н.Метлова	Усвоение певческих навыков: «Зима прошла», Н.Метлова		Речевая игра «Вырос цветок на поляне»	Развитие муз.слуха и голоса: «Песенка дождика» (сб. «Разбудим голосок»)	Упражнение «Капельки»
Инструк. по физ-ре	Ритмическая гимнастика «Облака».		Гимн. для глаз Сосулька	«Ветерок» - дых. упр.	«Сон – трава» - игра на релаксацию.	П.игра «Солнышко и дождик».
Тема: «ВЕСНА В ЛЕСУ»						
Воспитатель	1. Рассматривание картины «Весна». 2. Расширение словаря по теме. 3. Д/и «Доскажи слово».	Д/и «Один – много», «Кто откуда выползает?» Д/и «Назови семью». Д/и «Мы разные» - притяжательные прилагательные. Загадка – описание. Д/и «Кто где живет?»	Составление рассказа по картине. Загадки о животных и весенних явлениях природы.	«Подуй на березку».	«Отгадай какой зверь кричит».	Рисование дождика, ручейка.
Учитель – логопед	Обогащение, уточнение, активизация словаря по теме.	1. Учить использовать предлог ИЗ. 2. Учить согласовывать прилагательные с существительными в	Учить составлять предложения по серии сюжетных картин.	«На лужайке» - развитие темпа и ритма речи. «Лесной переполох» с. 92 Н. -	1. Звук В. 2. Закрепление правильного произношения звука. 3. Выделение звука среди	П/г «Капель». Координация речи с движением «Клен» с. 85 Н.

		роде, числе.		развитие интонацион. выразительно сти, мимики.	других согласных звуков.	Подвижная игра «Зима прошла» с.86 Н.
<b>Музыкальный руководитель</b>	«Воробушки», М.Красева «Зима прошла», Н.Метлова	«Воробушки», М.Красева «Зима прошла», Н.Метлова		Упражнение «Весело аукнула из лесу весна...»	Развитие муз.слуха и голоса: «Дятел», И.Корольковой	Пальчиковая игра «Ёжик, колкий...» (з.27) Этюд «Медвежата» , М.Красева
<b>Инструк. по физ-ре</b>	ОРУ с гантелями на степях.	Логоритм. «Медвежата».		Упр. на дых. Подснежник		П. игра «Поиграем с мишкой» (с речевым сопровождением).

**Тема: «МОЙ ГОРОД. МОЯ РОДИНА».**

<b>Воспитатель</b>	1. Рассматривание иллюстраций, фотографий. 2. Пополнение словаря: улица, их названия, сквер, парк, бульвар, площадь, памятник.	1. Ед. и мн. число существительных. 2. Уменьшительно – ласкательная форма существительных. 3. Д/и «Один – много», «Назови какой», «Дом какой?»	Составлен ие рассказ из личного опыта «Дорога в детский сад».	«Подуй на листочек».	«Какой звук слышно в названии твоей улицы?»	Штриховка домов разными цветами.
<b>Учитель – логопед</b>	Расширить представления детей о родном городе.	1. Употребление существительных в Р.п. мн. числе. 2. Согласование прилагательных с существительными.	Учить составлять предложения из 3 слов по образцу логопеда.	Стихи по теме – развитие интонационн ой выразительно сти, четкости дикции. «Считалка» с. 320 Н. «Наше Отечество» с. 317 Н.	1. Звук С. 2. Закрепить правильное произношения звука. 3. Учить выделять звук из потока звуков.	П/г «Здравствуй » с. 21 Савина. Оригами. Картинки – вкладки. «Выложи из палочек Кремль (солнце, дом,...)».
<b>Музыкальны й руководитель</b>	Усвоение певческих навыков: «Детский сад», А.Филиппенко	Усвоение певческих навыков: «Детский сад», А.Филиппенко		Упражнение «Как у нас семья большая»	Развитие муз.слуха и голоса: «Месяц май», Е.Тиличевой	«Танец с платочками », русская народная мелодия
<b>Инструк. по физ-ре</b>	ОРУ с кольцами – рулями «Автомобилисты» (экскурсия по городу).	«Автомобиль» двиг. - слог. игра.		«Накачай колесо» - дых. упр.		«Воробышки и автомобиль» - п. игра.

**Тема: «ДЕНЬ ПОБЕДЫ».**



Воспитатель	1. Рассматривание иллюстраций по теме. 2. Пополнение словаря: пехотинец, летчик, танкист.	1. Ед. и мн. число существительных. 2. Уменьшительно – ласкательная форма существительных. 3. Д/и «Каким должен быть солдат?»	1. Составление рассказов по картинкам о солдатах. 2. Загадка о салюте.	«Подуй на флажок».	«Какой звук услышал?»	П/г «Вертолет».
Учитель – логопед	Обогащение словаря по данной теме.	1. Учить употреблять существительные в Тв.падеже в предложном С. 2. Обогащение речи синонимами, признаками.	Развивать монологич. речь. Учить высказывать собственные мысли.	Стихи по теме – развитие интонационной выразительности, четкости дикции.	Звуки С – Съ. Четкое произношение и различение звуков. Воспроизведение слоговых рядов.	Выложи из палочек танк (самолет, солнце).
Музыкальный руководитель	«Салют», В.Кудрявцева	«Салют», В.Кудрявцева		Речевая игра «Парад»	Развитие муз.слуха и голоса: «Месяц май», Е.Тиличевой	Игра «Веселая карусель», русская народная мелодия
Инструк. по физ-ре	ОРУ с флажками «На парад».				«Салют» - марш под музыку.	Игры – эстафеты «Донесение», «Тоннель»

**Тема: «ОГОРОД. ПОЛЕВЫЕ РАБОТЫ».**

Воспитатель	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Пополнение словаря: трактор, пашня, сеялка, копают, лопата, грабли. 3. Заучивание стихов. 4. Д/и «Определи на вкус».	1. Ед. и мн. число существительных. 2. Уменьшительно – ласкательная форма существительных. 3. Д/и «Что это?», «Что растет в огороде?», «Один – много».	Составление рассказов «Как мы работали на даче». Составление предложений по картине. Загадки.	«Подуй на листочек».	«Где журчит водичка?»	Пальчиковые игры. Обводка овощей по шаблону и инструментов по трафарету.
Учитель – логопед	1. Обогащение, уточнение, активизация словаря по теме. 2. Употребление существительных в косвенных падежах.	1. Упражнять в правильном употреблении предлогов НА, ЗА, К, ПОД. 2. Учить согласовывать числительные с существительными.	Учить составлять предложения с существительными во мн. числе.	Диалог «Что делать после дождика?».	1. Звук З. 2. Упражнять в правильном произношении звука в слогах, словах, предложениях.	П/г «Грабли». Координация речи с движением «Грядка» с. 199 Н..
Музыкальный руководитель	Усвоение певческих навыков: «Мы на луг ходили», А.Филиппенко	Усвоение певческих навыков: «Мы на луг ходили», А.Филиппенко		«Выйди, выйди, солнышко...» (з.36)	Развитие муз.слуха и голоса: «Месяц май», Е.Тиличевой	Этюд «Мы лопаты взяли»
Инструктор	ОРУ с мячами	«Веселые человечки»	«Трещотка	«Пружинка» -	«Догони мяч» -	«Мой

	«Веселый стадион».	- логоритмика.	» - фонопедическое упр.	упр. для снятия мышечного напряжения.	на внимание.	веселый звонкий мяч».
<b>Тема: «НАСЕКОМЫЕ»</b>						
<b>Воспитатель</b>	1. Рассматривание предметных картинок. 2. Заучивание стихов. 3. Пополнение словаря: кузнечик, стрекоза, паук.	1. Ед. и мн. число существительных. 2. Уменьшительно – ласкательная форма существительных. 3. Д/и «Кого не стало?», «Один – много», «Назови ласково», «Один – пять».	Составлен. описательных рассказов с использованием плана – схемы. Составлен. предложений по картинкам. 3. Загадки о насекомых.	«Сдуй бабочку».	«Кто, какой звук издает?», «Кто жужжит?»	1. П/и «Жук». 2. Соедини по точкам. 3. Обводка насекомых по шаблону.
<b>Учитель – логопед</b>	Обогащение, уточнение, активизация словаря по теме.	1. Учить согласовывать числительные с существительными. 2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе.	Учить составлять предложения с данными словосочетаниями.	Диалоги «Жук» с. 99 Н., «Муха». Упр. «Полет бабочек» - развитие дыхания.	1. Звуки З – Зь. 2. Учить различать звуки З – Зь на слух. 3. Учить изменять силу и тембр голоса.	П/г «Жук», «Осы», «Комарик» с. 23 Савина. «Гусеница» с. 213 Н.. П/г «Цветок».
<b>Музыкальный руководитель</b>	«Мотылёк», С.Майкапара	«Мотылёк», С.Майкапара		Усвоение певческих навыков: «Заиграли комары», Н.Дремлюги	Развитие муз.слуха и голоса: «Жук», Н.Потоловского	Упражнение «Мотылек»
<b>Инструк. по физ.ре</b>	«Вальс цветов».	Массаж спины «Комары».	Релакс. «Паучок».	Звук. упр. «Комар».	Гимн. для глаз «Муха».	Игра – эстафета «Укрась полянку».
<b>Тема: «ЦВЕТЫ».</b>						
<b>Воспитатель</b>	1. Рассматривание предметных картинок. 2. Пополнение словаря: ирисы, тюльпаны, астры, лилии. 3. Заучивание стихов.	1. Ед. и мн. число существительных. 2. Уменьшительно – ласкательная форма существительных. 3. Д/и «Чего не стало?», «Один – много», «Назови ласково».	Составление описательных рассказов с использованием плана. Составление предложений по картинкам. Загадки о цветах.	«Какой запах у цветка?»	«Услышь звук».	1. П/и «Цветы». 2. Штриховка цветов.
<b>Учитель – логопед</b>	Уточнение, обогащение, активизация словаря по теме.	1. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе. 2. Использование	Развивать монологическую речь. Составлять	Диалог «Одуванчик», «Лютик».	Повторение пройденных звуков. Закрепить навык	П/г «Цветок».

		прилагательных с ласкательными суффиксами -ЕНЬК, -ОНЬК.	предложения описательного характера.		правильного произношения изученных звуков, различения оппозиционных звуков.	
Музыкальный руководитель	«Веснянка», украинская нар.песня, обработка Г. Лобачёва	«Веснянка», украинская нар.песня, обработка Г. Лобачёва		Усвоение певческих навыков: «Заиграли комары», Н.Дремлюги	Развитие муз.слуха и голоса: «Жук», Н.Потоловского	Пальчиковая игра «Цветы» (Муз.рук, 1,2006)
Инструк. по физ-ре	«Вальс цветов».	Массаж спины «Комары».	Релакс. «Паучок».	Звук. упр. «Комар».	Гимн. для глаз «Муха».	Игра – эстафета «Укрась полянку».

### ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

#### Индивидуальный план коррекционной работы

I. Беседа о необходимости занятий, вызвать желание преодолеть недостатки речи.

II. Работа над просодической стороной речи:

- Развитие физиологического и речевого дыхания,
- Развитие темпа, ритма, силы голоса, эмоциональности речи.

III. Развитие произносительной стороны речи:

1. Достижение готовности речевого аппарата:

- Расслабляющий массаж языка,
- Общая артикуляционная гимнастика,
- Выработка правильного артикуляционного уклада.

2. Постановка звуков.

3. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, предложениях.

4. Введение звуков в речь.

5. Дифференциация звуков.

IV. Развитие лексико-грамматических категорий:

- Активизация и обогащение словаря по темам.
- Активизация в речи прилагательных, наречий, антонимов, синонимов.
- Употребление существительных ед. и мн. ч. род.п.
- Согласование существительных с прилагательными, числительными.
- Употребление сложных предложных конструкций.
- Образование относительных, притяжательных прилагательных.

- Употребление глаголов в прошедшем, будущем времени.
- Образование сложных слов, развитие слоговой структуры слова.
- Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.

#### V. Развитие связной речи:

- Составление простых распространенных предложений.
- Составление предложений с однородными членами,
- Составление предложений по вопросам,
- Составление сложных предложений,
- Пересказ, составление рассказа по картинке, схеме.

#### VI. Развитие фонематического восприятия:

- Нахождение звука среди других звуков в словах, слогах,
- Нахождение места звука в слове,
- Звуковой анализ и синтез слогов, слов из трех звуков,
- Подбор картинок, слов на заданный звук.

#### VII. Развитие мелкой и общей моторики:

- Совершенствовать статическую организацию движений (точно воспроизводить и удерживать позы, преодоление напряжённости и скованности движений);
- Совершенствовать динамическую организацию движений (точно и плавно воспроизводить серию движений);
- Совершенствовать динамическую и статическую организацию движений (пальчиковый игротренинг, массаж и самомассаж, шнуровка, работа с мозаикой и конструктором, обводка и штриховка фигур и т.д.);
- Формировать графо-моторные навыки;
- Формировать различные виды захвата.